

SIGLO **O**URENSE XXI

AÑO 4
NÚMERO 19

ENTREVISTA

A ALEJANDRO RUBÍN CARBALLO

BALNEARIO DE LAIAS

SOBRE LAS TERMAS DE AQUAE LEAE

TALASOTERAPIA

AGUA DE MAR, BRISA MARINA Y SOL

TERMALISMO

MAGDALENA DEL AMO-FREIXEDO
Directora
magdalenadelamo@hotmail.com



Ourense es la provincia española con mayor número de manantiales, muchos de ellos conocidos y utilizados ya desde la época romana. Prueba de ello es que algunos están edificadas sobre los restos de las antiguas termas o en sus proximidades.

Los últimos años supusieron un avance en el desarrollo del termalismo. Los viejos balnearios y las modernas villas termales se han erigido en puntos de destino idóneos para el descanso, la salud y la belleza. Nuestra provincia se proyecta al panorama internacional a través del turismo termal. La feria internacional Termatalia coadyuva a esta proyección más allá de nuestras fronteras. No dudamos que en esta novena edición los turoperadores van a tomar buena nota que redundará en un mejor conocimiento de Ourense.

En este número especial dedicado a la cultura del agua, además de los balnearios, los spas, los centros de talasoterapia con sus chorros, saunas y las diversas técnicas terapéuticas que en ellos se aplican, tiene un especial protagonismo el agua per se como elemento ácrata y anómalo, su estructura, su memoria y su capacidad para cambiar por acción de los pensamientos y las emociones. El agua de beber, que sana y revitaliza.

A la "cultura del agua" acaba de sumarse una nueva técnica, tan reciente, que aún no se oferta de manera general. Me refiero a la vinoterapia, término acuñado en Francia, extendido ya a otros países y que engloba una serie de tratamientos con uvas y sus derivados, ricos en polifenoles y otras sustancias antioxidantes.

La muestra de balnearios que presentamos, todos ourensanos y de diversos estilos, corrobora nuestras palabras iniciales y la tradición balnearia de nuestra provincia.

SIGLO OURENSE XXI

TERMALISMO

AÑO 4
NÚMERO 19

DIRECCIÓN MAGDALENA DEL AMO-FREIXEDO
SECRETARÍA DE DIRECCIÓN BELÉN SANTAMARÍA
REDACCIÓN EQUIPO OURENSE SIGLO XXI
COORDINACIÓN ELENA FERNÁNDEZ

COLABORAN EN ESTE NÚMERO
ALBERTO BORRÁS GABARRÓ
JUAN JOSÉ FEIJÓO SÁNCHEZ
SALVADOR FREIXEDO TABARÉS
AURELIO GÓMEZ VILLAR
XOSÉ LUIS SOBRADO
LUIS RODRÍGUEZ MÍGUEZ

FOTOGRAFÍA
CALDARIA
VICENTE CARUNCHO
MAGDALENA DEL AMO

ARCHIVO FOTOGRÁFICO
OURENSE SIGLO XXI

DISEÑO
OURENSE SIGLO XXI
MAQUETACIÓN
EGIDO PABLOS COMUNICACIÓN GRÁFICA
IMPRESIÓN
GRÁFICAS VARONA, S.A.

EDICIÓN
DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE OURENSE
www.depourense.es/sigloxxi

Portada: Vila Termal Arnoia. Contraportada: Manantial termal
Fotos: Caldaria/Magdalena del Amo

DEPÓSITO LEGAL: OU. 126-2008

En este número...

13 TERMATALIA

Feria Internacional de Turismo Termal

A lo largo de sus ocho ediciones Termatalia ha conseguido crear un sello que la hace acreditativa de la calificación de "Feria Internacional", un punto de encuentro donde compartir las diferentes posibilidades que ofrece este nuevo concepto de turismo dirigido a un público cada vez más exigente.

18 BALNEARIO DE OUTARIZ

Ocio, salud y bienestar

Situado a la orilla del Miño y rodeado de vegetación autóctona, el balneario de Outariz es un retazo de Japón en tierra gallega, un centro termal construido según la concepción "onsen" de los baños al aire libre.

26 VILA TERMAL LAIAS

Sobre las termas romanas de Aquae Leae

El actual balneario está construido sobre los restos de las termas romanas, a la orilla del Miño, en la pequeña localidad de Laias en el municipio de Cenlle. Ofrece los servicios de los hoteles tradicionales y las prestaciones de los modernos balnearios.

38 TERMOTERAPIA

La salud por el calor

La aplicación de calor sobre el organismo con fines terapéuticos a través de elementos calentados previamente a una temperatura superior a la del cuerpo humano, es una de las técnicas empleadas en la actualidad en los spas y balnearios.

42 EL AGUA BIOGÉNICA

El elixir de la Vida

Por Alberto Borrás Gabarró

El agua es el componente principal de los seres vivos, y aunque gran parte de ella es de procedencia externa, la Vida la marca tan intensamente que podemos considerarla de origen vivo, de estructura generada por la Vida, es decir, biogénica.



13



18



26



38



42



46 VINOTERAPIA

Algo más que belleza

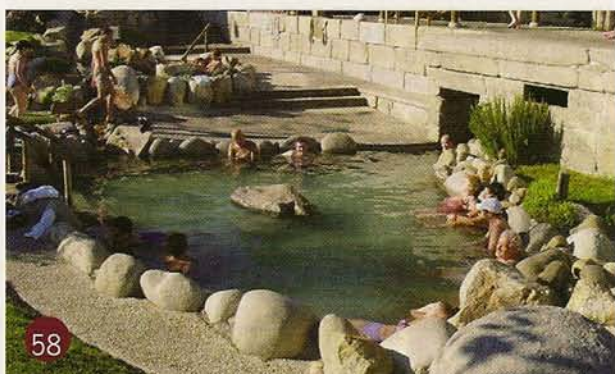
Aunque tiene su origen en Francia, la vinoterapia se aplica ya en varios países. Exfoliación a base de pepitas de uva, miel y aceites esenciales y envolvimiento de una mezcla de vino, extractos de la piel y el aceite de pepitas de uva y arcilla caliente de origen volcánico son algunos de los tratamientos que se aplican.



50 EL MIÑO Y SUS FUENTES

Manantiales milenarios

Quince kilómetros a lo largo de las márgenes del Miño para disfrutar de su paisaje y sus fuentes termales: las frías de Reza, las de La Chavasqueira y Outariz, ambas al estilo de los baños japoneses al aire libre, y el tradicional Tinteiro que tantos males alivió en el pasado.



58 LA CHAVASQUEIRA

Los Baños del Obispo

Por Aurelio Gómez Villar

Brotan estas aguas a una temperatura de 63° C. Son bicarbonatado-sódicas, fluoradas, litínicas y sulfuradas, recomendadas para el tratamiento de la artritis, el asma, el reuma, y en los problemas del aparato digestivo y el sistema circulatorio.



64 CHOCOLATERAPIA

Polifenoles y endorfinas para el bienestar

El masaje con chocolate hidrata la piel, aporta vitalidad, combate el cansancio y estimula la producción de endorfinas, sustancias que nuestro cerebro segrega cuando vivimos una situación placentera, siendo las coadyuvantes de la felicidad y el optimismo.



68 EL INCREÍBLE PODER DEL AGUA

La influencia de los pensamientos y las emociones

Por Salvador Freixedo Tabarés

Diferentes investigadores ya en el siglo pasado teorizaron sobre la memoria del agua y su capacidad de almacenar información proveniente de las sustancias y elementos con los que entra en contacto. Masaru Emoto ha fotografiado gotas de agua congelada y obtuvo resultados sorprendentes.

72 BALNEARIO DE BAÑOS DE MOLGAS

El estilo clásico de las estaciones termales

Los habitantes de Molgas siempre han tenido en mucha estima sus aguas; para disfrutar de sus virtudes y para lavar la ropa. El antiguo lavadero común aún se puede contemplar hoy en el recinto del balneario. Existen datos que testifican el paso de reyes y distinguidos personajes por las entonces precarias instalaciones.



76 TALASOTERAPIA

Agua de mar, brisa marina y sol

En estos centros situados al lado del mar o muy cerca de la costa se emplea el agua de mar en baños fríos y calientes, en duchas submarinas, en piscinas o en bañeras. El agua se recoge mar adentro y se depura y esteriliza antes de ser aplicada en los tratamientos.



88 VILA TERMAL LOBIOS

Los manantiales de Aquis Originis

En el 2002 se inauguró este hotel-balneario situado en Buvaces, muy cerca de los restos arqueológicos de la "mansio" romana Aquis Originis. El balneario ofrece los servicios de hidroterapia, masajes, fangoterapia, programas de rehabilitación, estética y termarium.



108 SPA DE SANTO ESTEVO DE RIVAS DE SIL

La puerta de la Ribeira Sacra

El monasterio de Santo Estevo de Rivas de Sil, transformado en Parador Nacional se ha sumado a la cultura del agua poniendo en funcionamiento un moderno spa con todos los servicios.



114 CALDAS DE PARTOVIA

El Portus Vitae

Por Xosé Luis Sobrado

Se sospecha que los romanos utilizaron estas aguas durante su asentamiento en las proximidades del "Puzo do Lago" explotando la mina a cielo abierto, dado su gran aprecio por este tipo de manantiales y sus beneficios terapéuticos y placenteros.



- 3 Editorial
- 8 Pinceladas
- 10 Entrevista a Alejandro Rubín Carballo,
Director General de Expourense
- 14 El agua, un líquido anómalo
Por Alberto Borrás Gabarró
- 16 Las Burgas
- 22 Agua y cuarzo, estructuras similares
- 24 El Tinteiro
- 25 Tipos de centros
- 30 El agua desde los albores de la humanidad
Por Magdalena del Amo-Freixedo
- 34 Vila Termal Arnoia
- 41 Balneario de Cortegada
- 48 Complejo termal de Prexigueiro
- 49 Hidroterapia
- 54 Otras fuentes termales
- 56 La estructura íntima del agua
- 61 La memoria del agua

- 62 Manantiales de La Rañoa
- 63 Las sales y sus beneficios para la salud
- 66 Baños de Outeiro
- 67 Zonas termales de Ourense
- 71 Reflexoterapia
- 82 Manantiales de Baños de Bande
- 84 La mente y las aguas sagradas
- 92 El oro azul
- 94 Ourense, historia, agua y piedra
Por Juan José Feijóo Sánchez
- 95 El agua, solvente universal
Por Luis Rodríguez Míguez
- 96 AC Vila de Allariz
- 100 Gran Balneario de Carballiño
- 104 Las aguas de Verín
- 108 Spa de Santo Estevo de Rivas de Sil
- 113 Balneario de Berán
- 116 Castrelo de Miño
- 118 Bibliografía

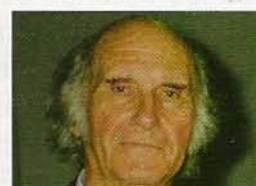
Nuestros colaboradores



Alberto Borrás Gabarró.
Farmacéutico y químico.
Especializado en aplicaciones terapéuticas
del agua.



Juan José Feijóo Sánchez.
Periodista y empresario.
Experto en protocolo.



Salvador Freixedo Tabarés.
Escritor.
Experto en mitos y su relación
con la psicología.



Aurelio Gómez Villar.
Librero.
Experto en turismo y termalismo.



José Luis Rodríguez Míguez.
Médico.
Especializado en Hidrología Médica.



Xosé Luís Sobrado Pérez.
Historiador.
Especializado en Historia medieval
del Ribeiro.

Pinceladas

TERMALISMO

TERMATALIA

Hace ya seis años que Expourense apostó por Termatalia, la Feria Internacional de Termalismo que se celebra en Ourense cada año a principios de otoño. Que Ourense sea la provincia española con mayor número de surgencias es el motivo principal por el que este evento se celebra en la ciudad de Las Burgas. En este centro de negocios todo gira en torno a la salud y al bienestar. Por ello, aparte de los balnearios propios y de otras regiones y países invitados, se promocionan las técnicas y los artilugios más vanguardistas del sector. En esta novena edición se pretende incrementar la presencia de turoperadores y agentes, una gran idea si se tiene en cuenta que, según los expertos, son aquéllos los que mejor pueden vender Galicia fuera de la Comunidad Autónoma. Termatalia está contribuyendo a la proyección termal de Ourense más allá de nuestras fronteras.

El concepto de termalismo ha variado en los últimos años. Si echamos una ojeada a las fotografías de la clientela que frecuentaba los balnearios hace unas décadas y las comparamos con los usuarios de los modernos balnearios podemos ver ese cambio. En otro tiempo, la estancia en los balnearios era casi privativo de los mayores o de las personas con achaques. Se tenía una gran confianza en los beneficios terapéuticos de las aguas termales. En la actualidad, si bien se siguen buscando las propiedades benéficas de los manantiales, la clientela de estos centros busca además otros servicios complementarios, más enfocados al relax y a la belleza. De hecho, con los balnearios compiten los spas y los centros de talasoterapia, y aunque la naturaleza de las aguas sea distinta, ofrecen prácticamente los mismos servicios.

Los balnearios deben estar contruidos en el lugar donde brotan los manantiales termales o en sus proximidades. Deben tener personal médico para prescribir los tratamientos y supervisarlos.

TALASOTERAPIA

Los centros de talasoterapia se construyen al lado del mar y sus terapias se realizan con agua marina, utilizando también otros elementos del mar, como algas y lodos. Se aprovechan también los beneficios de la brisa de mar y el sol. Deben ser atendidos por personal médico especializado.

Talasoterapia proviene de dos palabras griegas, talassa (mar) y therapeia (terapia). Los egipcios conocían ya esta técnica y la practicaban, según dejaron demostrado en papiros y pinturas. Eran muy estimados los lodos del Nilo. Y si nos vamos a Grecia, Hipócrates, el padre de la Medicina, ya en el siglo V a. de C. recomendaba el agua de mar para curar ciertos males. También la practicaron los romanos. Durante el Medievo esta técnica cae en desuso y no resurge hasta el siglo XVIII.

La talasoterapia se emplea de manera preventiva o para combatir determinadas afecciones como anemias, astenias y en las convalecencias en general.

Para cierto tipo de dolencias, como las fracturas de huesos o la artritis no es aconsejable el agua fría. Hoy, en los modernos centros se calienta el agua a la temperatura recomendada.

A finales del siglo XIX, las investigaciones del biólogo René Quinton pusieron de manifiesto la similitud entre el plasma sanguíneo humano y el plasma de las profundidades marinas. Años después, el doctor Louis Bagot fundó en Roscoff el primer centro heliomarino.

En la segunda mitad del siglo pasado, Louis Bobet crea en Francia el primer centro de talasoterapia. A partir de ahí la técnica se expande a otros países. La invención de las bañeras de hidromasaje y el yacussi contribuyeron a fomentar el interés por estas técnicas terapéuticas y, consecuentemente, al desarrollo de estos establecimientos.

En estos centros se emplea el agua de mar en baños fríos y calientes, en duchas submarinas, en piscinas y en bañeras. El agua, se recoge mar adentro y se depura y esteriliza antes de ser aplicada en los tratamientos.

SPAS

Los spas utilizan para sus terapias agua corriente a la que se añaden aditivos y aceites esenciales.

Estos centros se pueden construir en cualquier parte y no están obligados a tener facultativos.

TERMOTERAPIA

En la actualidad, en casi todos los centros se utiliza la termoterapia, es decir, la aplicación de calor con fines terapéuticos sobre el organismo utilizando elementos calentados previamente a una temperatura superior a la del cuerpo humano. El agente terapéutico es el calor que se propaga desde el agente térmico hasta el organismo, produciendo una elevación de la temperatura; como consecuencia surgen los efectos terapéuticos. En esta técnica se utilizan los peloides, agentes físicos semilíquidos compuestos de una especie de masa formada con una mezcla de agua mineral, agua de mar o de lago salado, con sustancias orgánicas o inorgánicas resultantes de procesos biológicos y geológicos, que se utilizan como agentes terapéuticos para tratamientos locales o generales. Se aplican calientes en el cuerpo y se los deja enfriar poco a poco. Entre los peloides más comunes hay que destacar los fangos o lodos, formados por una mezcla de agua y un componente sólido arcilloso; los limos constituyen otra variedad pero la mezcla se hace con agua de mar; las turbas se forman con componentes de residuos vegetales y agua, que puede ser natural o de mar; las biogleas son mezclas de agua sulfurada y algas. También se emplean en termoterapia: arena, envolturas secas, termóferos, parafina, parafangos, aire seco, vapor de agua, infrarrojos y diatermia.

CHOCOLATERAPIA

Otra de las modernas técnicas que ofrecen estos establecimientos, ya sean balnearios, centros de talasoterapia o spas es la chocolaterapia. Consiste en la aplicación en el cuerpo de una mezcla semilíquida de chocolate y aceites esenciales. El cacao es el ingrediente principal del chocolate; es rico en antioxidantes por lo que es excelente para combatir los radicales libres, principal causa del envejecimiento. Está considerada como una técnica desintoxicante y reafirmante, antiestrés, relajante y antidepresiva. Reduce la inflamación de

los vasos sanguíneos, mejora el sistema circulatorio y aporta minerales y oligoelementos. Hidrata la piel, aporta vitalidad y estimula la producción de endorfinas, sustancias que nuestro cerebro segrega y responsables de que nos sintamos contentos y optimistas, en definitiva, felices.

BALNEARIOS Y VILLAS TERMALES

La provincia de Ourense tiene una gran tradición termal. Muchos de los balnearios están contruidos sobre las termas romanas o en sus proximidades. Si hablamos de Las Burgas, ahí está el ara de Calpurnia Abana agradeciendo a las ninfas su curación. Continuando con las aguas de la ciudad, no hay que pasar por alto las de Outeiro, de naturaleza similar a las anteriores. Siguiendo el curso del río Miño se encuentran los antiguos Baños do Bispo, conocidos hoy como La Chavasqueira, y más abajo el Tinteiro, las piscinas del Muíño das Veigas, el Balneario de Outariz y las pozas públicas del mismo nombre.

En el entorno del balneario de Baños de Molgas se han encontrado abundantes vestigios romanos y restos de las antiguas termas. Las aguas tuvieron gran fama en tiempos pasados. En la actualidad, completamente reformado, es un claro exponente de los balnearios clásicos.

Lo mismo se puede decir del Gran Balneario de Carballiño, una construcción majestuosa, situada al lado del río Arenteiro, rodeada de árboles centenarios. Esta estación termal recibe todos los veranos a muchos jubilados de Galicia en virtud de convenios entre el balneario y la Administración.

Las Caldas de Partovia también fueron utilizadas por los romanos. Pertenecieron al monasterio de Oseira hasta la Desamortización. Fueron de gran ayuda a los peregrinos y enfermos durante la Edad Media. A pesar de sus instalaciones humildes, sus aguas están consideradas de las mejores de la zona.

En el último año, el Parador de Santo Estevo de Rivas de Sil incorporó a su oferta hotelera los servicios de "salus per aquam" con la inauguración de un moderno spa.

También cuenta con spa el AC Vila de Allariz.

Y, por fin, hay que destacar las villas termales de Lobios, Laías y Arnoia que agrupadas bajo el paraguas de Caldaria ofrecen los servicios de hotel-balneario. La Fundación San Rosendo se encarga de la gestión de estos tres centros termales.

Entrevista

a

Alejandro Rubín Carballo

Director General de Expourense



– Ourense es la provincia española con mayor número de surgencias. ¿Ha sido determinante esta circunstancia a la hora iniciar el proyecto Termatalia?

– Termatalia es un proyecto de Expourense, una entidad que tiene como objetivo la promoción de todas aquellas actividades que pongan en valor las potencialidades de la provincia y, evidentemente el termalismo es una de ellas. A muchos sorprende que una feria del carácter profesional e internacional de Termatalia se celebre en una ciudad de interior, pero

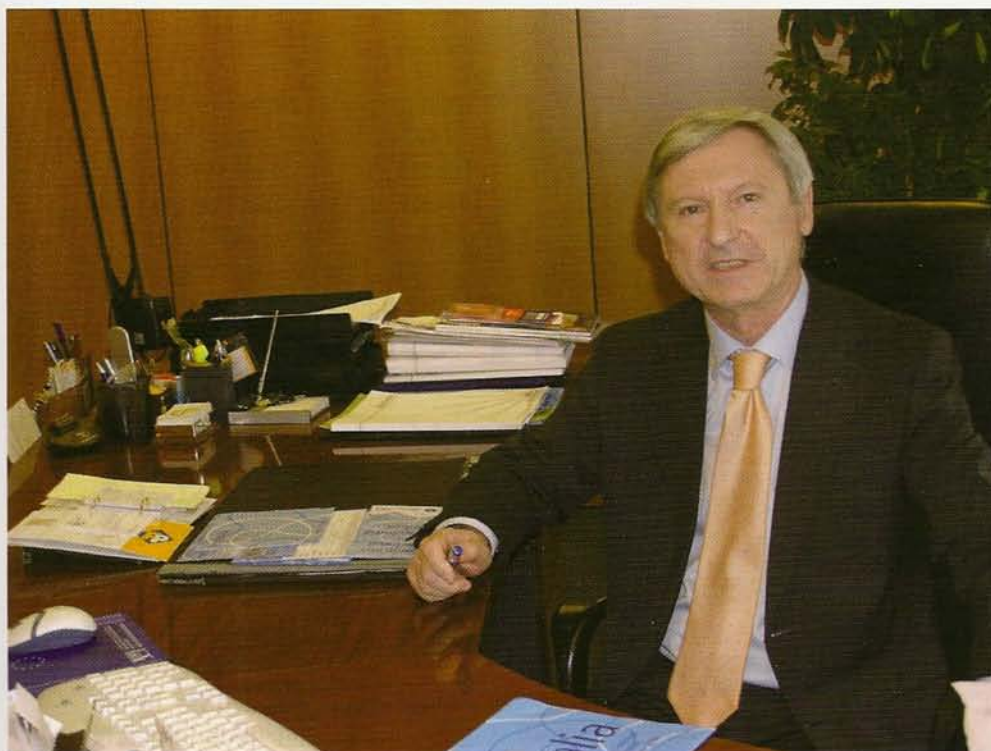
esta feria, tal y como está concebida, no podría celebrarse en otro sitio. Ourense es la Capital Termal de Galicia y se ha convertido en un referente en España, tanto por la cantidad como por la calidad de sus fuentes existentes, con veinte manantiales catalogados de los que salen unos 55 litros de agua termal por segundo, es decir, más de 4,5 millones de litros diarios en la ciudad. No podemos olvidar que es la segunda ciudad del mundo en potencial termal, sólo después de Budapest. ¿Qué mejor lugar que Ourense para celebrar una feria que concentra la oferta termal mundial?

– Termatalia es, sobre todo, un centro de negocios. ¿Cuál es la dinámica?

– En su novena edición, Termatalia, Feria Internacional de Turismo Termal, se consolida como centro de negocios internacional del sector, fomentando el desarrollo en dos ámbitos: tanto a nivel turístico para promocionar la comercialización de plazas termales, como a nivel industrial, con la presencia de fabricantes, importadores de bienes de equipo, proveedores y representantes del mercado del agua envasada de Europa y de América Latina.

– Pero también es una feria muy atractiva para el público en general, ¿no?

– Sí, aunque es una feria que adquiere cada año mayor matiz profesional, sigue contando con numerosos atractivos para el público general. El objetivo en fomentar la “Cultura del Agua” a todos los niveles: terapéutico, bienestar, consumo, etc. La multidisciplinaridad de Termatalia nos lleva a promocionar y fomentar en cada una de sus acciones esta cultura, una labor en la que cuenta con el apoyo de Aguas de Galicia. Para el público, la feria cuenta además con tres puntos dinamizadores importantes, como son el Espacio Balneario, que recrea las distintas áreas de una estación termal; el Bar de Aguas, que ofrece la degustación gratuita de más de una veintena de aguas envasadas de diferentes países, con el objetivo principal de divulgar los distintos



– ¿Por qué se ha elegido a Turquía como país invitado?

– Si algo caracteriza a Termatalia es haberse convertido en puente de conexión entre el termalismo europeo y el latinoamericano, papel que en esta edición se amplía a Turquía, que es la puerta de entrada al mercado asiático. Turquía tiene una tradición termal milenaria y será uno de los países con mayor presencia en feria. Hasta Termatalia se desplazará una importante delegación integrada por representantes institucionales, empresarios del turismo de salud, importadores de

bienes de equipo y prescriptores especializados en turismo de salud.

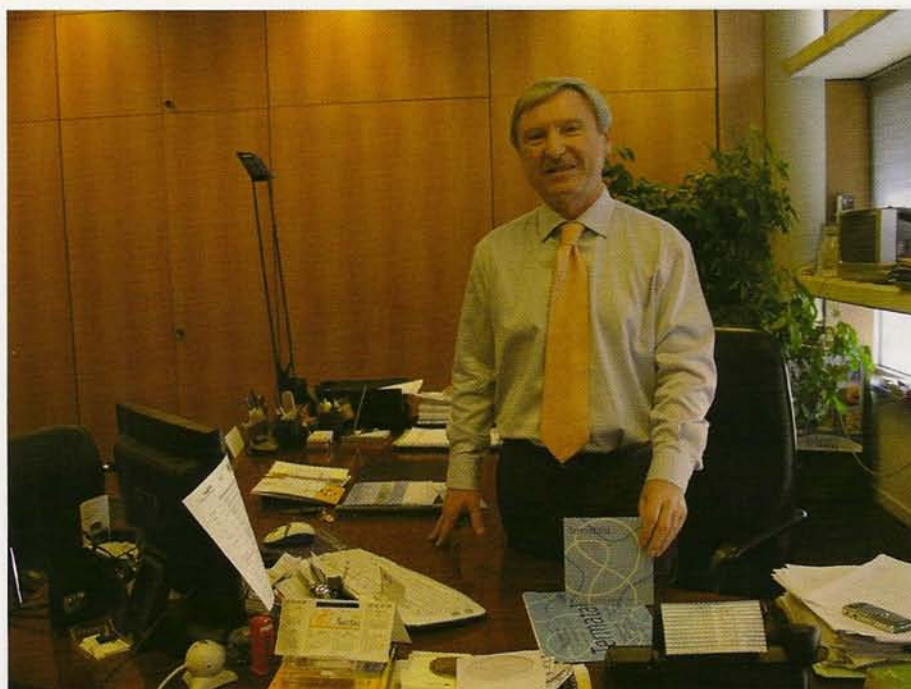
– ¿En qué consiste la “red de ferias” creada por Termatalia y cuáles son los objetivos?

– Durante la celebración del 14º Congreso Anual de la Asociación Europea de Estaciones Termales (ESPA), Termatalia fundó una red de ferias, apoyada por la propia ESPA, en la que participa con otras dos ferias especializadas en turismo de salud y termalismo: la organizada por la Organization Spa Owners de Rumanía y Anfas Hetex de Antalya, en Turquía. A través de este convenio conjunto, ESPA prestará apoyo logístico a las tres citas europeas promocionándolas entre sus asociados y entidades colaboradoras, coorganizando el programa científico de estas ferias y de las distintas misiones comerciales y recomendando la asistencia a las mismas de sus asociados, profesionales del sector procedentes de los 19 países que la integran (Alemania, Bulgaria, Dinamarca, Eslovaquia, España, Estonia, Grecia, Holanda, Hungría, Islandia, Letonia, Lituania, Luxemburgo, Portugal, República Checa, Rumanía, Suecia, Suiza y Turquía). Esta firma, que podrá ayudar a la presentación futura de posibles proyectos europeos, representa la colaboración entre los tres ejes del termalismo del continente: Termatalia que representa a la Europa Occidental y el papel que juega como puente de conexión entre ésta y América Latina; Rumanía, que recoge la tradición termal centroeuropea con sus más de 475 centros termales y Turquía, que supone una puerta para Euroasia.

tipos de agua existentes, fomentar su consumo y las indicaciones de cada uno de ellos para la salud y, por último, los asistentes a la feria podrán disfrutar de un tratamiento en el Área de Fisioterapia. Además contamos con una Bolsa de Empleo que pretende dar a conocer las oportunidades laborales que genera un sector en constante evolución. Todas las empresas presentes en feria tendrán la oportunidad de presentar su oferta concreta de puestos de trabajo de distintas categorías y contactar con aquellas personas que, a la búsqueda de un empleo en el sector, hayan dejado su currículum.

– ¿En qué ha ido cambiando Termatalia a lo largo de las diferentes ediciones?

– Tras años de trabajo, Termatalia da en esta edición un gran salto cualitativo. Ha liderado la creación de una red europea de ferias amparada por la Asociación Europea de Estaciones Termales y ha firmado acuerdos estratégicos con agentes del sector de América Latina. Todo ello la posiciona en el mercado internacional como una cita ineludible para los profesionales del sector del turismo de salud y de la industria termal. Termatalia afronta su novena edición posicionada ya en el mercado internacional como una cita ineludible para los profesionales del sector termal, una posición que ha costado mucho esfuerzo conseguir. La ratificación del Sello de Internacionalidad la ha colocado en un lugar privilegiado que todos nosotros: instituciones, empresas y medios de comunicación, debemos intentar mantener para que esta feria continúe concentrando la oferta termal mundial.



Por otro lado, Termatalia ha firmado distintos convenios de colaboración con la Asociación Latinoamericana de Spa, cuya sede está ubicada en México, que integra a distintos agentes del sector (proveedores, importadores de bienes de equipo, centros, asociaciones, medios de comunicación, inversores e instituciones) de todo el continente americano. Además se mantienen otros convenios con distintos agentes del sector como con la feria Vita Spa y la Federación Hotelera Gastronómica de la República Argentina, FEHGRA, en Argentina, con la Asociación de Proveedores de Productos y Servicios de Estética en Colombia. Desde aquí mantenemos relaciones con otros países como Uruguay, Chile o Brasil, esta última a través de la Asociación Brasileña de la Industria de Agua Mineral (ABINAM).

– ¿Qué países participan en esta edición?

– Termatalia contará con la presencia de más de 25 países que recogen las dos vertientes del termalismo mundial. Por un lado, la tradición europea representada por Alemania y otros países de Centro Europa como Hungría o la República Checa y, por el otro, la enorme potencialidad de algunos países de América Latina que ven en Europa un modelo a seguir en la gestión de sus recursos termales.

– Paralelamente a la feria tendrá lugar el Congreso Nacional de Hidrología Médica. ¿Qué profesionales participan?

– Este Congreso está organizado por la Sociedad Española de Hidrología Médica y a él acudirán alrededor de 70 médicos de esta especialidad de

toda España. Versará sobre el binomio Termalismo y Geriátrica y analizará el gran reto de las aguas mineromedicinales en estos pacientes para mejorar su calidad de vida, prevenir su discapacidad y alcanzar el máximo beneficio terapéutico.

– Además de los balnearios, spas y centros de talasoterapia se promocionan técnicas, complementos y accesorios relacionados con la salud y el bienestar. ¿Cómo valora el gran público estas opciones?

– El principal objetivo de Termatalia es presentar todo lo que un centro balneario, de talasoterapia

o spa puede ofrecer y eso incluye, además del agua (sea del tipo que sea), una oferta complementaria que recoge los tratamientos, las técnicas y la maquinaria para ejecutarlas. Intentamos presentar las últimas novedades de estos sectores, algo que siempre llama la atención del público y que desarrolla una labor divulgativa muy importante. El objetivo es que Termatalia sea sólo el primer paso, que vean en feria todo aquello de lo que van a poder disfrutar cuando acudan a un centro termal.

– Han hablado ustedes de la participación de los turoperadores en esta novena edición. ¿Qué se espera de esta iniciativa?

– Termatalia 2009 tiene el objetivo de vender las plazas termales de las empresas expositoras en feria y representadas por los destinos internacionales. Esta acción apuesta por reforzar la presencia en feria de los principales mayoristas del mercado español que operen en el turismo de salud, así como de turoperadores de países extranjeros de interés. Participan en la Bolsa de Contratación 2009 mayoristas de viajes españoles y de otros países europeos, con una destacada presencia de Portugal, Rusia, Alemania y América Latina. Esta última está representada por turoperadores procedentes de Argentina, Brasil, Chile, Colombia o México, países en los que la demanda del producto “Turismo de Salud” está comenzando a crecer, sobre todo en el segmento “PREMIUM”. Esperamos que, en estos momentos de reorganización del sector, la feria actúe como agente dinamizador del negocio ya que las principales acciones están orientadas a fomentar el negocio y al mismo tiempo estimular la demanda del consumidor a nivel mundial.

TERMATALIA

Feria Internacional de Turismo Termal

Es la única Feria Internacional de Turismo Termal de la Península Ibérica, por lo que se ha convertido en un referente europeo para los profesionales del sector.

En los últimos años, los balnearios han ido despertando del sueño en el que habían caído en la segunda mitad del siglo XX por los avances de la farmacopea. Galicia aglutina un buen número de estos centros termales, y Ourense, en concreto, es la provincia española con mayor cantidad de manantiales. Éste es el principal motivo de que Termatalia se celebre en la ciudad de Las Burgas. El turismo termal está considerado como turismo alternativo de futuro en todo el mundo.

Expourense apostó por Termatalia con la pretensión de constituirse en punto de encuentro y referente nacional e internacional donde compartir, partiendo del agua como fuente de salud, las diferentes posibilidades, tanto de salud como de ocio, que va demandando el mercado.

Si el agua es la principal fuente de vida y salud no es de extrañar que en Termatalia todo gire en torno a la salud. Así, lo mismo se promocionan balnearios, spas y centros de talasoterapia, que artilugios para ozonizar nuestras casas, sillones y camas especiales para el relax, piedras para termoterapia o bañeras para practicar la vinoterapia, esta exquisitez francesa destinada a los exigentes y a los buscadores de sensaciones nuevas.

Termatalia es además “un centro de negocios” donde presentar y difundir todos los productos y servicios relacionados con el turismo termal.



El sector turístico es en la actualidad la primera industria mundial, y España es la segunda potencia turística del mundo. Estas dos premisas constituyen el punto de partida en la búsqueda y puesta en valor de nuevas ofertas en un sector cada vez más exigente, a un público que ha interiorizado los conceptos holísticos del bienestar total.

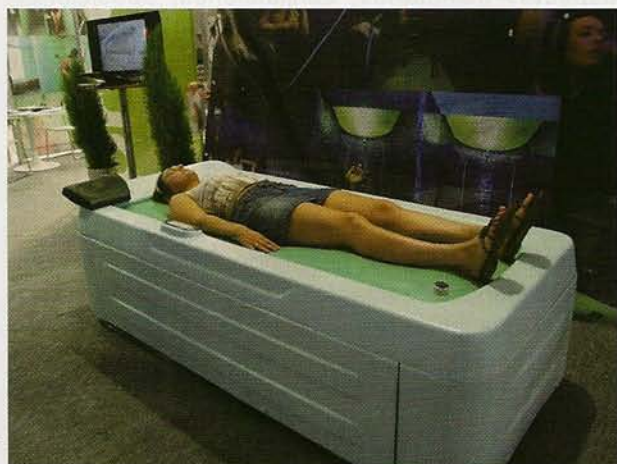
Termatalia es el paradigma que engloba los nuevos conceptos de la búsqueda de la diferenciación.

A lo largo de sus ocho ediciones –ésta es la novena– Termatalia ha conseguido crear un sello que la hace acreditativa de la calificación de “Feria Internacional”, según resolución de la Secretaría de Estado de Turismo y Comercio del 26 de octubre de 2005.

La presente edición pretende incrementar la presencia de turoperadores y agentes, una gran idea si se tiene en cuenta que, según los expertos, son aquéllos los que mejor pueden vender Galicia fuera de la Comunidad Autónoma. Para ello se piensa contar con las “agencias minoristas de mercados de proximidad –Portugal, Madrid y las comunidades autónomas limítrofes– puesto que son los principales emisores de turistas a Galicia”.

En esta edición se pondrá en marcha la implantación de la “Q” de calidad, y la promoción de las energías renovables.

Expourense: Fundación de Ferias y Exposiciones de Ourense
www.termatalia.com
Finca Sevilla, s/n
32005 OURENSE



El agua, un líquido anómalo

POR ALBERTO BORRÁS GABARRÓ

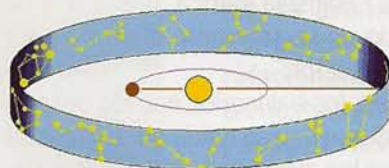
A finales del siglo pasado, el joven Schauberger se dirigía con unos cazadores hacia una fuente en un lugar poco frecuentado de los Alpes austriacos. Cuando llegaron, sedientos, la encontraron seca. Anteriormente había estado protegida por un tejadillo cónico de piedras que alguien había tenido la desafortunada idea de derribar para que le diese el sol. A sugerencia de un viejo cazador, decidieron reconstruir el tejadito y se pusieron manos a la obra. Al cabo de unos días, en pleno verano, la fuente volvió a manar. ¿Fue una casualidad? Según Schauberger, había una estrecha relación entre esta protección y el agua, que no quería deslumbrarse. A lo largo de su fructífera vida pudo observar muchos enigmas parecidos en relación con el agua.

La medicina homeopática, prácticamente olvidada en España desde principios de siglo, vuelve a resurgir. Utiliza como remedios muy efectivos agua destilada con el "recuerdo" de algunos medicamentos que se hallan materialmente ausentes en las muestras activas utilizadas. Su efectividad es comprobable objetivamente en plantas y animales de experimentación. ¿Cómo es posible?

Varanasi, para nosotros Benarés, es la ciudad más sagrada de la India. Está situada a orillas del Ganges, río en el cual se bañan millares de peregrinos, muchos de ellos enfermos y con llagas. Las aguas residuales de la ciudad se vierten sin depurar al lado de los Ghat, las escalinatas que conducen



Víctor Schauberger.



Zodiaco.

a la orilla donde están las piras funerarias. Desde allí se arrojan todos los días cientos de cadáveres a medio quemar, ya que la pobreza de muchas familias no les permite comprar más leña. Sin embargo, en esta orilla el agua no contiene bacterias y, a pesar de su aspecto poco atractivo, se puede beber tranquilamente. Lo mismo ocurre, dentro de unas dimensiones más modestas, en el agua de la piscina de Lourdes donde se bañan los enfermos y alguno que otro se cura. ¿Qué propiedades bactericidas tienen estas aguas?

Giorgio Piccardi descubrió que en la segunda quincena de marzo, coincidiendo con el llamado primer punto de Aries (cero aries), el equinoccio de primavera donde empieza el Zodiaco, el agua registra una importante modificación comprobable por reacciones químicas. Precisamente en estos días, y sólo en estos días, la Tierra en su trayectoria a través de la Vía Láctea —nuestra galaxia— se dirige a la máxima velocidad hacia su centro.

Theodor Schwenk descubrió un método fotográfico muy sensible capaz de registrar pequeñísimas modificaciones en la dinámica interna del agua. Los aspectos planetarios, conjunciones, oposiciones, trígonos, cuadraturas, etc., de planetas tan lejanos como Urano y Neptuno modifican sensiblemente estas imágenes fotográficas de gotas de agua. ¿Qué relación pueden tener estos efectos galácticos y planetarios con las influencias astrológicas?

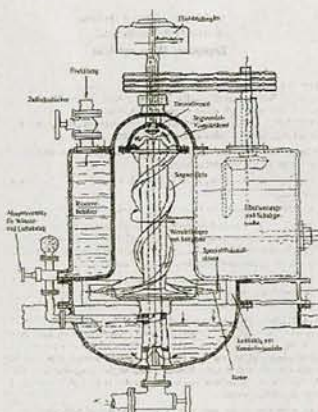
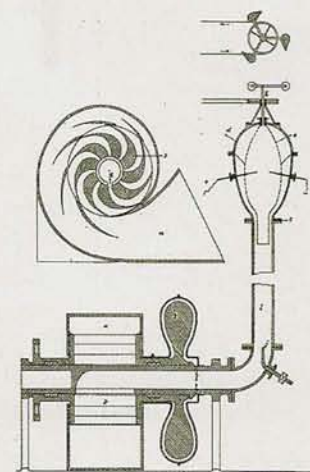
Un recién nacido tiene en un cuerpo más de un 70 por ciento de agua, que a medida que crecemos y envejecemos vamos perdiendo. Estamos constituidos preponderantemente por agua. Los alimentos frescos que ingerimos —frutas, verduras, leche, pescados, carnes, etc.— también. Es un agua que ha servido de vehículo para la Vida, un agua de origen vivo. ¿Es un agua igual a la de una fuente? ¿Conserva un recuerdo de la Vida que ha cultivado?

EJERCICIOS CROMATICOS.

♩ = 120



Los Alpes austriacos.



Diagramas de Schauburger.

Algunas aguas medicinales tienen una acción tan intensa a pie de manantial, que los expertos en balnearios recomiendan una dosificación cuidadosa y progresiva, a riesgo de provocar molestos trastornos si no se sigue esta pauta. Sin embargo, esta misma agua embotellada herméticamente, y sin variación en su composición química ni aparentemente en sus propiedades físicas, al cabo de un tiempo pierde la mayor parte de su "actividad" y se puede beber libremente en grandes cantidades. ¿Qué ha variado en estas aguas en el transcurso del tiempo?

En Baviera, en la región de los bosques de Mühlviertel, los campesinos practican un antiguo rito que consiste en cantar escalas ascendentes y descendentes mientras agitan un cubo de agua con un puñado de arcilla. Luego la dispersan sobre sus cosechas y consiguen rendimientos un 30% mayores que los de

sus vecinos, cuyos cultivos se realizan en iguales condiciones, con excepción de este rito. ¿Puede la vibración musical de estas escalas aportar una acción fertilizante al agua del cubo?

¿Podemos mejorar el agua que bebemos, proporcionándole una cierta actividad deseable? Últimamente han proliferado campañas publicitarias en televisión, radio, revistas populares, etc., de aparatos, jarras y otros muchos artilugios para "imantar" el agua de la red. ¿Se puede "imantar" el agua, o es un engaño? Se han producido, y seguirán produciéndose polémicas entre los vendedores de estos objetos y las asociaciones de consumidores asesorados por físicos y químicos poco especializados que, con la mejor voluntad, intentan proteger al usuario. ¿Son efectivas estas jarras magnéticas para mejorar nuestra salud?

Intentaremos dar explicación a estos interrogantes, o al menos nuestras suposiciones o hipótesis. Pero en este intento nos damos cuenta de que sabemos muy poco, y a medida que encontramos una posible explicación se abren nuevos interrogantes. El agua es un elemento muy sutil y escurridizo, y a pesar de su aparente simplicidad, H_2O , muchas de sus peculiaridades escapan a nuestro raciocinio, como si éste fuera un colador que la deja salirse. Pero de todos modos, el colador se moja y una pequeña parte queda atrapada. Es lo que intentamos aportar.



Portada del libro del Dr. Limón Montero.

Las Burgas

Jardines de Las Burgas.



Estanque de las Ninfas con mural de Failde e inscripción que recrea los votos de Calpurnia Abana por haberse curado de una enfermedad.

En las inmediaciones de estas fuentes nació la ciudad de Ourense. Son tres manantiales situados en una explanada estructurada en dos niveles. En el más alto mana la denominada Burga de Arriba a través de dos caños en una antigua construcción. La Burga del Medio se encuentra más abajo, a la izquierda. Fluye en un estanque en cuyo muro se apoya el mural de Failde representando a las ninfas de las aguas, y una inscripción que recrea los votos de Calpurnia Abana, por haberse curado de una enfermedad. En el entorno de las Burgas se han

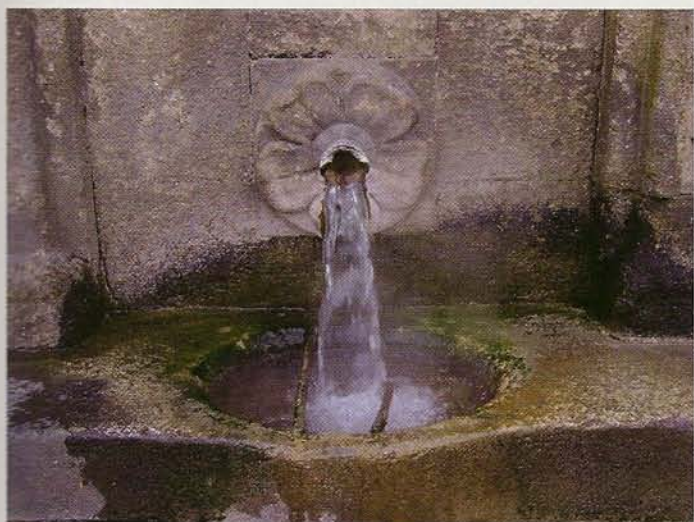
encontrado aras votivas a los dioses, cuyas réplicas lucen ahora en los parterres.

En el nivel inferior se encuentra la Burga de Abajo, una construcción de estilo neoclásico del siglo XIX, con una pila central, dos caños laterales y el escudo histórico de Ourense en el frontón. A la derecha mana el “fervedoiro”, una especie de pozo, protegido con un enrejado, desprendiendo vapor y burbujas de manera continua. Hasta hace poco, los visitantes arrojaban monedas, imitando la tradición de otras fuentes famosas.

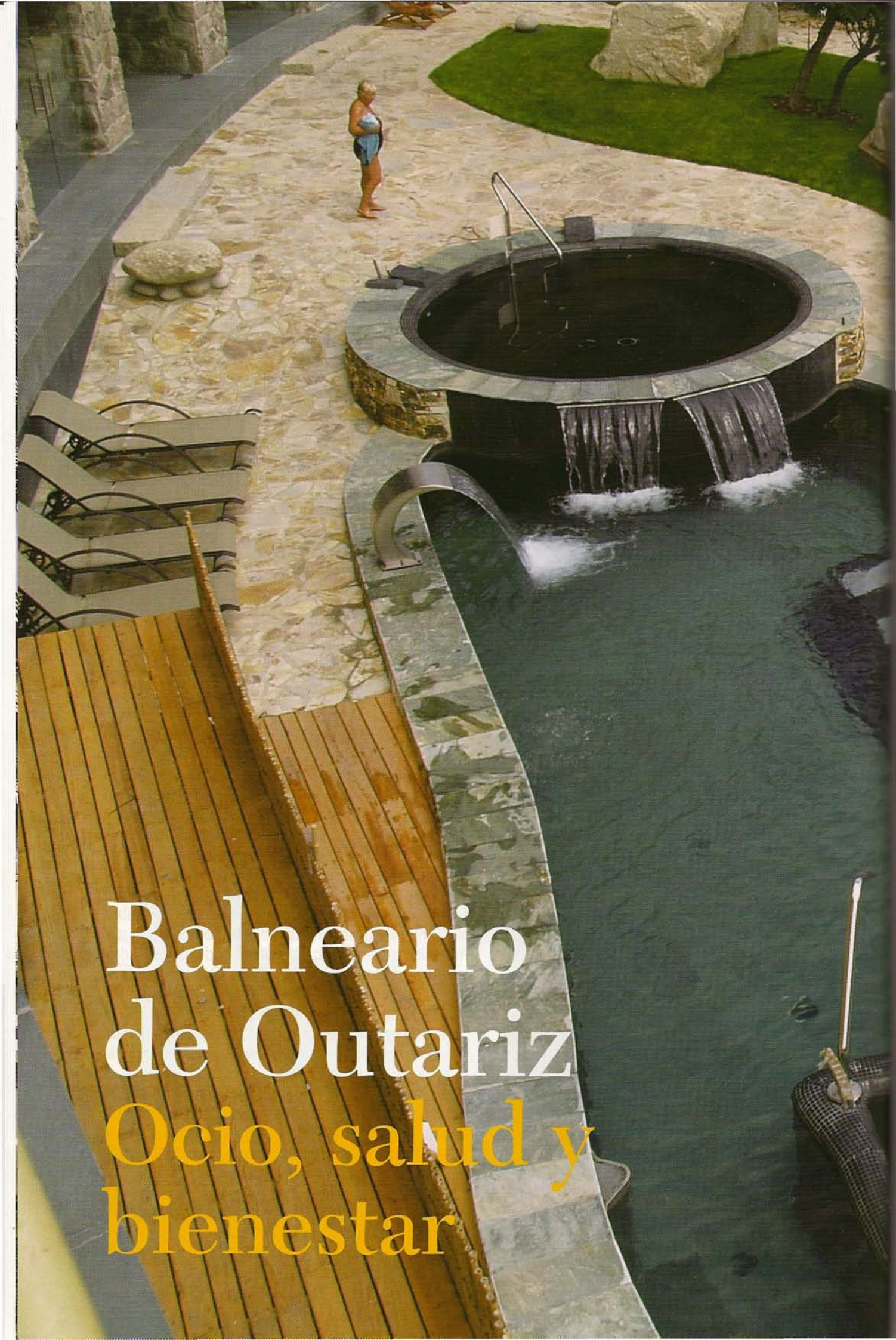
Las aguas brotan a una temperatura entre 66 y 70° C con un caudal de 300 litros por minuto entre todos los caños. Son incoloras, inodoras, de sabor casi imperceptible. En cuanto a su composición química son alcalinas, bicarbonatado-sódicas, fluoradas y litínicas, de mineralización media. Son beneficiosas en los trastornos hepato-digestivos y de las vías urinarias. El agua se bebe una vez enfriada.

Las Burgas fueron a lo largo de los siglos parada obligada donde los peregrinos que iban a Santiago por la Ruta de la Plata se aseaban y curaban de sus heridas.

El proyecto “Xardín das Burgas” contemplaba la construcción de un hotel en lo que fue la casa de baños “La Moderna”, al lado de los manantiales y además, un centro de salud, ocio, deporte y termalismo en la antigua cárcel, situada a corta distancia. Se completaba con un parque termal, con cenadores, paseos y cursos de agua. En la actualidad, el proyecto está paralizado.



Chorro de agua caliente de La Burga de Abajo.



Balneario de Outariz

Ocio, salud y
bienestar



Balneario de Outariz.



Aparte de la cultura japonesa de los baños al aire libre está presente el toque celta y una pincelada de la cultura megalítica, simbolizada en este dolmen.

Esta estación termal, inaugurada hace un año, está situada al lado del río Miño, en la zona de Outariz, entre el Muiño das Veigas y las termas públicas. Ocupa un espacio de cuatro mil metros cuadrados.

El recinto es de inspiración japonesa, al estilo de La Chavasqueira, gestionado por la misma empresa, Ibernisha, que regenta el ingeniero Pablo Villuendas.

Villuendas es un gran conocedor de la cultura japonesa “onsen”, es decir, baños termales al aire libre, resultado de su estancia en Japón.

En la construcción de este complejo se han utilizado elementos naturales, como bambú, madera, cantos rodados y pizarra. La vegetación autóctona, continuación de la que crece en la margen del río aporta un toque de frescor.

Aparte del “look” japonés, no falta el detalle celta representativo de la región gallega así como un guiño a la cultura neolítica de nuestros ancestros, representada por una especie de dolmen que divide dos de las piscinas exteriores.

En la planta principal se encuentra la cafetería, los vestuarios y una gran terraza al aire libre con mesas para tomar un aperitivo, comer algo rápido o, simplemente, meditar o charlar con los amigos.

Un corredor con barandilla recorre todo el balneario en su longitud. El paisaje invita a apoyarse en la barandilla y echar la vista a lo lejos, y también a las piscinas, muchas veces con bañistas a los que no les hacen ninguna gracia los “mirones”.



Otro aspecto del balneario.

El uso del agua termal debe ser vigilado y/o con autorización médica en los siguientes casos:

1. Presión arterial alta, problemas respiratorios y circulatorios, enfermedades del corazón y crónicas (diabetes-epilepsia).
2. Si ha tomado antibióticos, tranquilizantes o estimulantes que puedan afectar su normal metabolismo.
3. Después de comer espere una hora antes de ingresar en la sauna.
4. Si siente sueño, náuseas, calor excesivo o su pulso se altera, salga de la sauna y solicite ayuda.

Circuito **Celta** de Outariz:

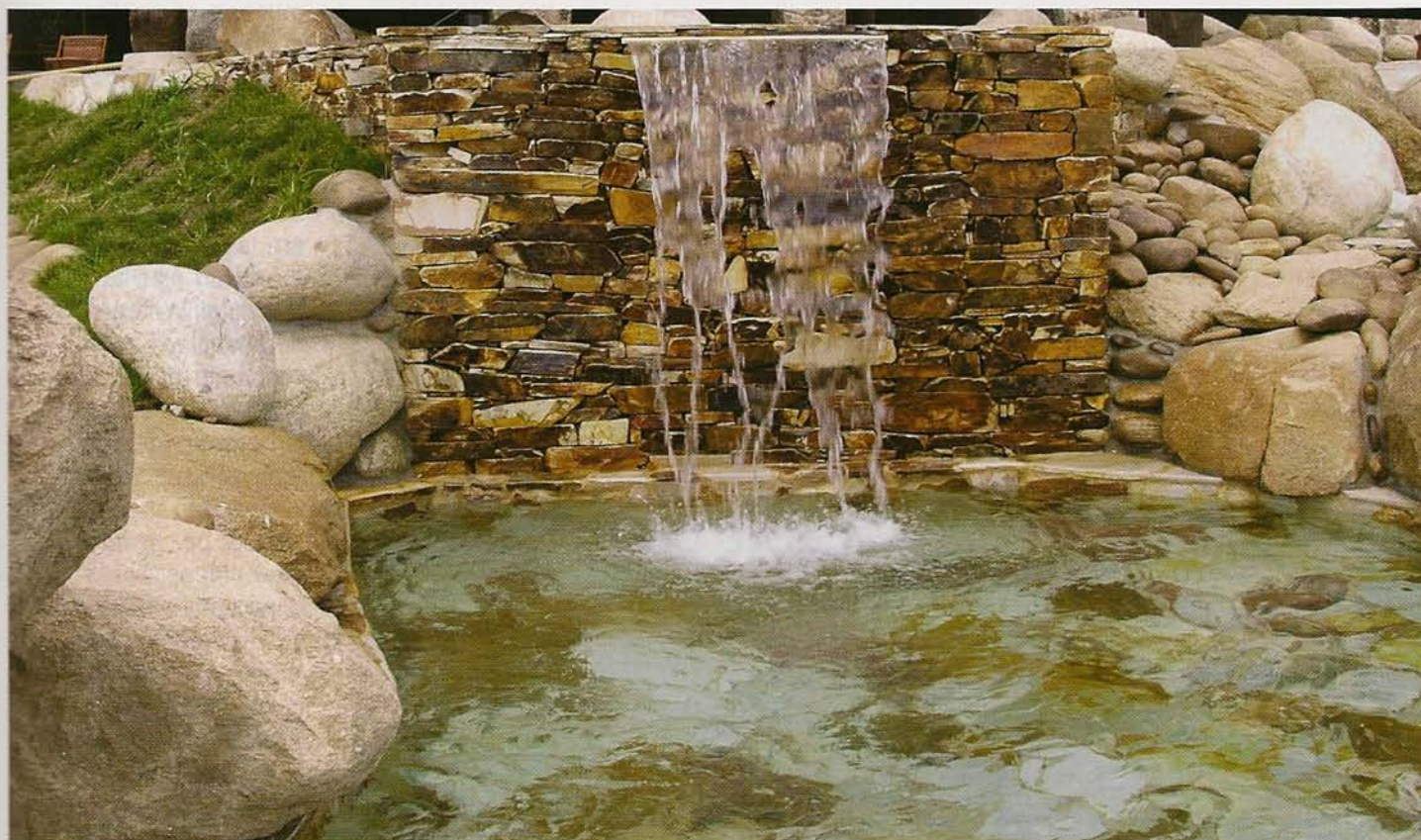
	• Spa Omega Laminar • Tonel frío • Castrexo Termal Castro • Dolmen • Spa celta • Tonel frío exterior • Sauna 1 • Losa termal
---	--

Circuito **Zen** de Outariz:

	• Ofuro triple • Tonel frío • Chorros de gravedad • Rotenburo Madera Japonés • Rotenburo Piedras Velero • Cueva Ofuro • Spa zen circular • Sauna 2 • Losa termal
--	--

Instalación termal de Outariz

Lugar de Outariz, Ourense. 988.36.46.50



Agua y cuarzo, estructuras similares

Ya a finales del siglo pasado, Röntgen, el descubridor de los rayos X, intrigado por el extraño comportamiento del agua supuso que ésta era una especie de dispersión de hielo en el líquido, y al calentarla, el número de moléculas de hielo disminuiría. Ello explicaría su máxima densidad a 4° C. Roentgen no iba desencaminado, y posteriormente surgieron varias teorías sobre la estructura del agua hasta que, en 1933, Bernal y Fowler adelantaron una idea novedosa que revolucionó los conceptos sobre su estructura. Ante todo, si pudiéramos considerar aisladas las moléculas de agua serían una especie de triangulitos isósceles con un oxígeno en un vértice y dos hidrógenos en cada uno de los otros dos vértices, formando un ángulo de 109°. Por ello domina una carga negativa, con el oxígeno en un vértice, y otra positiva con los hidrógenos en el lado opuesto. Un especialista diría que se comporta como un dipolo. Bernal y Fowler, utilizando técnicas espectroscópicas, comprobaron que estas moléculas se ordenan como tetraedros de

Estructura química de la molécula de agua:

- Esta formada por dos átomos de hidrógeno y uno de oxígeno (H_2O) unidos mediante enlaces covalentes.
- Los enlaces entre el oxígeno y los hidrógenos forman un cierto ángulo ($104,5^\circ$).
- En el agua existen también los productos resultantes de la disociación de algunas de sus moléculas: el ión H_3O^+ y el OH^- .



dos vértices positivos y dos negativos. Cada molécula se rodea de otras cuatro, y así sucesivamente, como una malla de tetraedros.

Pero, aún así, muchas anomalías no podían explicarse. Entretanto iban surgiendo hipótesis: Eucken, Gierer y Virtz, Hibben, Rao... Hasta que, en 1950, Pople modificó brillantemente la teoría de Bernal y Fowler con una novedad revolucionaria: los hidrógenos de una molécula se unen al oxígeno de su vecina por medio de enlaces hidrógeno de una fuerza mucho más débil. O sea, cada átomo de oxígeno se une a cuatro hidrógenos: a dos mediante enlaces covalentes normales, y a dos,



El agua y el cuarzo tienen una estructura muy similar.

por enlaces hidrógeno. El oxígeno en el centro del tetraedro, y los cuatro hidrógenos en los vértices, pero sus cargas electrostáticas difieren. A su vez, cada molécula de agua, a través de sus puentes hidrógeno, se une a cuatro vecinas cuyos átomos de oxígeno ocupan los vértices de un tetraedro mayor. En la nieve, estos tetraedros se ordenan hexagonalmente formando los típicos cristales en forma de estrellitas.

Todos estos tetraedros se estructuran como una malla que se ordena en capas o mantos, unidos a otras capas adyacentes por enlaces hidrógeno de los cuales hay dos tipos: centrosimétricos, que unen moléculas de la misma capa, y especulosimétricos, que unen distintas capas y son algo más fuertes. Entre estas capas se forman huecos y cavidades que en el hielo se multiplican y reordenan, razón por la cual el hielo es mucho más ligero que el agua líquida. Un vaso de agua es como si contuviese una enorme molécula, como un cristal de cuarzo. Precisamente "cuarzo" es la palabra apropiada, ya que esta estructura es isomorfa con el cristal de cuarzo, es decir, tiene la misma forma.

Según Bernal y Fowler, hay tres tipos de agua: el agua I, el hielo y el agua sobreenfriada cristalizada como tridimita, una forma de óxido de silicio. El agua II, la normal, cristalizada como cuarzo, otra forma del óxido de silicio, y el agua III, sobrecalentada, como el amoníaco licuado. Algunas propiedades del agua y del cuarzo son tan similares que algunos autores afirman que se puede concebir una transición gradual de ácidos silícicos hidratados hacia la estructura del agua.

En el agua, los enlaces hidrógeno descubiertos por Pople, al operar con una fuerza mucho más débil que los covalentes normales, pueden estirarse, doblarse, torcerse y modificarse sin romperse. Así, estos enlaces pueden absorber, almacenar y ceder energía. A ello se debe la excepcionalmente alta capacidad calorífica del agua, que puede acumular calor sin calentarse excesivamente, y luego cederlo. Por otro lado, estos enlaces se comportan como resortes flexibles que, modificando sus características posicionales y espaciales de muchas maneras distintas, almacenan información en la estructura del agua, aportando un orden o mayor entropía negativa. Es como si estos enlaces hidrógeno operasen como los elementos de memoria de un ordenador, capaces de captar, guardar y restituir información. Un vaso de agua podría equivaler a una capacidad informática de un montón de gigabits. Algunos autores la creen dotada de una estructura tan sensible que, según ellos, un vaso de agua podría alterarse debido al vuelo de una mosca en sus cercanías.

Hasta ahora, aunque estas peculiaridades del agua son poco conocidas por la mayoría de físicos y químicos no especializados en este campo, nos hemos mantenido dentro de una ortodoxia conservadora que admite una estructura del agua ordenada



en tetraedros, igual a la de un cristal de cuarzo. Pero ello es insuficiente para explicar algunos fenómenos. De forma que se hace preciso recurrir a una ciencia de vanguardia bordeando la paraciencia, ya con resultados experimentales que avalan estas posibilidades: la física tetraédrica.





Las aguas del Tinteiro están recomendadas para las enfermedades de la piel, úlceras varicosas, catarros y afecciones bronquiales.

El Tinteiro

Las aguas del Tinteiro están situadas en la margen derecha del Miño entre La Chavasqueira y el Muíño das Veigas. Es uno de los manantiales más populares de Ourense, siempre relacionado con la salud. El resto de las termas, especialmente las gratuitas al aire libre, son utilizadas más como ocio que como fuente de salud,

sobre todo en verano. Allí, las personas que acuden comparten experiencias mientras esperan el turno para beber o recoger agua en cualquier recipiente para practicar abluciones de pies.

El manantial brota a 43° C y su caudal es escaso. Las aguas son de mineralización débil, bicarbonatado-sódicas, fluoradas y sulfuradas. Están recomendadas para los catarros y afecciones bronquiales, enfermedades de la piel, úlceras varicosas y cicatrices.

Las aguas son conocidas y utilizadas desde antiguo. En el año 1977 se realizaron unas excavaciones en las que aparecieron una piscina rectangular rodeada de 7 bañeras de piedra y arcilla, cinco grandes y dos individuales.

En los últimos años se ha remodelado el entorno; se han instalado bancos de piedra y se han plantado árboles autóctonos. Nada que ver con aquellos difíciles accesos que, no hace mucho, tenían que sufrir los ourensanos para recuperar la salud.

El Tinteiro es una de las fuentes más tradicionales.



TIPOS DE CENTROS

BALNEARIO O ESTACIÓN TERMAL

Para poder encuadrarse en esta categoría las instalaciones deben estar situadas al lado o en las proximidades de un manantial de aguas termales o mineromedicinales; debe disponer de profesionales expertos en hidrología médica y disponer de las infraestructuras necesarias para la aplicación de los cuidados terapéuticos.

El concepto de la balneoterapia ha ido cambiando con el tiempo. Hoy, aparte de las terapias clásicas para la prevención, alivio o curación de enfermedades suelen ofrecer otro tipo de servicios relacionados con la belleza y el bienestar, muy demandados por la sociedad actual.

Los balnearios o estaciones termales no disponen de servicio de alojamiento.

HOTEL-BALNEARIO

Estos complejos disponen de instalaciones de balneario y además hotel con todos los servicios.

CENTROS DE TALASOTERAPIA

La palabra talasoterapia proviene de las palabras griegas talassa (mar), y therapeia (terapia). En estos centros se practica la técnica terapéutica basada en los beneficios del mar, el sol y la brisa marina. Están situados al lado del mar. En los tratamientos se emplea agua marina, algas, barro y otras sustancias procedentes del mar. Tanto el agua como el resto de los agentes terapéuticos se extraen lejos de la orilla, y antes de aplicarse pasan por un proceso de depuración y esterilización con el fin de garantizar la ausencia de agentes patógenos. Los tratamientos deben

realizarse por profesionales bajo prescripción médica. Estos centros no disponen de servicio de alojamiento.

HOTEL-TALASO

Hotel que aparte de alojamiento con todos los servicios, incluye las técnicas talaso.

SPA

El acrónimo está formado por las palabras latinas "Salus per aquam", salud por el agua. En estos centros no se utilizan aguas mineromedicinales ni tratamientos de salud. Son centros de estética y relax en los que se utiliza el agua potable y aditivos para potenciar sus efectos relajantes. No son centros terapéuticos. Suelen ofertar una variada gama de tratamientos de belleza. A diferencia de los balnearios y de los centros de talasoterapia, que por los servicios que ofrecen deben adecuar su ubicación a un entorno determinado, los spas se pueden establecer en cualquier parte.

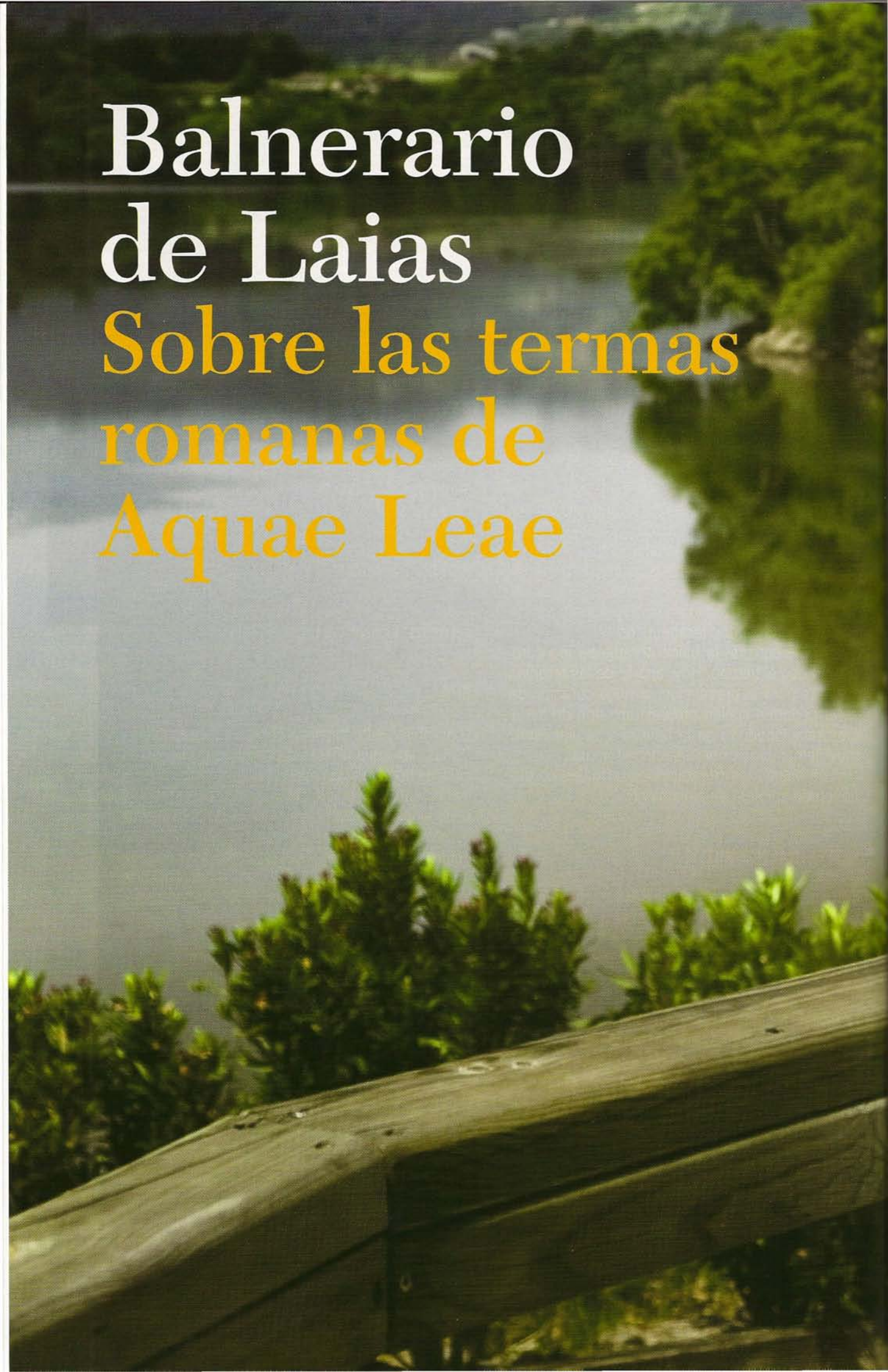
De acuerdo a los servicios que ofrecen pueden ser de dos tipos:

DAY SPA

Centros donde se realizan tratamientos spa, sin servicio de alojamiento.

HOTEL SPA

Hotel que aparte del alojamiento con todos los servicios, incluye las técnicas spa.

The background image is a scenic landscape. In the foreground, a rustic wooden fence made of horizontal planks runs diagonally across the bottom. Behind the fence, there are several green bushes and trees. In the middle ground, a calm body of water, likely a lake or a wide river, reflects the sky and the surrounding greenery. The background is filled with dense, lush green trees and foliage, creating a sense of a natural, serene environment. The overall lighting is soft, suggesting a calm, possibly early morning or late afternoon setting.

Balnerario de Laias Sobre las termas romanas de Aquae Leae



Vila Termas Laías.



Las aguas de Laias son bicarbonatado-sódicas y sulfuradas, incoloras, claras y transparentes, con olor azufroso.

Brotan estas aguas en Laias, una de las aldeas del municipio de Cenlle, en la margen derecha del río Miño. Los manantiales son conocidos desde la época romana. Según las inscripciones halladas en el lugar, el Imperio denominó a estas aguas *Aquae Leae*. A lo largo de la Edad Media los manantiales se seguían utilizando y eran conocidos más allá de nuestras fronteras. El rey Vermudo II (984-999), apodado *el Gotoso* fue a tomar las aguas a Laias, según la tradición. Pero los mejores testigos son los habitantes de la aldea, que siempre han aliviado o curado sus dolencias con las aguas termales.

A principios del siglo XX, sobre los restos de las antiguas termas romanas, se construyó un balneario que

funcionó hasta la construcción del embalse de Castrelos en los años sesenta, que sepultó la vieja construcción y las surgencias. Más tarde se construyó otro edificio un poco más arriba, que funcionó hasta hace unos años como residencia de mayores, gestionada por la Fundación San Rosendo. Esta Fundación también gestiona el hotel-balneario "Vila Termal Laias", construido hace unos años, agrupada en la empresa Caldaria. El hotel tiene 98 habitaciones todas ellas debidamente equipadas. El balneario cuenta con todos los servicios habituales de la moderna balneoterapia.

Las aguas brotan a una temperatura de unos 50°C y el caudal es muy abundante. Su elevada temperatura hace imposible su ingestión y por tanto sólo se utiliza en baños. Son incoloras, claras y transparentes con olor azufroso. Químicamente son bicarbonatado-sódicas y sulfuradas. Están especialmente recomendadas para las afecciones reumáticas, las de músculos y huesos, y para algunos problemas de piel.

Curas de relax y belleza, aplicaciones en las vías respiratorias, consistentes en baños de vapor, aerosoles, terapias manuales, como masajes, tratamientos de estética faciales y corporales, sauna, termarium, gimnasio, piscina exterior de agua caliente, piscinas interiores climatizadas, rayos UV, tratamientos antiestrés y de estética son algunos de los servicios que presta el balneario.



El restaurante ofrece comida internacional.



El agua desde los albores de la humanidad

POR MAGDALENA DEL AMO-FREIXEDO

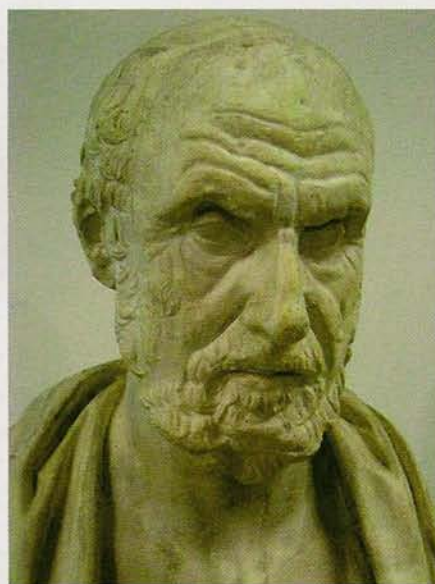
El agua ha sido un elemento vital en el desarrollo de la humanidad. Los hombres primitivos tenían en gran estima los manantiales y las fuentes, y consideraban que sus aguas poseían poderes mágicos conferidos por alguna deidad. Se utilizaba este elixir natural en rituales de iniciación y en terapia. A lo largo de la historia, civilizaciones tan importantes como la egipcia, la griega y muy especialmente la romana, extendieron y popularizaron el uso de los baños tanto en un sentido higiénico como terapéutico. Y si las aguas eran termales, mucho mejor.

Dando un paseo por la antigua Grecia, Homero habla por boca de Ulises en *La Odisea* de los placeres de los baños termales.

Los balnearios se denominaban Asclepias y debían su nombre a Asclepio, dios de la Medicina. Eran una especie de templos a los que acudían los enfermos en peregrinación.

En el siglo V a. de C. Hipócrates, padre de la Medicina, en su *Tratado sobre aires, aguas y lugares* habla de las aguas minerales y establece ciertas contraindicaciones en su empleo.

Herodoto, que además de ser considerado el padre de la Historia lo es de la Hidrología Médica estableció ya en el siglo V a. de C. ciertos principios de la balneoterapia que aún son seguidos en la actualidad. Diserta el historiador griego sobre los veintidós días que debe durar la cura



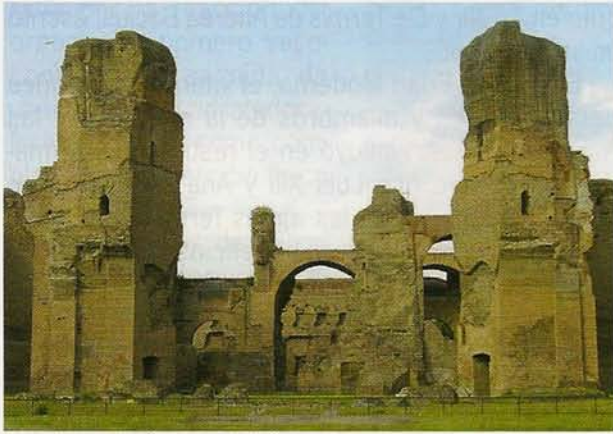
Hipócrates.



Herodoto.



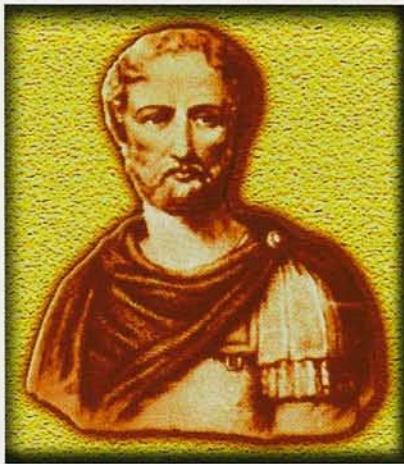
Asclepio.



Ruinas de las termas de Caracalla, más conocidas como termas Antoninas, las mayores que se conservan.

de aguas, de la selección de éstas según la época del año o de cómo administrar los baños.

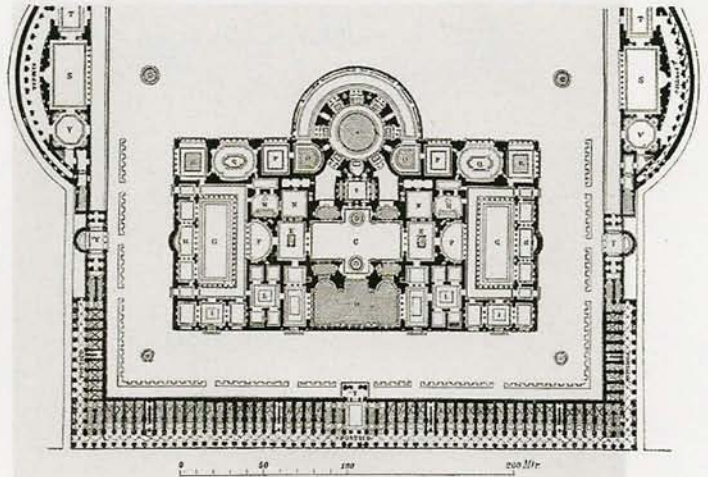
Galeno, en el siglo II, profundiza en las investigaciones de sus antecesores y asegura que "no hay nada más purificador que un baño en todos los elementos de la naturaleza, combinando lo frío y lo caliente, lo seco y lo húmedo, y los básicos factores del cosmos: tierra, agua, aire y fuego".



Plinio.



Galeno.



Plano de las termas de Caracalla. Su diseño se empleó en nuestros días en la estación de trenes de Pennsylvania y en la sede de la Asamblea Nacional de Bangladesh en Dhaka.

El historiador romano, Plinio, dejó constancia en sus escritos del uso terapéutico del agua. Vitruvio, por su parte, dividió las fuentes en sulfurosas, bituminosas, aluminosas y saladas.

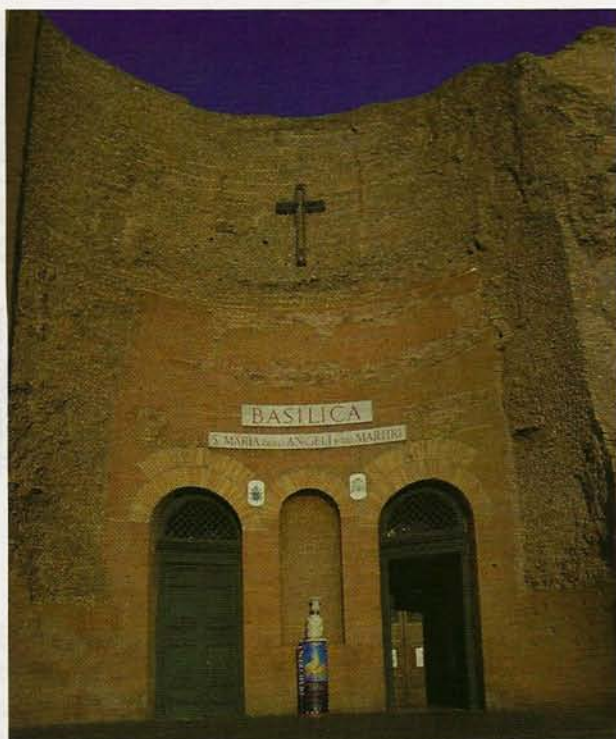
Los romanos empezaron a edificar termas en el siglo II a. de C. A lo largo de los cinco siglos siguientes construyeron un buen número de establecimientos termales, tanto en Roma como en la Península itálica y en los países vecinos. En un principio, las termas no tuvieron un fin terapéutico propiamente dicho; más bien se perseguía una mayor higiene del pueblo. Son muy famosas las termas de Caracalla, llamadas más propiamente Antoninas, de las que hoy podemos contemplar sus restos, flanqueados por dos importantes avenidas. Sólo fueron superadas por las de Diocleciano, las mayores del Imperio, inauguradas en el 305 d. de C. Durante su construcción murieron muchos cristianos condenados a trabajos forzados. En memoria de esos mártires Pío IV le encargó a Miguel Ángel en el año 1561 la construcción de la iglesia de Santa María de los Ángeles y de los Mártires, edificada sobre el tepidarium. Sobre una de las dos salas circulares de las termas se edificó la iglesia de San Bernardo.

Los baños se construían donde había manantiales calientes, pero en las poblaciones donde no disponían de ellos, se hacía calentar el agua de manera artificial.

En la provincia ourensana gran parte de los modernos centros termales están contruidos sobre las ruinas de las antiguas termas romanas



Avicena.



Diocleciano fue acusado por la muerte de miles de cristianos que, condenados a trabajos forzados, participaron en la edificación de las termas más grandes del Imperio. En su memoria el papa Pío IV le encargó a Miguel Ángel la construcción de la iglesia de Santa María de los Ángeles y de los Mártires, sobre el tepidarium de las termas.

o en su proximidad. Tales son los casos de Laias, Baños de Molgas o Lobios.

Más tarde, los árabes continuaron con la edificación y reedificación de establecimientos termales. El Islam concedía gran importancia a la hidroterapia. Mahoma le daba mucha importancia a la higiene y a los cuidados corporales relacionados con el agua. El sabio persa Al-Razi, filósofo, médico y químico de gran prestigio, descubridor del ácido sulfúrico y el etanol, y a quien también se le atribuye la invención del alambique, empleaba la hidroterapia en baños y en bebida. Y lo mismo se puede decir de Avicena, considerado el médico más importante de la cultura árabe, quien utilizaba el agua termal en bebida y en casos de hemorragias, quemaduras y viruela.

El desinterés general por las aguas termales en la Edad Media lleva a la ruina generalizada de gran parte de los centros termales. Algunos manantiales públicos sirvieron de gran ayuda a los leprosos y cruzados que, procedentes de Palestina, llegaban a Europa heridos y enfermos.

Con el Renacimiento volvió la moda por el culto al cuerpo. El descubrimiento de la imprenta propició la difusión de las bondades de la hidroterapia. Es importante a este respecto el tratado de termalismo de Juan Miguel Savonarola, *De Balneis et Termis*, es-

crito en 1498, y *De Termis* de Andrea Badius, escrito un siglo después.

Entrada la Edad Moderna, el interés de grandes personalidades y miembros de la realeza por las "curas de aguas" influyó en el resurgir del termalismo. Se sabe que Luis XIII y Ana de Austria en 1632 fueron a tomar las aguas ferruginosas frías de Forges-les-Eaux, muy beneficiosas contra las anemias. Un siglo después, Luis XV fundó las termas militares de Bourbonne-les-Bains. En este siglo empieza el desarrollo de las ciencias fisicoquímicas que lleva a que se analice científicamente el agua de las fuentes y se empiecen a investigar sus propiedades.

Fernando VII fue muy aficionado al termalismo; de hecho compró los baños de Sacedón y los erigió en Sitio Real. Allí acudía todos los veranos para aliviar su mal de gota, tan generalizado entre la realeza. Sus tres esposas acudieron a estos manantiales, bien para recobrar la salud o para quedarse embarazadas.

En Alemania se hicieron investigaciones importantes a finales del siglo XVIII. Destacan los médicos Sigmund y Johann Hahn y su defensa de la hidrología no sólo para prevenir, sino para curar.

Con Vincent Priessnitz la hidroterapia adquiere otra dimensión. Utilizaba agua fría y caliente en sus aplicaciones, convencido de que el paciente se cu-



Iglesia de San Bernardo construida sobre una de las salas circulares de las termas de Diocleciano.

raba por la reacción del organismo, primero vaso-constrictora, seguida de una acción vasodilatadora. Incluía además como complemento, el ejercicio físico y la dieta.

Los estudios de Hahn fueron seguidos, ampliados y puestos en práctica por el religioso Sebastián Kneipp afectado de tuberculosis. Se aplicaba a sí mismo baños de agua fría, ejercicio y abundante agua en bebida y lo mismo hacía con sus compañeros, afectados de la misma enfermedad. Muchas de las modernas técnicas empleadas en los spas actuales forman parte de la Cura-Kneipp, incluidos los célebres chorros. Sin embargo, antes de llegar a nuestros días, en los que la cultura del agua es uno de los principales motores turísticos, la hidroterapia habría de sufrir periodos de decadencia importantes.

A principios del siglo XIX la hidrología médica en España se regula mediante un Real Decreto que exige la presencia en las instalaciones de un experto en la materia, para prescribir y controlar el uso y aplicaciones de las aguas.

En los albores del siglo XX, gracias a las investigaciones de los Curie sobre el radio se empezó a conocer la radiactividad, muy importante sobre todo en ciertas aguas muy calientes y volcánicas. Muchos de los efectos terapéuticos de las aguas termales y de los gases que contienen se deben precisamente a su naturaleza radiactiva. El nivel radiactivo desciende al alejarse del manantial y es ésta una de las razones por las cuales estas aguas sólo son eficaces *in situ*.

En este siglo, el desarrollo científico da un impulso a la investigación hidroterápica y se crea la asignatura en la Universidad de Austria. Sin embargo, muy pronto las investigaciones médicas prescindieron del agua como elemento curativo, mientras la farmacopea centra todas las investigaciones. Esto, unido a la situación política antes, durante y después de la



Vincent Priessnitz.



Forges les Eaux.

Segunda Guerra Mundial hicieron tambalear las técnicas del agua. Los balnearios se sumieron en una especie de sueño del que ahora están despertando poco a poco.

Hay que destacar en el corpus del termalismo personalidades como Alfonso Limón Montero, médico y filósofo que en 1674 publicó su *Tractatus de Urinis in quatuor disputationes divisi* en el que sintetiza todo el conocimiento que se tenía hasta la fecha sobre el tema. Pedro Gómez de Bedoya y Paredes, y Vicente Asuero y Cortázar también contribuyeron con sus trabajos a prestigiar el termalismo. En Galicia son de gran importancia las investigaciones de Antonio Casares Rodrigo, Nicolás Taboada Leal y Jimena Fernández de la Vega y Lombán.

Merecen especial mención en esta breve cita onomástica el doctor ourensano Luis Rodríguez Miguez, uno de los expertos en termalismo que más han contribuido a poner de manifiesto las propiedades de nuestras fuentes y balnearios, y la doctora en Químicas Rosa Souto, responsable de los análisis de varios de los manantiales de la provincia.



Los investigadores Marie y Pierre Curie, descubridores del radio.



Portada del libro de Al-Razi.

Vila Termal Arnoia





Vila Termal Arnoia.



Las aguas del balneario están recomendadas para los problemas de alergia, bronquitis crónica, asma y también mejoran la circulación.

En un lugar pizarroso en el término municipal de Arnoia brotan estas aguas denominadas de A Veiga, a orillas de los ríos Miño y Arnoia, a 25 kilómetros de Ourense, en la comarca vitivinícola del Ribeiro.

Las aguas son de débil mineralización, hipotermales, oligometálicas, sulfuradas, sódicas, bicarbonatadas y fluoradas. Son especialmente recomendadas para los problemas de alergia, bronquitis crónica y asma; mejoran la circulación y el aparato respiratorio y otorrinolaringológico. Están indicadas asimismo

para las afecciones estomatológicas, el aparato digestivo, urológico y dolencias endocrino-metabólicas y de piel como pruritos, psoriasis y eccemas.

La "Vila Termal Arnoia" ofrece los servicios de hotel y balneario. Éste dispone de las siguientes técnicas: baño de hidromasaje y burbujas, chorro a presión, ducha circular, ducha masaje tipo Vichy, ducha filiforme, masaje subacuático, ducha gingival, baño de vapor, sauna, piscina y sala de técnicas atmiosmóticas con aerosoles y nebulizadores. Dispone además de tratamientos complementarios, como quiromasaje, parafangos, gimnasio de rehabilitación y piscina exterior climatizada. El equipo sanitario está dirigido por un médico especialista en hidrología médica.

La "Vila Termal Arnoia" está situada en un paraje de gran belleza. Los paisajes de viñedos, agua y bosques son una alternativa al turismo de playa y sol. En la actualidad, hay una nueva concepción del termalismo. Hoy se entiende como prevención, descanso y relax, contrariamente a lo que ocurría en épocas pasadas que sólo acudían a los centros termales personas mayores a aliviarse de sus enfermedades crónicas.

El manantial es de reciente explotación. En 1996 obtuvo la declaración de Aguas Mineromedicinales. Fue entonces cuando la Fundación San Rosendo inició las obras del complejo termal.

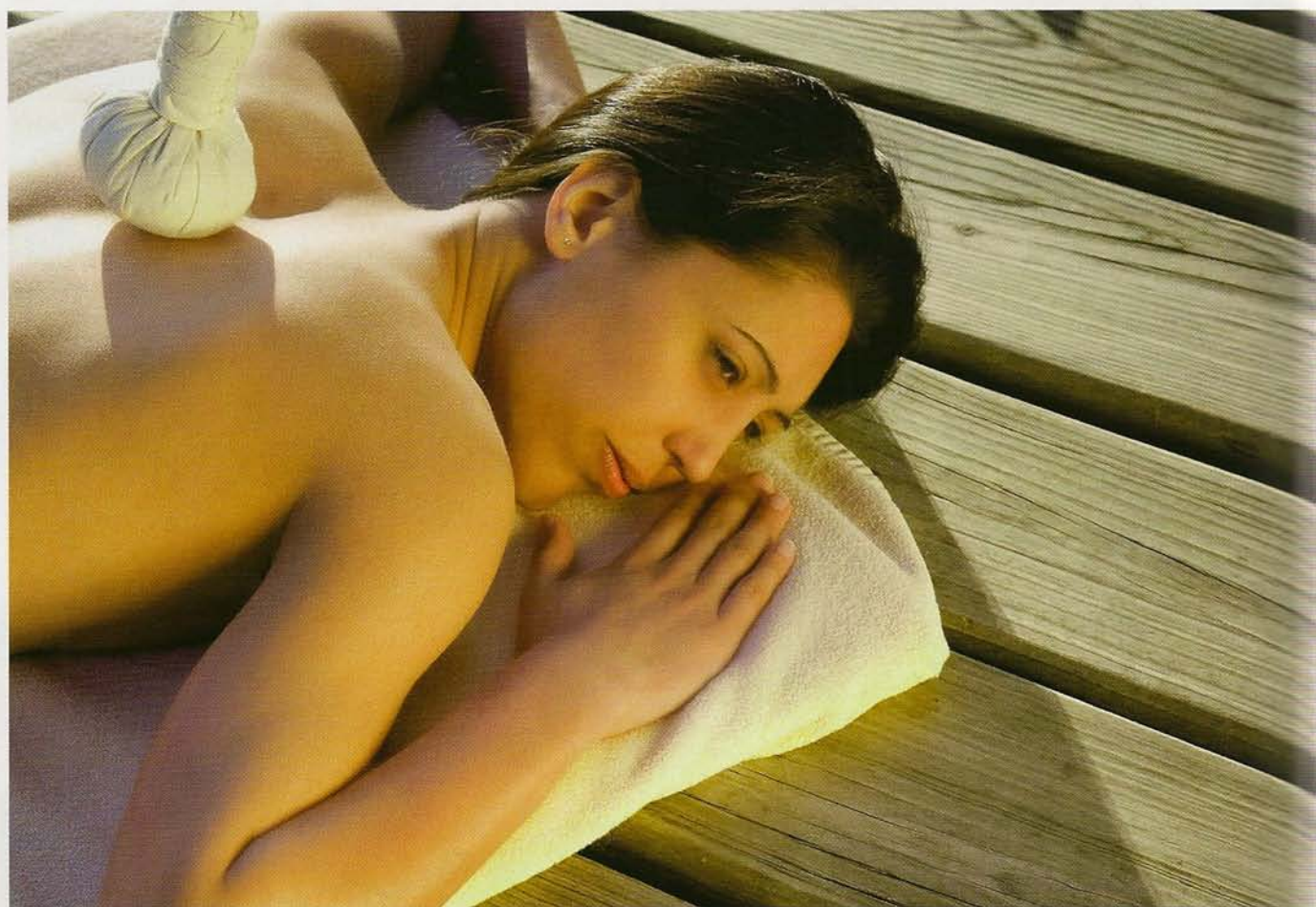
Dispone de un amplio aparcamiento para moradores y visitantes. El restaurante del hotel está especializado en cocina típica gallega.



Una de las piscinas climatizadas.



Desde el balneario se pueden disfrutar paseos en catamarán.



Termoterapia

La salud por el calor

La termoterapia consiste en la aplicación con fines terapéuticos de calor sobre el organismo a través de elementos calentados previamente a una temperatura superior a la del cuerpo humano. El agente terapéutico es el calor que se propaga desde el agente térmico hasta el organismo, produciendo una elevación de la temperatura; como consecuencia surgen los efectos terapéuticos.

Un agente térmico se considera caliente cuando su temperatura se encuentra como mínimo entre los 34 y los 36° C, no debiendo sobrepasar los 58° C.

La propagación de un cuerpo a otro se realiza por tres mecanismos:

Conducción: El calor se propaga por la cesión de energía cinética de las moléculas calientes a las frías adyacentes.

Convección: Es una propagación de calor que se produce en los fluidos por desplazamiento del mismo.

Radiación: Es la emisión de energía en forma de irradiación cuya longitud de onda depende de su temperatura.

LOS PELOIDES

Los peloides son agentes físicos semilíquidos. Son productos formados por una mezcla de agua mineral, agua del mar o de lago salado con sustancias orgánicas o inorgánicas resultantes de procesos biológicos y geológicos, y que se utilizan como agentes terapéuticos para tratamientos locales o generales.

Los peloides se forman a partir de sedimentos de este tipo de aguas; luego se dejan madurar y se almacenan hasta que se transforman, por acción de agua minero-medicinal, en agente terapéutico.

Los peloides, en termoterapia, se utilizan a temperatura elevada y la van perdiendo poco a poco. Su aplicación puede ser local o general. La temperatura suele ser entre 38 y 45° C, y la duración entre 15 y 20 minutos.



DIFERENTES TIPOS DE PELOIDES

FANGOS O LODOS: Están formados por un componente sólido arcilloso y otro líquido que suele ser agua sulfatada, clorurada o sulfurada.

LIMOS: Como componentes sólidos se utilizan la arcilla, el sílice o la caliza que se mezclan antes de su utilización con agua de mar o de lago salado.

TURBAS: El componente sólido está formado por residuos vegetales en distinta concentración, y arcilla que puede llegar a constituir el 40 por ciento del total de la mezcla. Como componente líquido se emplea agua natural o agua del mar. La turba debe ser esterilizada antes de su utilización.

BIOGLEAS: Las algas constituyen el componente sólido y el agua sulfurada el componente líquido. Las biogleas son de consistencia gelatinosa, de color amarillo-verdoso.

OTROS TRATAMIENTOS TERMOTERÁPICOS

ARENA: Agente físico sólido. Normalmente se aplica como baño general. Se recubre el cuerpo del pa-



ciente, excepto la cabeza, con arena caliente a una temperatura entre 40 y 45° C con objeto de producir sudoración. El tratamiento debe tener una duración entre 15 y 20 minutos.

ENOVOLTURAS SECAS: Agente físico sólido. Se utilizan sábanas o mantas calientes que se aplican directamente sobre la piel. El tiempo de duración puede ser largo.

TERMÓFEROS: Se denominan así a todos los cuerpos sólidos que una vez calentados se utilizan con fines terapéuticos.



PARAFINA: Agente físico semilíquido. Es de color blanquecino con un punto de fusión de 52° C. Mantiene su poder calórico mucho tiempo.

PARAFANGOS: Es la mezcla de parafina con peloides de tipo fango de origen volcánico. Su punto de fusión es muy alto y es necesario enfriarlos un poco, antes de aplicarlos.

AIRE SECO: Agente físico gaseoso. Se trata de un baño de aire caliente que se practica en habitaciones cerradas. La temperatura del aire va ascendiendo desde 40 a 60° C. El tiempo del tratamiento oscila entre los 25 y los 60 minutos. Los tratamientos pueden ser generales o locales. En los locales se utilizan una especie de manguitos o cajas donde se introduce la zona objeto del tratamiento. También se puede aplicar el agente terapéutico en forma de chorro sobre la zona que va a ser tratada.



VAPOR DE AGUA: Agente físico gaseoso. Se emplea en aplicaciones generales en forma de saunas, baño turco o ruso o en aplicaciones locales. La temperatura del vapor es de 38 o 40° C.

INFRARROJOS: Técnica exotérmica que se aplica por medio de lámparas de radiación de energía infrarroja. Su aplicación es local, a una distancia entre 20 o 25 centímetros y de una duración entre 10 y 30 minutos. Produce analgesia, vasodilatación, aumento de la temperatura superficial e hiperemia. Esta técnica está indicada en procesos dolorosos y en patologías circulatorias.

DIATERMA: Técnica endotérmica de electroterapia de alta frecuencia producida por un condensador que genera ondas amortiguadoras, con un efecto térmico que va a producir un aumento de la temperatura del tejido profundo, vasodilatación e incremento del flujo sanguíneo.

INDICACIONES Y CONTRAINDICACIONES DE LA TERMOTERAPIA

INDICACIONES

APARATO LOCOMOTOR: en contusiones musculares y articulares, artritis, artrosis, esguinces, magias, desgarros musculares, etc.

SISTEMA NERVIOSO: neuralgias, neuritis, contracturas y espasmos de origen central.

APARATO CIRCULATORIO: enfermedades vasculares, como la arteriosclerosis.

APARATO UROGENITAL: nefritis, cistitis, litiasis.

APARATO DIGESTIVO: dolores gástricos, cólicos.

APARATO RESPIRATORIO: bronquiectasias, laringitis, pleuritis.

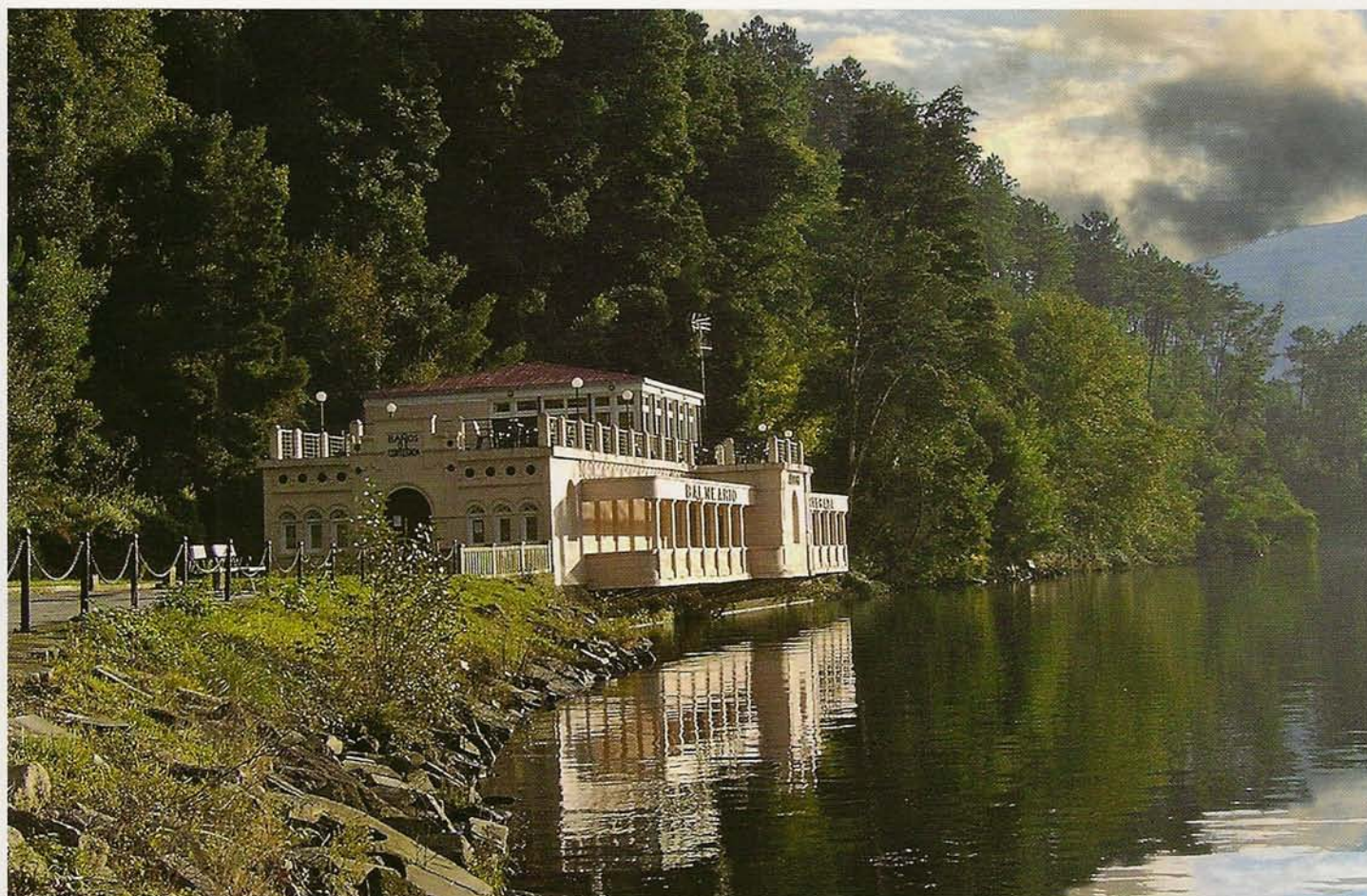
ENFERMEDADES METABÓLICAS: obesidad.

PIEL: en procesos inflamatorios, como los abscesos.

CONTRAINDICACIONES

En cardiopatías, patologías psicológicas depresivas, afecciones inflamatorias de la cavidad abdominal, como la apendicitis; inflamaciones agudas en el aparato locomotor, y pacientes que toman medicación con anticoagulantes.

Las aplicaciones de termoterapia deben realizarse bajo supervisión médica.



El balneario de Cortegada, al lado del río Arnoia, dispone de baños, chorros, salas de masaje y salones recreativos.

Balneario de Cortegada

Los documentos que existen sobre el balneario de Cortegada datan del siglo XV. En esta época las aguas tenían ya gran prestigio aunque el “balneario” lo constituían solamente unas charcas al aire libre. Se dice que estas aguas, según la tradición, fueron conocidas no sólo por los romanos sino también por los fenicios, pero mucho nos tememos que tal aseveración es un acto de presunción no contrastable.

Sea como fuere, vamos a atenernos a los datos que tenemos como fiables. En el siglo XIX se construyeron unas instalaciones de madera que se montaban y desmontaban al principio y fin de temporada. Después se construyeron unos pabellones de cantearía. Las fuentes más importantes eran las conocidas como Baños do Monte o del Castaño, y Baños do Campo o de los Ojos por su efecto benéfico sobre las enfermedades de la vista. Situada al lado del Miño, ésta siempre fue la surgencia más utilizada. Algo más de un millar de personas pasaban cada temporada por el pueblo debido a sus aguas. El manantial de la Piedra es el de caudal más abundante; brota a 23° C y fue conocido antiguamente como Fuente de la Sarna. Sus aguas son bicarbonatado-sódicas, sulfurosas, ferruginosas y crenatadas.

En 1937, un particular, tras un acuerdo con los vecinos de Cortegada para la explotación de las

aguas, construyó el actual balneario, un precioso edificio modernista de dos pisos con un arco de medio punto en la fachada y tres balconadas del mismo estilo a ambos lados. En el segundo piso tiene una gran azotea. El balneario, al pie mismo de la montaña, en la actualidad casi roza las aguas del embalse dando la sensación de ser un barco anclado en el puerto.

La construcción del embalse de Frieira en 1970, como ocurrió con los manantiales de Castrelo de Miño, Laias y Bande, fue un auténtico desastre para el termalismo ya que las surgencias quedaron sumergidas bajo las aguas. El agua que se utiliza en la actualidad en las instalaciones de Cortegada brota de dos perforaciones realizadas hace unos años a la orilla del balneario. Éste dispone de baños, chorros, salas de masaje y salones recreativos.

Este balneario conocido como también como el de Abajo se reabrió en 1995 pero problemas de gestión evitan que funcione a pleno rendimiento. El de Arriba dispone de una gran piscina al aire libre para el disfrute de los vecinos.

El entorno del balneario es de gran belleza. La montaña está tapizada con varias tonalidades verdosas que se reflejan en el agua, interrumpida su quietud de vez en cuando por la llegada del catamarán que hace el recorrido hasta el balneario de Arnoia.

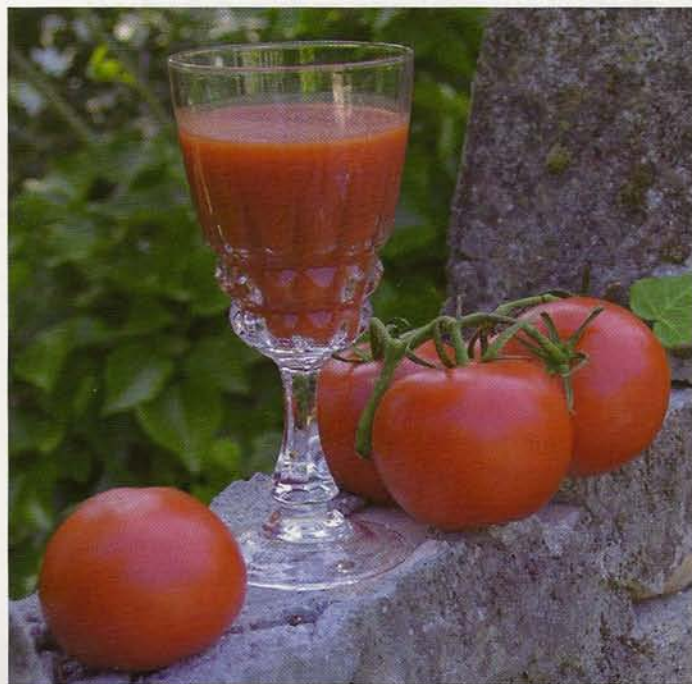
El agua biogénica

El elixir de la vida

POR ALBERTO BORRÁS GABARRÓ

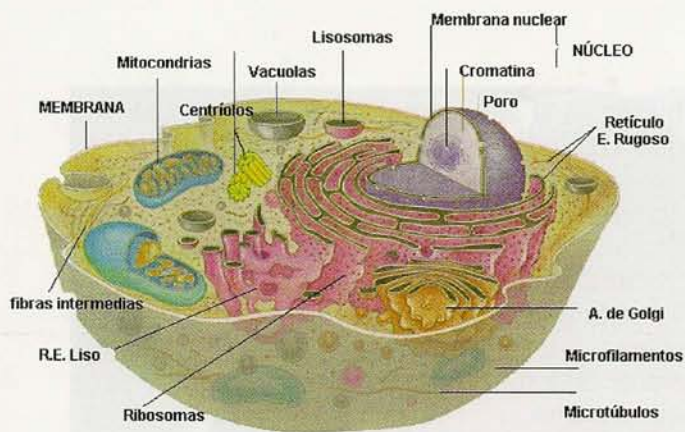
A sí llamamos a la que contienen los seres vivos, y aunque gran parte de ella es de procedencia externa, la Vida la marca tan intensamente que podemos considerarla de origen vivo, de estructura generada por la Vida; esto es, biogénica.

Es tan conocido desde tiempos inmemoriales que el agua es el componente mayoritario de los seres vivos, que a menudo nos olvidamos de ella a la hora de interpretar numerosos fenómenos metabólicos. Normalmente se piensa en ella como un medio en el que se disuelven o suspenden los elementos vitales de los humores, en las células o tejidos que la almacenan y donde se efectúan las reacciones químicas de la Vida. Reconocemos que



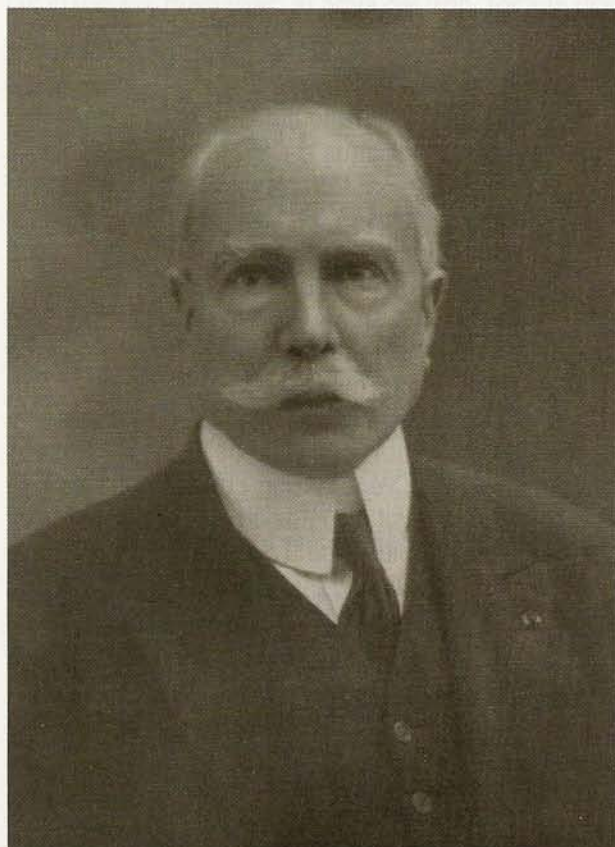
es indispensable para ella, y en su ausencia no puede prosperar. La asociamos a presiones osmóticas, hiper o hipotónicas, capilaridad, equilibrios ácidos-básicos, deshidrataciones, regulación de temperatura y, en general, a la mayoría de funciones homeostáticas. Pero se sabe muy poco del agua biogénica por sí misma, como H_2O independiente de las sustancias que disuelve, moja, y de las reacciones que sectoriza.

El agua de un ser vivo está sometida a muchas influencias: pasa por capilares, compuestos que disuelven o que la absorben, cargas eléctricas ínfimas que rigen los fenómenos bioeléctricos, sistemas coloidales y partículas, con su peculiar movimiento browniano... Añadiendo también una complejísima serie de influencias externas, frecuentemente electromagnéticas terrestres y cósmicas que pueden componer ondas escalares, o viceversa.



Célula humana.

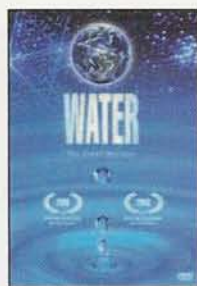
gravitatorias... y todo ello modulado mediante resonancias, interferencias, heterodinaje, etc. A este panorama se suman las ionizaciones positivas y negativas y las influencias químicas, reacciones de hidrólisis que la combinan y de síntesis que la liberan, así como las reacciones de combustión que también liberan cantidades importantes de agua sintética. Una gran parte de esta agua resulta incongelable. Podemos resumir todas estas influencias que marcan el agua como un cúmulo de información, de entropía negativa, la característica esencial de la vida misma. Los radicales cambios estructurales que se producen entre los 35 y 40° C, temperatura típica de los mamíferos y aves, hace que su agua esté todavía más marcada, es decir, que indican una entropía negativa más acentuada.



René Quinton.

El cuerpo humano al nacer contiene un 70 por ciento de agua, que al ir creciendo disminuye, quedando aproximadamente un 60 por ciento en el adulto. Según la monografía publicada por Grande Covián en 1993, la vida media de nuestra agua extracelular es de 7,5 a 11,5 días, según bebamos. En un cuerpo con 62% de agua, con una ingesta de 2,3 litros, la mitad procede de los alimentos y la otra de la bebida. A ella se suman 280 ml. de agua sintética producida principalmente en la combustión de alimentos. Ésta se elimina, una mitad por la orina, y otra por la sudoración y respiración. La mayor parte de esta agua, un 62% de ella, es intracelular; el resto, 38% extracelular, plasma, linfa y líquidos intersticiales. Un hombre sano puede sobrevivir de 60





a 70 días sin comer, pero sólo un máximo de dos semanas sin comer ni beber.

Se han hecho muy pocos estudios sobre la entropía negativa del agua de los seres vivos. Nos llamó la atención uno de Kart Sigmundovich Trinchin, del Instituto de Física Biológica, de la Academia de Ciencias de la antigua URSS, en 1964. Éste

comprobó en hematíes, más conocidos como glóbulos rojos (que al carecer de núcleo se producirían menos interferencias) que el agua intracelular está estructurada con entropía negativa, que transmite al agua extracelular adyacente un efecto organizativo, lo que juega un importante papel en la estabilidad de las membranas celulares. Trinchin concluye que no es posible crear vida artificialmente, precisamente por la imposibilidad absoluta de lograr en el laboratorio agua informatizada con esta entropía negativa. Afirmación muy valiente para un académico en una época durante la cual la Filosofía materialista era poco menos que obligatoria.

Hasta ahora nos hemos mantenido dentro de un contexto conservador, pero hay un hecho que afecta al agua biogénica y que parece sacado de la ciencia ficción. Dentro de la problemática humana se produce —afortunadamente con muy poca frecuencia— una anomalía considerada patológica: la hidrocefalia. El líquido llena el cráneo y desplaza la mayor parte del cerebro. Algunos son deficientes mentales, pero otros han resultado totalmente normales. En Gran Bretaña hay un caso muy bien estudiado de un muchacho a quién esta anomalía se le descubrió por casualidad, y en el que su masa cerebral se había reducido en un 95%, y el 5% restante era un resto de bulbo raquídeo. Técnicamente, no tenía cerebro, sólo agua. Este muchacho acabó la carrera de ciencias exactas con calificaciones extraordinarias.

Los neurólogos y psicólogos no encuentran ninguna explicación, pero este hecho incomprensible puede tenerla: el agua ha asumido la función de cerebro y ha sido capaz de sustituir a los trillones de neuronas de uno normal. Bearden se apoya en las subestructuras de Whittaker, con complejas funciones de ondas y campos escalares capaces de engramar toda la información de un cerebro en los enlaces hidrógeno del agua que contienen dichos cráneos. En todo caso, la mente, en una dimensión superior a la del cerebro físico, en caso de ausencia o fallo de éste puede sustituirlo por la compleja estructura del agua biogénica, todavía mucho más sofisticada. Ello puede ser un consuelo para los que con la edad vamos perdiendo diariamente unas 100.000 neuronas. El agua puede sustituirlas.

La vida procede del agua de los océanos, y antes de nacer hemos estado sumergidos durante nueve

meses en el agua biogénica de nuestra madre, la cual con toda seguridad posee unas subestructuras de información de primer orden, aunque no tan complejas como las del cráneo de los hidrocefálos. El agua de la leche materna es una continuidad estructural del líquido amniótico del cual el bebé se ha visto bruscamente privado a partir de su nacimiento, y la información que contiene es posiblemente el factor más importante que posee la leche de su madre.

Se ha visto que los niños crecen y engordan con fórmulas muy simples de leche de vaca con tal que contengan los elementos más indispensables, como proteínas, ácidos grasos, azúcares, minerales y vitaminas en proporción equilibrada. Igualmente se observa que, aparentemente, están sanos y hermosos. Las fórmulas se van perfeccionando para acercarlas químicamente a la leche de mujer. En teoría, ya sería posible, que mediante técnicas de ingeniería genética, determinadas bacterias fabricasen proteínas como las de la leche de mujer, incluso como las de la propia madre. Ello resultaría carísimo e inasequible, pero al mismo tiempo serían productos deshidratados que luego habría que desleír o fórmulas líquidas preparadas con aguas vulgares.

Sí en cambio sería posible y relativamente fácil y barato, transmitir la estructura del agua de la madre a un agua “virgen”. Los instrumentos de Malcolm Rae pueden hacerlo a nivel homeopático, pero para este propósito alopatóico parecen más idóneos los procedimientos de Kaznacheyev, que se usaron para transmitir patrones de enfermedad por medio de ondas escalares integradas en un haz de luz ultravioleta o infrarroja. Éstos serían igualmente válidos para transmitir los patrones de las subestructuras del agua de una leche de mujer, a un agua “virgen”. Bastarían unas gotas de sangre de la madre, o incluso su saliva, para proporcionar los correspondientes patrones del agua biogénica de la madre. Es probable que una buena fórmula actual, desleída en su agua de madre, se acercase bastante desde el punto de vista de información sutil a la leche materna.

Pero el agua biogénica no se encuentra solamente en la leche. Las frutas y los zumos naturales frescos procuran un agua vegetal que contiene una valiosa energía vital. Ésta ya fue intuita por algunos autores como el doctor Giuseppe Tallarico, que en 1950 publicó un libro titulado *La salud por la alimentación*, abordando precisamente este tema. Tallarico fue un médico, biólogo y humanista de talla, casi desconocido fuera de Italia. Vamos a transcribir un párrafo de su libro en un lenguaje florido, ahora completamente pasado de moda:

“Pero hay otra categoría de agua que el hombre utiliza y merece una atención especial: el agua que entra en la composición de los alimentos y vegetales; la que ha sido reelaborada por la vida en la intim-



Las frutas y los zumos naturales frescos procuran un agua vegetal que contiene una valiosa energía vital.

dad de los protoplasmas celulares y posee por este motivo singulares propiedades biológicas. El agua de la leche, metabolizada por el intenso trabajo de las glándulas mamarias; el agua del vino, tocada dos veces por la acción de la vida; el agua de las hojas comestibles de las plantas, reelaborada por los procesos sintéticos de la luz; el agua de las frutas maduras y succulentas, obtenida en lentos y graduales procesos de oxigenación interna. Todas estas aguas poseen un alto valor biológico, en especial las de las frutas, que tienen el mérito de ser estériles, ricas en vitaminas y en sales plásticas y depurativas”.

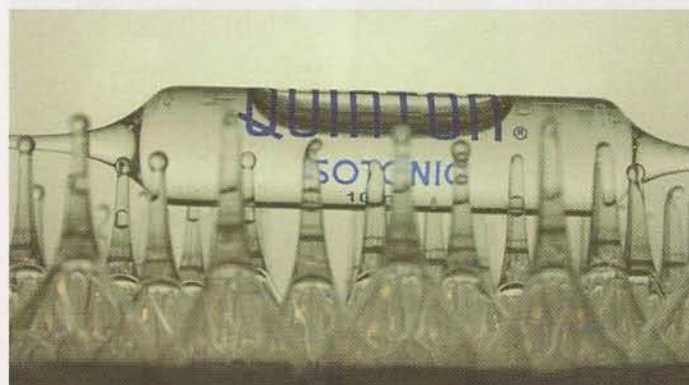
Más adelante, en un elogio del agua del vino, sometida dos veces al influjo de la vida —es decir, cuando se produce el crecimiento y maduración de la uva, y cuando se inicia su fermentación bajo la acción de la levadura— explica la memoria del vino, esos componentes cósmicos que caracterizan las añadas, intuyendo los fenómenos fluctuantes de su compatriota Piccardi, cuando todavía no se había publicado nada.

La vida surgió de los océanos, y el agua de mar podría ser un agua biogénica muy primitiva, menos evolucionada, con una información más simple. Cuando René Quinton a principios del siglo pasado descubrió propiedades muy vitales en el agua de mar e inició la talasoterapia, se preparaba un agua de mar diluida a la cuarta parte para proporcionar unos ocho gramos de sales por litro y hacerla isotónica con el plasma sanguíneo, que sus seguidores llamaban

“Plasma de Quinton”. Se administraba por vía oral e incluso parenteral. Se hicieron muchas experiencias con notable éxito.

En una expedición polar soviética, un accidentado perdió mucha sangre. El médico de la expedición que no tenía a su disposición otra sangre compatible, pero había leído las experiencias de Quinton, le administró un par de litros de ese plasma de agua de mar, con un resultado excelente.

Es una lástima que con todos los problemas de falta de sangre no se vuelva a considerar y estudiar esta agua biogénica tan abundante como es el agua de mar. Posiblemente un acondicionamiento de su estructura con alguno de los procedimientos que hemos mencionado, la haría todavía más idónea para este fin.



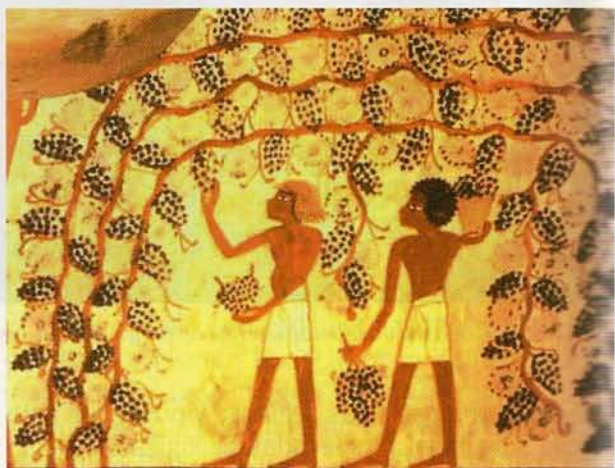
Ampolla de plasma de Quinton.

Vinoterapia

Algo más que belleza

Hace una década que este tratamiento alternativo con vino entró a formar parte de la oferta de los centros de salud y belleza, siempre tan alerta a la aparición de nuevos elementos con que colmar las exigencias de su clientela, y de alguna manera sorprenderla.

La vinoterapia, llamada también enoterapia tiene su origen en las investigaciones del profesor Joseph Vercauteren, responsable del departamento de Farmacognosia de la Facultad de Medicina de Montpellier, (Francia). Según sus estudios, centrados en la aplicación de los principios activos de las plantas, los extractos de las pepitas de uvas son ricos en polifeno-



Representación de la vendimia en un papiro egipcio.



Joseph Vercauteren.

les, unos microelementos muy ricos en antioxidantes mil veces más potentes que los de la propia vitamina E. Estos polifenoles son capaces de penetrar en la epidermis y ralentizar el envejecimiento. “Son moléculas activas, las más potentes que conocemos para luchar contra el envejecimiento”, manifiesta el doctor Vercauteren.

Los resultados de estas investigaciones no pasaron inadvertidos a Matilde Cathiard, hija de una familia de vicultores de Burdeos, quien con Bertrand Thomas, a la sazón su prometido, ve un filón aún sin explotar, consistente en la utilización de las uvas y el propio vino en los centros de estética y salud. Así registran el término “vinoterapia” y fundan la compañía Caudalie en 1994, la única en el mundo que comercializa productos con esta denominación. Cuatro años después, la descubridora de esta técnica alternativa publicó un libro titulado *La santé par le raisin et la vinotherapie*, (La salud por la uva y la vinoterapia), y en 1999 inaugura “Les Sources de Caudalie” el primer hotel-spa de vinoterapia del mundo.

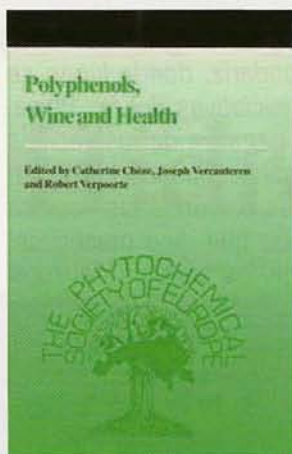
Algunos de los tratamientos que se aplican son exfoliación a base de pepitas de uva, miel y aceites esenciales de origen biológico para eliminar las células muertas; masaje con aceite de uva; envolvimiento de



La conversión del agua en vino en las bodas de Caná.

una mezcla de vino, extractos de la piel y el aceite de pepitas de uva, y arcilla caliente de origen volcánico.

El baño en barrica consiste en la inmersión del cuerpo durante media hora en una bañera en forma de tonel, con agua de manantial caliente en la que se mezclan sedimentos de uva y aceites esenciales. Esta modalidad fue ideada en el citado centro, "Les Sources de Caudalie".



En la actualidad, la vinoterapia ha sido incorporada a un buen número de centros de salud en todo el mundo, sobre todo en aquellos países de tradición vitivinícola. Como Italia, donde las Termas de Salvarola, en la región de Emilia Romana, destacan por sus terapias con uva Lambrusco, la del céle-

bre tinto del mismo nombre; o el hidromasaje de agua termal, fango y vino tinto de la zona, que ofrece la isla de Ischia, uno de los tratamientos más vanguardistas e innovadores.

En España, de gran tradición en el cultivo de la vid desde la época romana, también están empezando a funcionar los centros de vinoterapia. El Wine-spa en la comarca ampurdanesa, es el primer hotel que basa sus tratamientos en la aplicación de la uva y sus derivados.



VINOTERAPIA EN EL MUNDO:

Francia:

Les Sources de Caudalie.
www.sources-caudalie.com
 Spa Caudalie del Hotel Meurice
www.meuricehotel.com

España:

Hotel, Wine Spa, Golf Peralada
www.gofperalada.com
 Spa de Vinoterapia Caudalie,
 Hotel Marques de Riscal.
www.marquesderiscal.com

Italia:

Terme Della Salvarola. Sassuolo (Módena)
www.termesalvarola.it
 Spa Caudalie del Relais San Maurizio
www.relaissanmaurizio.it

Estados Unidos:

Spa Caudalie del The Kenwood Inn.
 Sonoma Valley (California)
www.kenwoodinn.com

Argentina:

Kaua Club & Spa del Park Hyatt. Mendoza
www.mendoza.park.hyatt.com

Complejo Termal de Prexigueiro



Balneario de Prexigueiro, en fase de reforma para su transformación en un complejo termal con piscinas interiores y al aire libre.

Las aguas termales de Prexigueiro siempre tuvieron gran fama. Por haber pertenecido al monasterio cisterciense de Santa María de Melón es de las mejor documentadas. Son conocidas también como “Caños de Cerves”, por nacer éstas en el río de este nombre. Son de canal abundante y brotan a una temperatura de 41° C. Químicamente son de mineralización débil; bicarbonatado-sódicas, sulfuradas e hipertermales; claras y transparentes con olor y sabor a azufre. Por su alta temperatura están recomendadas en baños relajantes y para combatir problemas reumáticos, musculares y alteraciones de la piel. Son de las mejores aguas termales de Galicia. En el siglo pasado, Taboada Leal da fe de la curación de varias personas reumáticas que lo habían intentado en otros balnearios y lo consiguieron en Prexigueiro.

Los primeros datos se remontan al siglo XVI. En 1552 son cedidas mediante foro a Gonzalo de Carballeira.

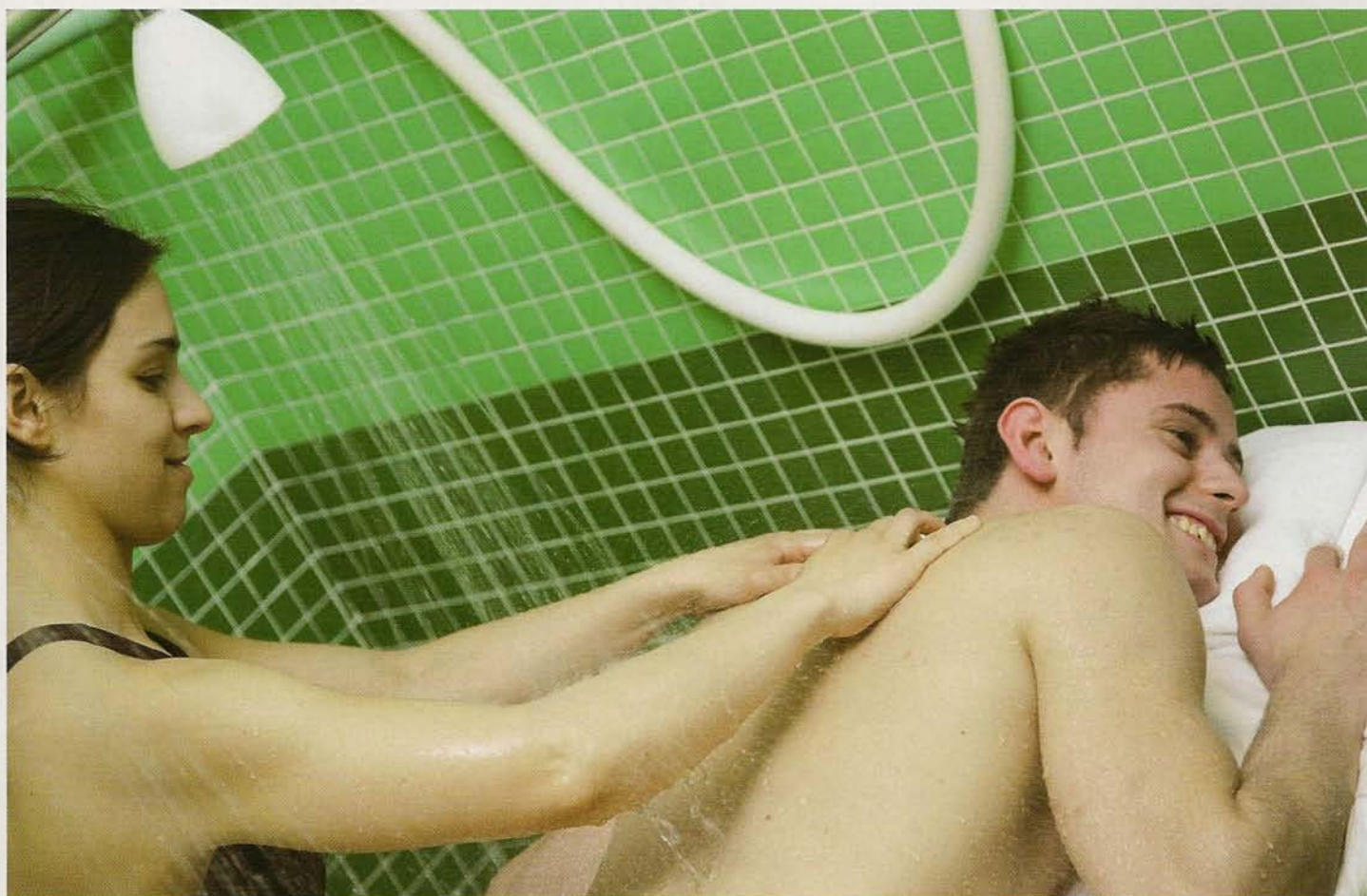
La etapa comprendida entre finales del siglo XVII y principios del XVIII es la de mayor esplendor. Allí acudían llevados por la fama, tanto los lugareños, como los monjes y personalidades de fuera. Entre mayo y septiembre recibía más de mil agüistas.

Con la Desamortización, las aguas pasaron al Ayuntamiento y con ello llegó el abandono y el declive total, que se prolonga hasta nuestros días. El padre Samuel Eiján en su *Historia de Ribadavia y sus alrededores*, citado por el doctor Míguez en su *Ourense Termal* dice: “... D. Enrique Peinador, según se nos asegura, ha hecho gestiones para adquirir estos manantiales, a fin de levantar allí un gran balneario: pero nada pudo obtener de la actitud de los vecinos, imitadores en esto del perro del hortelano de la fábula, que con su oposición han privado a su pueblo y a toda la región de un gran elemento de riqueza. Mondariz, donde luego se refugiaron las iniciativas del Sr. Peinador, debe a la negativa de los vecinos

de Perxegueiro (sic) su actual prosperidad. Pueden estar agradecidos a nuestros paisanos los vecinos de Mondariz...”. Curiosa cita, que dice mucho del carácter poco conciliador de los pueblos del rural gallego y la dificultad para ponerse de acuerdo por creer que van a ser engañados o, en el peor de los casos, creer que otros se van a enriquecer con lo que a ellos les pertenece. Lo cierto es que, así han seguido casi hasta hoy. Se han realizado mejoras en el entorno a través de diferentes “obradoiros” de empleo y han tenido propuestas para desarrollar un complejo termal, entre ellas de la Fundación San Rosendo, pero nunca se llegó a concretar.

En un principio funcionaba solamente la antigua casa de baños, situada a la orilla del río Cerves, al lado de un viejo molino. Su única instalación era un pilón de forma rectangular. Hace unos años se construyó arriba una nueva casa de baños, que gestionaba la asociación de vecinos.

En la actualidad, por fin, Prexigueiro se encuentra en periodo de obras. La empresa Ibernisha, que gestiona también los centros termales de La Chavasqueira y Outariz se ha hecho cargo de los manantiales y ha concretado un bello proyecto consistente, como en los lugares citados, en el desarrollo de la cultura del “onsen”, los baños japoneses al aire libre. Una combinación de pozas al aire libre, piscinas cubiertas y bungalows en medio de un pinar al lado del río Cerves. Todo un deleite.



Hidroterapia

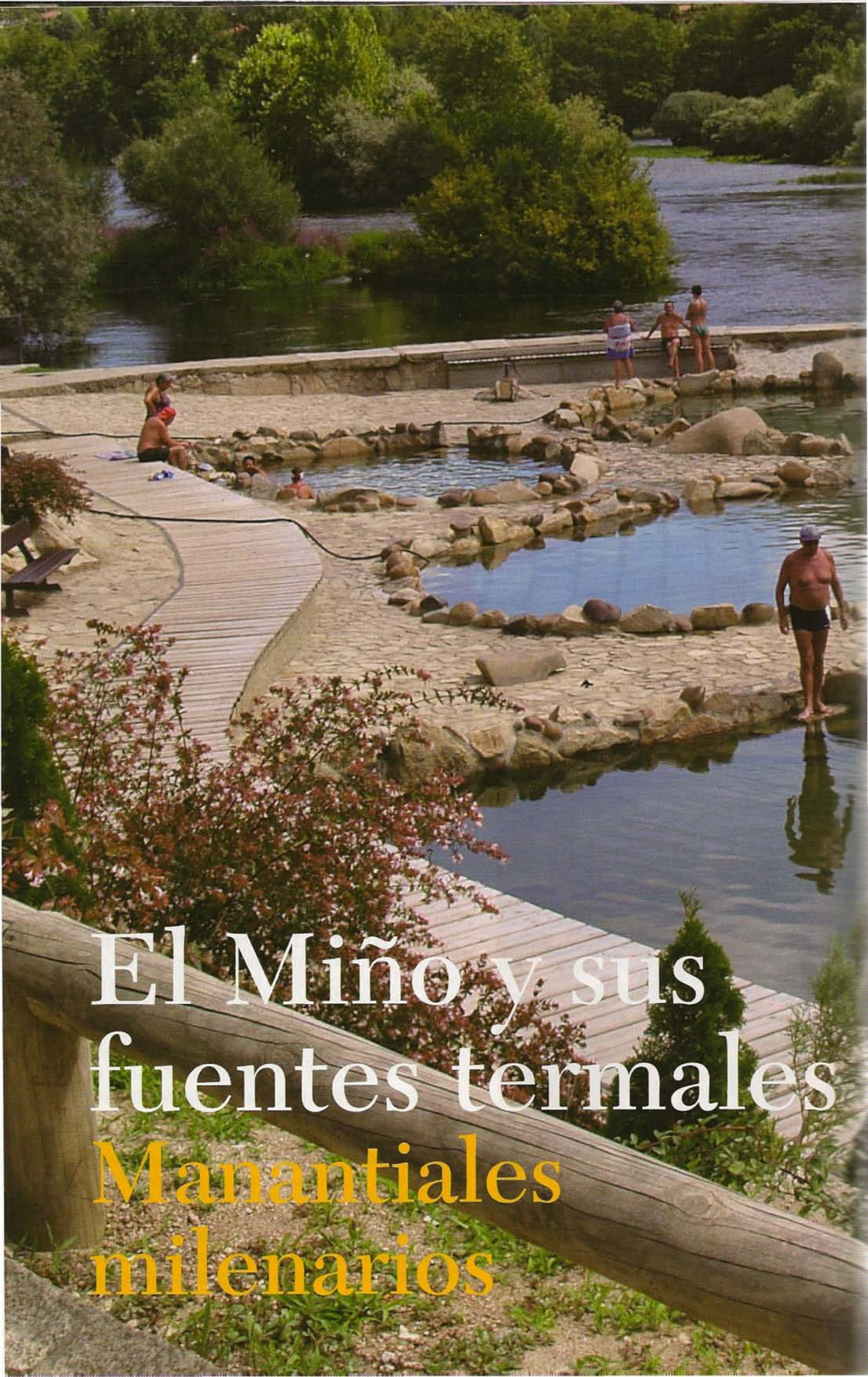


LAVADOS: Es una técnica suave que consiste en la aplicación sobre la piel de un paño húmedo. Se realiza por la mañana y el agua puede ser fría o caliente. No se seca al paciente; se le cubre o envuelve con mantas para producir un calentamiento reactivo.

COMPRESAS: Es una variedad de las envolturas y pueden ser frías o calientes. Se suelen añadir hierbas para potenciar su resultado. Las compresas frías están indicadas en contusiones, luxaciones y procesos inflamatorios. Las calientes se utilizan en procesos inflamatorios agudos o crónicos. La compresa "estimulante de Priessnitz" se aplica primero en frío con el fin de producir una vasoconstricción, seguido de una aplicación en caliente para causar un efecto vasodilatador.

ABLUCIONES: Están indicadas en afecciones de la piel. La técnica consiste en derramar directamente agua fría o caliente sobre el cuerpo. Finalizada la aplicación no se seca al paciente; se le arropa con mantas para producir una reacción de calor.

ADITIVOS: Los aditivos son sustancias que se añaden a los tratamientos de hidroterapia y suelen ser absorbidos por la piel y por las vías respiratorias. Suelen ser en forma de aceites, esencias, sales o extractos de plantas.

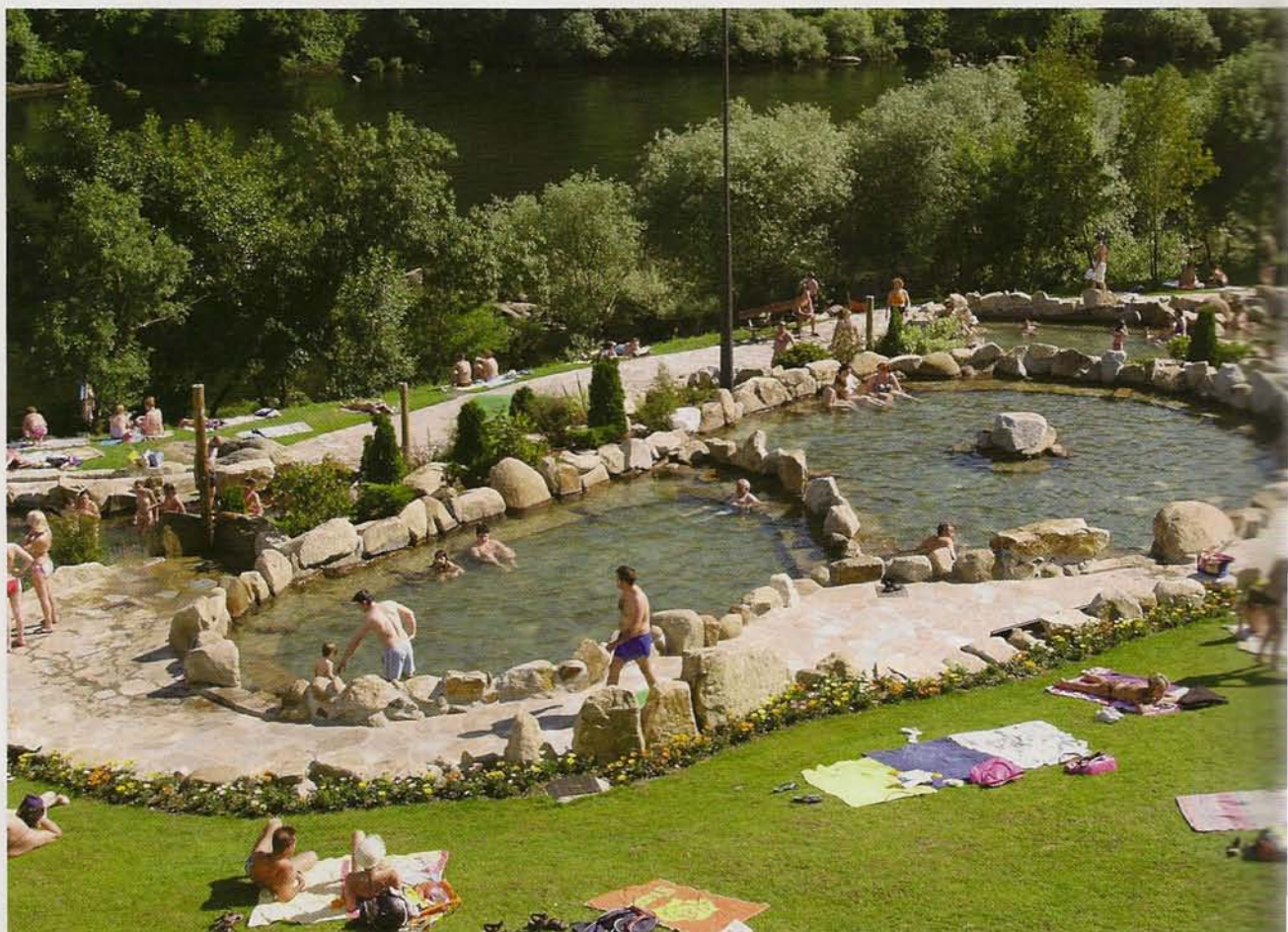


El Miño y sus fuentes termales

Manantiales milenarios



Piscinas del Muíño das Veigas



Las piscinas públicas al aire libre del complejo termal de Outariz reciben cientos de agüistas a lo largo del año.

Puentes y pasarelas funden las dos orillas para delicia de los parroquianos que recorren los paseos, entre sauces y tilos. El toque arcaico del ahora peatonal puente romano contrasta con la modernidad y futurista pasarela de Outariz dispuesta a manera de gaviota con sus alas extendidas sobre el Miño.

Quince kilómetros para disfrutar metro a metro de este entorno que la naturaleza nos regala y que decenas de personas transitan cada día para ganar una indulgencia terrenal. Todo un camino de iniciación. Un circuito para recorrer de un tirón o por etapas, a pie o en el denominado tren de las termas que como un gusano gigante y remolón recorre las calles ourensanas, atestado de turistas que por un buen rato reviven su espíritu aventurero en busca de tesoros, desde la Plaza Mayor hasta Outariz. Y haberlos hailos. Son los tesoros del Miño. Son las milagrosas aguas calientes que brotan a su paso para rebautizar a los visitantes e infundirles esa "gracia" ourensana que no se olvida.

Los vapores de las "pozas" de La Chavasqueira nos transportan a otros mundos y nos

hacen recobrar la fuerza para la lucha diaria, espiritual que nos transporta a planos cuasi divinos. Un poco más abajo el Tinteiro, fuente de jarabe mágico a donde acuden a beber desde los confines del Universo, tal es la fama de estas aguas desde antiguo.

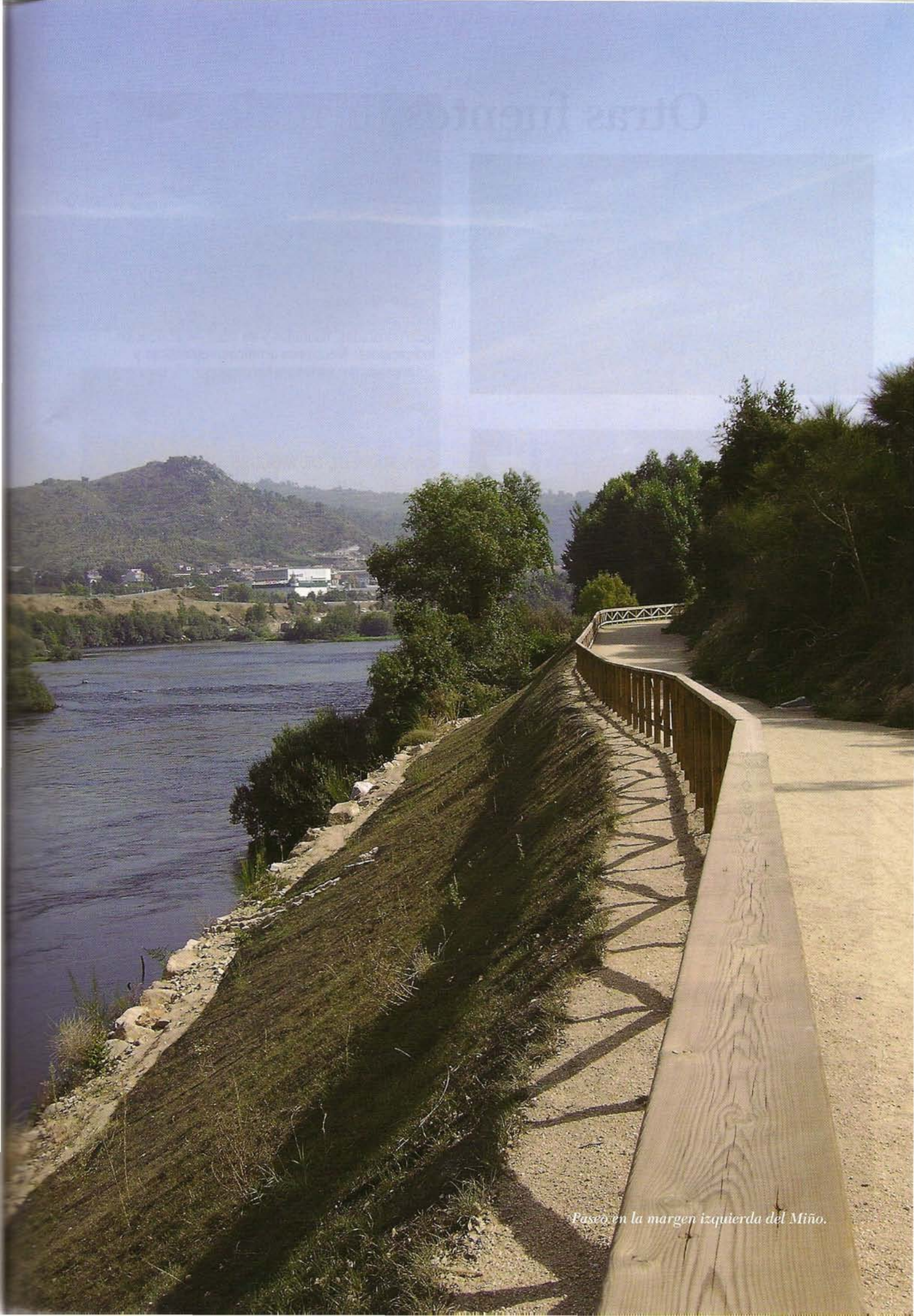
El paseo continúa su curso. De vez en cuando abandonamos el enlosado de ladrillo viejo y hacemos un alto para dejarnos acariciar por la hierba fresca, respirar hondo y fijarnos en la variedad de flora y fauna del entorno. El paisaje se supera a sí mismo a medida que seguimos el curso del río. Más verde, más frondosidad, más misterio. El remozado de las Veigas con su monótona noria silenciosa e

reminiscencias de un pasado no muy lejano.

Ya al final de la ribera derecha, un solaz y deleite de los visitantes emerge de las surgencias que rodean las tres piscinas de Outariz, entre graníticas y cantos rodados. Enfrente, las olvidadas aguas frías de Reza, solas y humildes, más estimadas que ahora, pero siempre.



Tren de las Termas que hace el recorrido desde la Plaza Mayor hasta Outariz.



Paseo en la margen izquierda del Miño.

Otras fuentes termales



BEMBIBRE

Situación: San Andrés de Bembibre (Viana do Bollo), a 130 kilómetros de Ourense.

Manantiales: 4.

Temperatura: Sin determinar (como el agua común los baños se calienta).

Caudal: Sin determinar.

Naturaleza de las aguas: sulfurado-sódicas, bicarbonatadas, fluoradas y de débil mineralización.

Indicaciones: Afecciones artríticas, reumáticas y cutáneas como soriasis y herpes.



SAN MAMEDE DE MOLDES

Situación: Ponterriza (Carballiño), a 36 kilómetros de Ourense.

Manantiales: 1.

Temperatura: Sin determinar (como el agua común).

Caudal: sin determinar (escaso).

Naturaleza de las aguas: sulfuradas, fluoradas y de débil mineralización.

Indicaciones: Problemas gastrointestinales y hepatobiliares.



CALDAS DE BRUÉS

Situación: San Pedro de Brués (Boborás), a 42 kilómetros de Ourense.

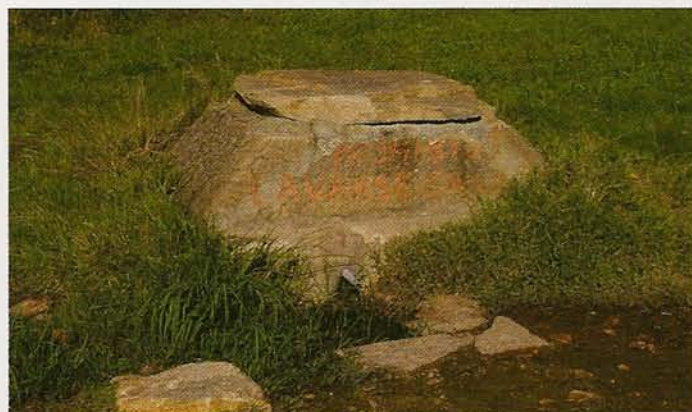
Manantiales: 1.

Temperatura: Sin determinar (nacen a unos 28°C).

Caudal: 250 litros por minuto.

Naturaleza de las aguas: sulfurado-sódicas, bicarbonatadas, fluoradas y de débil mineralización.

Indicaciones: Trastornos reumáticos y afecciones cutáneas y del aparato digestivo.



A FONTE DO SAPO

Situación: Verín.

Manantiales: 1.

Temperatura: 18°.

Caudal: Sin determinar.

Naturaleza de las aguas: bicarbonatado-sódicas, fluoradas y sulfurosas.

Indicaciones: Afecciones del aparato digestivo y cutáneas.



CALDELIÑAS

Situación: Caldelañas (Verín), a 73 kilómetros de Ourense.

Manantiales: 1.

Temperatura: 24° C.

Caudal: 83,33 litros por minuto.

Naturaleza de las aguas: bicarbonatado-sódicas, fluoradas y litínicas.

Indicaciones: problemas reumáticos como la artritis gotosa y dolencias de la piel.



REQUEIXO-VILAZA

Situación: Vilaza, Monterrey (Verín), a 74 kilómetros de Ourense.

Manantiales: 1.

Temperatura: Como el agua común.

Caudal: 32 litros por minuto.

Naturaleza de las aguas: bicarbonatado-sódicas, litínicas, fluoradas y ligeramente sulfuradas.

Indicaciones: Trastornos gastrointestinales y hepáticos de tipo crónico, dolencias urinarias y enfermedades de la piel.

En 1900 estas aguas fueron declaradas de utilidad pública y recibieron varios premios.

AGUAS FRÍAS DE REZA (OURENSE)

AGUAS DE MENDE (OURENSE)

FERRADAL Y SANTÁS (ALLARIZ)

MONDÓN (O BOLO DE VALDEORRAS)

SAN MIGUEL DE XAGOAZA (O BARCO DE VALDEORRAS)

SAN JUAN DE BARRIO (POBRA DE TRIVES)

AGUAS DE BURGO (TRIVES)

AGUAS DE SAS DE PENELAS (CASTRO CALDELAS)

MANANTIAL DE FUENTE SANTA (MELÓN)

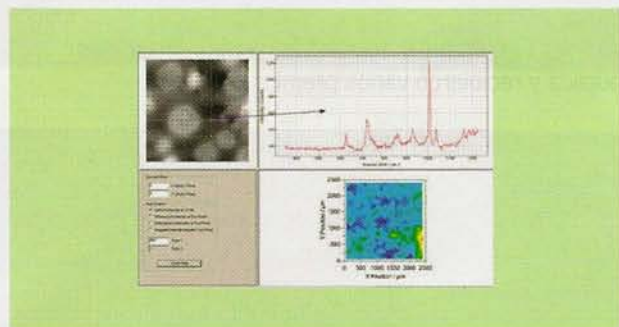
FERRADAL (PEREIRO DE AGUIAR)

La estructura íntima del agua

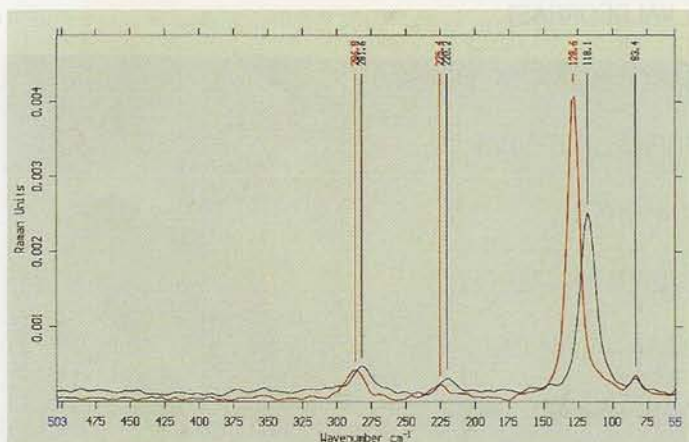
La anomalía por excelencia

POR ALBERTO BORRÁS GABARRÓ

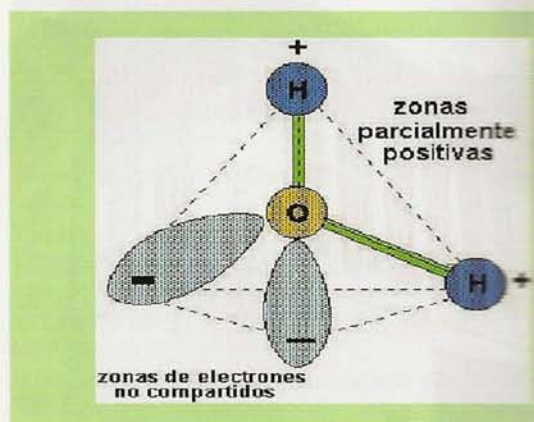
Iniciamos este artículo con una explicación teórica de la constitución molecular y estructura del agua, apoyados en una Ciencia totalmente clásica –aunque poco conocida por los no especialistas– seguida de otras hipótesis mucho más avanzadas que pueden ayudarnos a comprender algunos fenómenos aparentemente inexplicables de este elemento. Advertimos que se trata de un artículo algo abstruso y aburrido, quizá algo difícil de comprender.



El agua cubre casi las tres cuartas partes de la Tierra, 1.200 millones de kilómetros cúbicos; también se halla en la atmósfera como vapor: si este vapor se condensase, equivaldría a otros 12.000

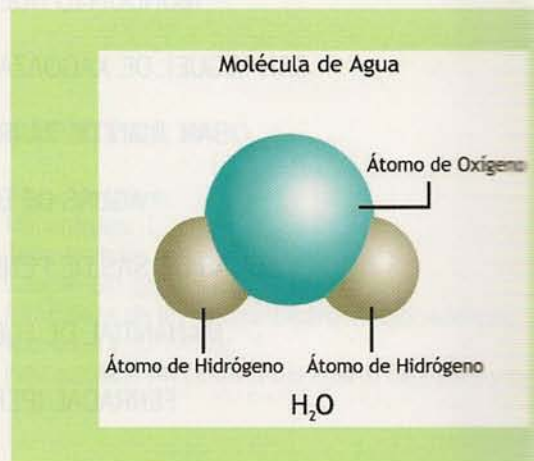


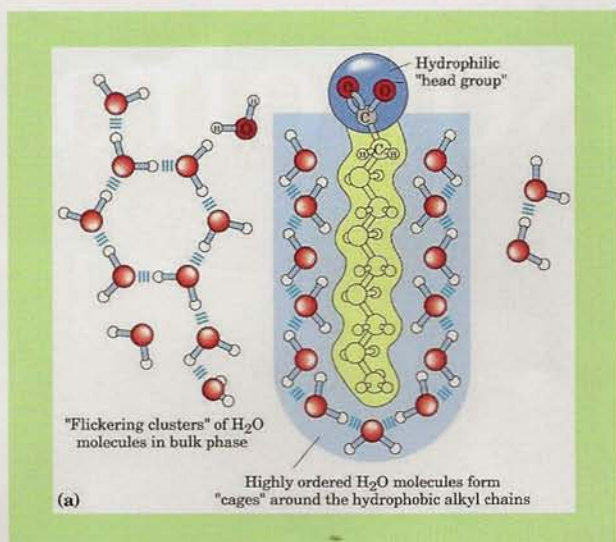
Espectro Raman.



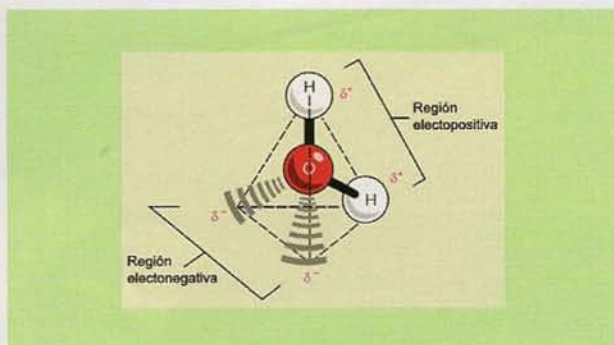
kilómetros cúbicos. Este compuesto, el más abundante de la superficie terrestre, tiene la fórmula químicamente más simple, H_2O , pero en esta molécula aparentemente se rompen todas las leyes de la química.

Normalmente, todos los compuestos aumentan su densidad a medida que baja la temperatura. Pero en el agua se cumple en el agua hasta los $4^\circ C$, temperatura a la que alcanza su máxima densidad. Pero si la temperatura baja más, se empieza a dilatar. Al llegar al punto de congelación a $0^\circ C$, en su estado solidificado, se expande un 10%. El hielo flota en el agua, lo que nos extraña. Si no fuera así, el hielo más denso





mado en las zonas frías se acumularía en el fondo del océano repartiéndose por todo el Planeta, y ahora todos los mares serían una inmensa masa de hielo que llegaría a pocos metros de la superficie en las zonas más cálidas. La Vida sería imposible. Ahora, la temperatura del fondo oceánico, donde se encuentra el agua más densa, es de 4°C , y aunque no es la ideal para muchos seres vivos, es adecuada para alguno. Pero, sobre todo, permite el movimiento, el intercambio de minerales con los fondos que mantienen y enriquecen el sustrato nutritivo de la Vida.

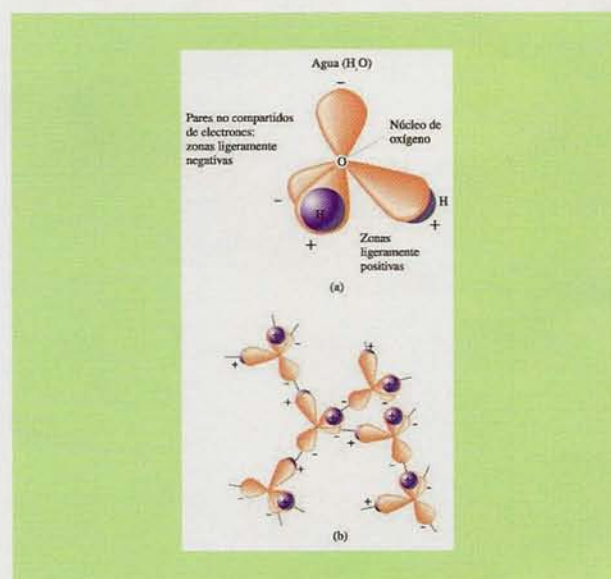


Pero el agua tiene muchas más anomalías. Si se encontrase como moléculas aisladas de H_2O , en lugar de hervir normalmente a 100°C , lo haría a $63,5^{\circ}$ bajo cero. La viscosidad disminuye con la presión, al contrario de todos los demás líquidos, y entre los 35° y 40°C tiene la mínima capacidad calorífica y varían drásticamente una serie de constantes que no explicaremos en detalle para no aburrir. Éstas son las siguientes: la tensión superficial, la relajación magnética, el coeficiente de autodifusión, la constante dieléctrica, la polarizabilidad, desaparición de bandas en el espectro Raman por encima de los 37°C , etc. A esta temperatura, las peculiaridades del agua permiten reacciones bioquímicas mucho más rápidas, principalmente a nivel neuronal, lo que hace a estos animales y al hombre mucho más adaptables, rápidos, inteligentes; en general,



muy superiores a los reptiles, los cuales no tienen otra opción que equilibrar su temperatura corporal con la del ambiente en que se encuentran. El mantenimiento de una temperatura de 37°C , en un planeta como la Tierra, cuya temperatura media es muy inferior, requiere un gasto energético extraordinario. Este gasto de la Naturaleza, que obra con la máxima economía de medios, no lo permitiría si no hubiera una razón importante: el dominio de estas especies animales en ambientes inadecuados para otras inferiores. Una temperatura más alta ya no es necesaria; eso sí sería un dispendio erróneo de la Naturaleza.

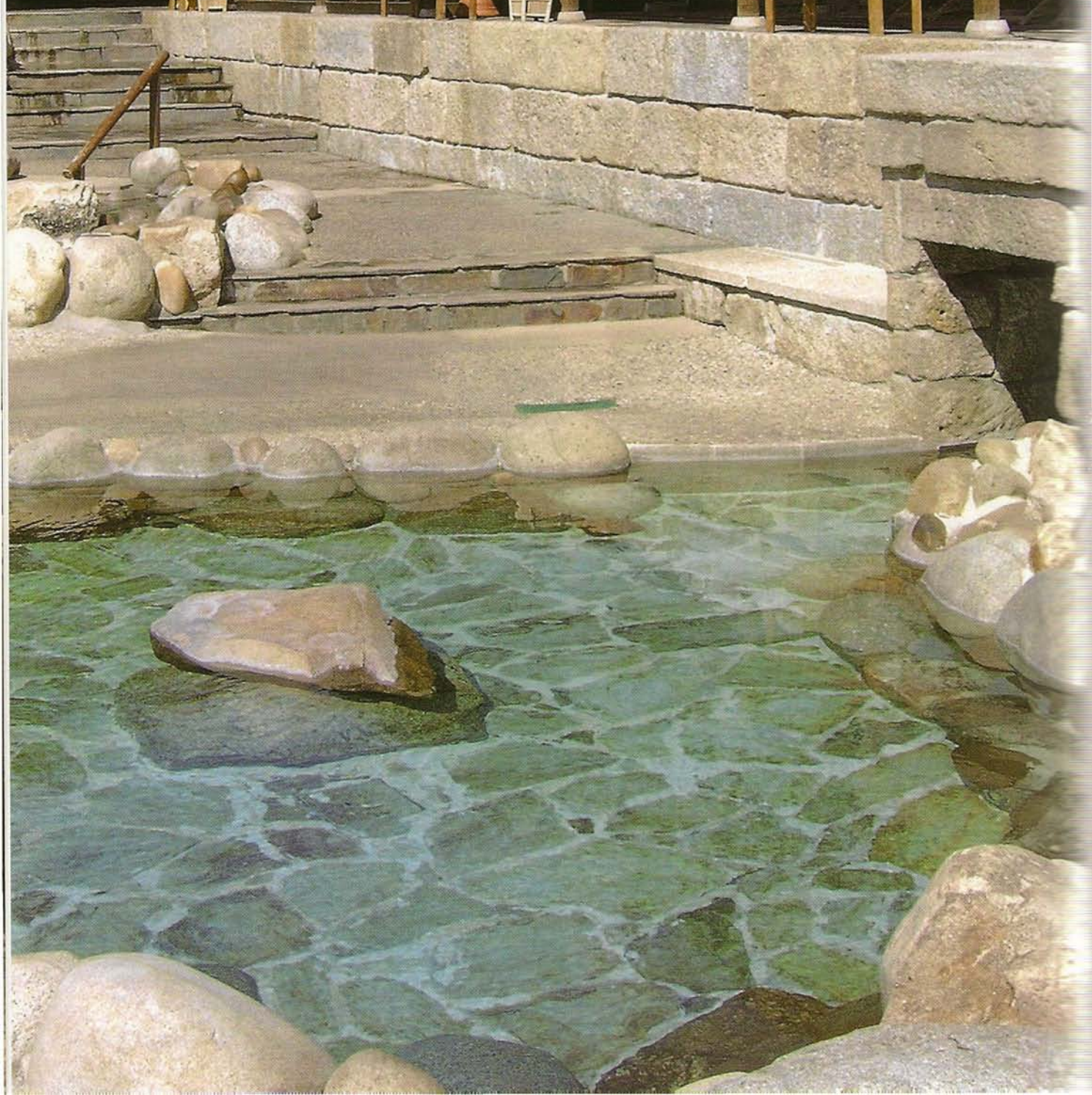
El agua se puede comportar como un ácido y como una base, y es capaz de disolverlo todo. Incluso aquellas sustancias clasificadas como insolubles, con el tiempo acaban disolviéndose. Es capaz de remontarse por capilaridad, desafiando la gravedad: éste es un talento especial del agua. Los átomos de hidrógeno de los "extremos" de una molécula de agua van enganchándose a oxígenos libres y, utilizándolos como puntos de anclaje, van tirando del resto hacia arriba. No es de extrañar que la capilaridad sea un fenómeno imprescindible para la vida.



La Chavasqueira

Los Baños del Obispo

POR AURELIO GÓMEZ VILLAR



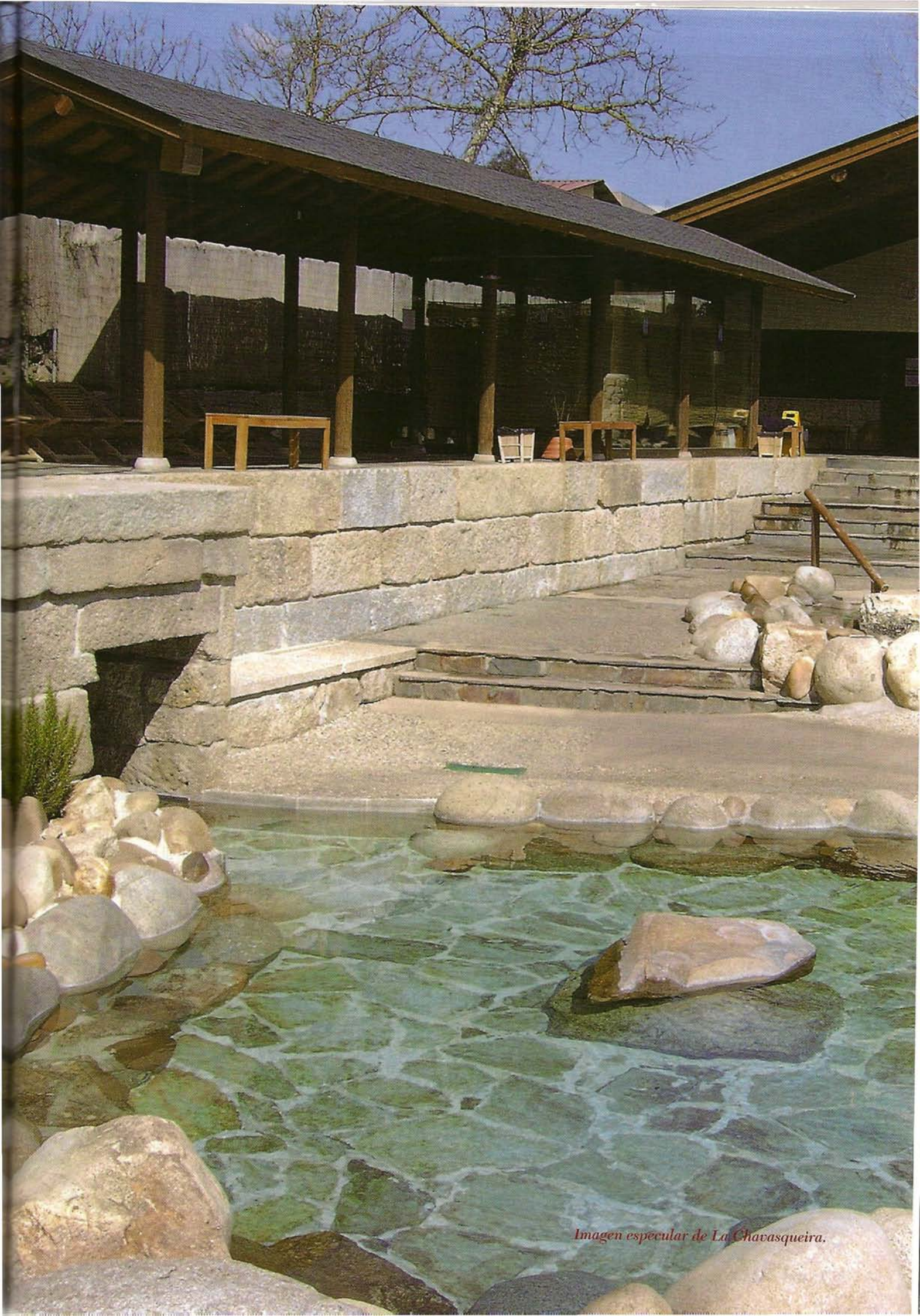


Imagen especular de La Chavasqueira.



Las aguas son bicarbonatado-sódicas, fluoradas, litínicas y sulfuradas, de mineralización media y brotan en el interior de una especie de templete de granito construido a principios del siglo pasado.

En invierno y en verano, llueva, nieve o haga sol, los asiduos a las termas de La Chavasqueira no renuncian a disfrutar de sus vapores curativos. Un lujo al alcance de todos a tan solo unos cuantos metros de la estación de autobuses, en Ponte Canedo.

Las aguas de La Chavasqueira brotan en el interior de una especie de templete de granito construido a principios del siglo pasado. Las aguas brotan a una temperatura de 63° C. Son bicarbonatado-sódicas, fluoradas, litínicas y sulfuradas, de mineralización media, recomendadas para el tratamiento de la ar-

tritis, el asma, el reuma, y para el alivio del sistema circulatorio y el aparato digestivo.

El manantial principal abastece a tres caños que caen en cascada.

La antigua construcción se ha integrado en un conjunto arquitectónico de inspiración japonesa. El proyecto está diseñado sobre una de las formas más exquisitas de "onsen", el baño termal al aire libre. El conjunto arquitectónico se organiza con la mínima infraestructura posible, una edificación al estilo de un templo japonés de influencia sintoísta inmersa en un jardín de piedra que alberga las piscinas termales.

El spa dispone de cafetería, vestuarios y piscinas al aire libre con diferentes temperaturas. Funcionan todos los días excepto los lunes, hasta la una de la madrugada.

Fuera del recinto, las termas o "pozas" al aire libre son muy concurridas en cualquier época del año. Son gratuitas y están ubicadas al lado del río. Están construidas con granito y cantos rodados sobre césped para tomar el sol, lo que las hace aún más atractivas.

Este centro termal, junto al Muíño das Veigas, el balneario de Outariz y las termas del mismo nombre, la pasarela y los paseos laterales con barandillas de madera, forman parte del proyecto de recuperación de las márgenes del Miño.

El arquitecto Álvaro Varela es el artífice de la realización de este proyecto.



Panorámica de las piscinas y el río.

La memoria del agua

La base de la Homeopatía

Una de las virtudes más importantes del agua es que es capaz de conservar en su estructura informatizable las propiedades de moléculas disueltas y que, posteriormente, por diluciones sucesivas, ya no es posible encontrar estadísticamente. Es el fundamento de la Homeopatía, técnica en la cual se utilizan diluciones altísimas. Una manera para obtenerlas es disolver un gramo de sustancia activa en 100 partes de agua. Se sacude energicamente, y de esta dilución se toma un centímetro cúbico y se diluye en otros 100, sacudiendo fuerte, y así una y otra vez, siempre sacudiendo. Si ello se hace treinta veces tendremos la dilución 30 CH, treinta centesimal. El número de Avogadro expresa la cantidad de moléculas que contiene el equivalente en gramos de un peso molecular. Es 6,0235 seguido de 23 ceros. En las soluciones homeopáticas por encima de la 12 centesimal, 24 ceros, ya no es posible encontrar estadísticamente una sola molécula de principio activo. Las soluciones 30 CH, muy usuales, equivalen a un gramo de sustancia en una cifra con sesenta dígitos de agua. Para encontrar una sola molécula tendríamos que rastrear un volumen equivalente a cien billones de todos los océanos de la Tierra. Sin embargo, con la técnica de las diluciones sucesivas sólo se precisan tres libras

de agua. La agitación energética, "sucesión" entre dilución y dilución es fundamental, pues la energía cinética aportada por estas sacudidas es el factor que transmite la impronta o molde de la molécula activa de una dilución a otra.

En Homeopatía, frecuentemente los remedios más activos y de una acción más contundente son los más diluidos. Es como si el agua, al ir pasando de una dilución a otra, fuera aumentando el número de moldes; si éstos se fueran multiplicando sucesivamente, igual que ocurre con los virus informáticos, y estos moldes en gran cantidad se comportaran como una alta concentración de la sustancia activa que los inició. Los hemos llamado moldes en sentido figurado, pues pensamos más bien que se tratará de un código informático de la molécula activa que activa algunos enlaces hidrógeno modificando sus tensiones, como si fueran los millares de microtransistores de un chip, y luego fueran capaces de restituir esta información como actividad farmacológica. En muchas preparaciones homeopáticas se utilizan "diluciones" de lactosa, el azúcar de la leche. La lactosa es un azúcar muy peculiar; sus cristales asimétricos podrían acumular información, aparte de que en su molécula se incluye un 5% de agua de cristalización.

Cuando bebemos agua de un manantial o de un pozo ingerimos agua pura, viva, que en ese estado natural presenta una estructura estable y ordenada compuesta por dos moléculas de hidrógeno y una de oxígeno. Pero además de esa estructura molecular tan simple, cada vez más científicos afirman que el agua pura posee una especie de archivo de datos, una memoria que le permite almacenar las informaciones y energías —obtenidas en forma de vibraciones moleculares— que ha absorbido de las sustancias con las que ha estado en contacto. Según estos expertos —entre ellos Peter Gross— el agua posee una especie de memoria que le permite almacenar informaciones, tanto nocivas como terapéuticas, y transmitir las a otros organismos biológicos —incluidos los seres humanos— en forma de frecuencias electromagnéticas.

www.agua-viva.info



En verano, las piscinas municipales de Maside se llenan con el agua de los manantiales termales, lo que les aporta una temperatura muy agradable, aparte de sus propiedades terapéuticas.

Manantiales de La Rañoa

Las surgencias de La Rañoa se encuentran a poco más de un kilómetro del centro urbano de Maside, al lado del arroyo Garabans. Son cuatro manantiales de abundante caudal que brotan en un terreno granítico a una temperatura de 20,5° C. Las aguas son incoloras, transparentes y de tacto

untuoso con ligero olor y sabor azufroso. En cuanto a su composición química son alcalinas, sulfuradas, fluoradas, boricadas y de débil mineralización como el resto de las aguas de la comarca. Su uso terapéutico abarca distintas dolencias desde las reumáticas a las oculares y tienen también efectos relajantes. En bebida son muy eficaces para los problemas del tubo digestivo.

Las aguas fueron ya conocidas desde antiguo y apreciadas por los vecinos. Según los archivos de Ayuntamiento, en julio de 1876 la corporación acordó mejorar las instalaciones y limpiar los accesos y el baño. Éstas consistían en un caño para beber y un pilón en el que los usuarios se bañaban en grupos de doce. En el siglo XIX pasaban por el lugar unos quinientos agüistas al año. Posteriormente se han ido haciendo mejoras y desde el 2000 las aguas están integradas en un área recreativa acometida por el propio ayuntamiento de Maside y la Diputación Provincial de Ourense.

En la actualidad, con el auge del termalismo, están realizando obras para recuperar y poner en valor los manantiales.



Manantial donde en invierno brota el agua.

Las sales y sus beneficios para la salud



Mar Muerto.

Las sales minerales del mar Muerto, las procedentes de la Bretaña francesa y las del Himalaya son las más cotizadas en la actualidad para los tratamientos de estética y salud.

La sal del Himalaya se cristalizó hace 250 millones de años y forma parte de los yacimientos montañosos. Tanto su composición orgánica como su potencial energético la dotan de una extraordinaria capacidad beneficiosa para la piel.

La sal del mar Muerto es muy estimada desde tiempos antiguos. Es el punto más profundo de la Tierra. Su condición de mar interior propicia que en el proceso de evaporación, las aguas vayan dejando sedimentos, muy ricos en sales minerales, de efectos calmantes, hidratantes, nutritivos y antialérgicos, además de revitalizar el tejido celular de la piel.



Las sales del Mar Muerto son de gran valor terapéutico.

ELEMENTOS MÁS ACTIVOS EN LA LUCHA CONTRA EL ENVEJECIMIENTO

Azufre. Oxigena las células y evita la caída del cabello.

Selenio. Tensa la piel y mantiene la epidermis relajada.

Calcio. Contrarresta los efectos del envejecimiento de la piel.

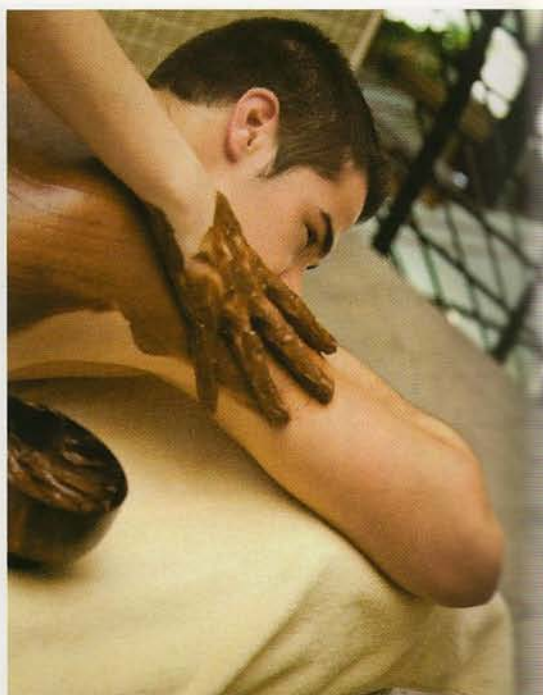
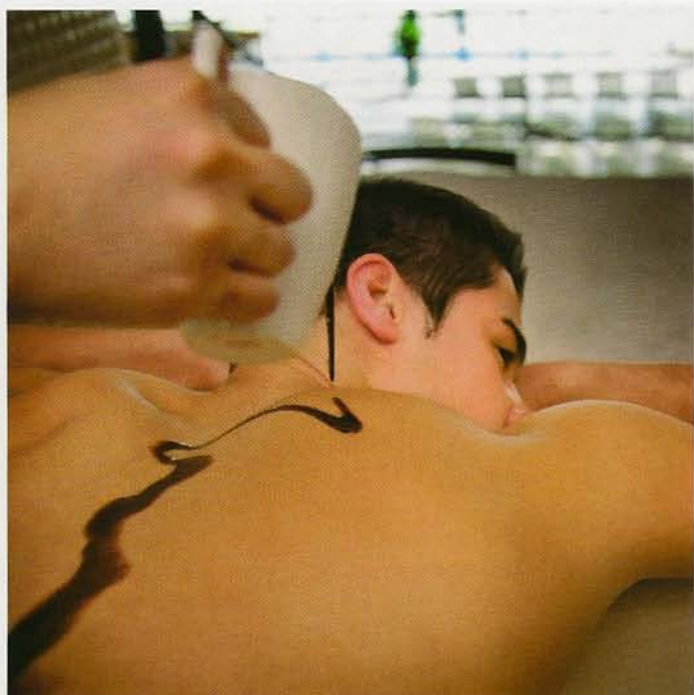
Magnesio. Contribuye a relajar los músculos faciales que debido al estrés dan un aspecto cansado y apagado.

Manganeso. Reactiva la circulación de los tejidos, oponiéndose a la contracción de los vasos sanguíneos.

Zinc. Indispensable para paliar el fotoenvejecimiento de la piel, por sus propiedades antioxidantes.

SALES DE SHUSSLER

Constituyen un método alternativo creado por el doctor Shussler



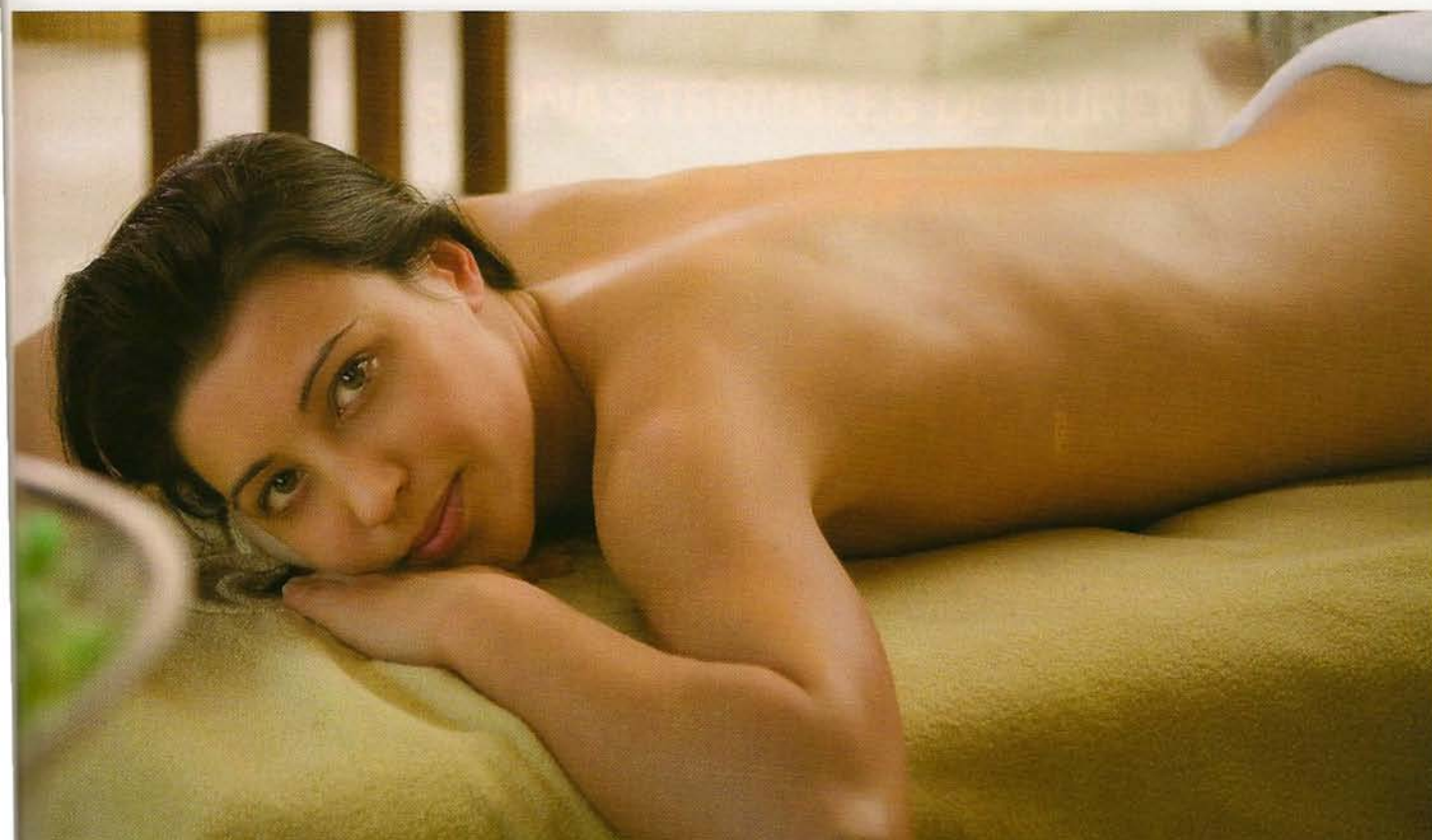
Chocolaterapia

Polifenoles y endorfinas para el bienestar

En los últimos años, el chocolate comparte su lugar clásico en la cocina con las vitrinas de los centros de belleza, pues entre las técnicas que ofrecen los modernos spas, la chocolaterapia es una de las más golosas, en el sentido más amplio de la palabra.

No es un simple capricho como podría parecer en un primer momento. El cacao, ingrediente principal del chocolate, por su elevado contenido en antioxidantes, como la xantina, reduce los efectos de los radicales libres, principales causantes del envejecimiento prematuro de la piel. Es rico asimismo en polifenoles (catequinas, epicatequinas y taninos, todos de la familia de los flavonoides).





La chocolaterapia es una técnica desintoxicante y reafirmante, antiestrés, relajante y antidepresiva. Reduce la inflamación de los vasos sanguíneos y mejora el sistema circulatorio; remineraliza el metabolismo enzimático gracias a sus oligoelementos, y aporta a la piel potasio, calcio y magnesio.

El masaje con chocolate hidrata la piel, aporta vitalidad, combate el cansancio y estimula la producción de endorfinas, sustancias que nuestro cerebro segrega cuando vivimos una situación placentera, y son las coadyuvantes de la felicidad y el optimismo. En definitiva, aparte de degustarlo en las meriendas



de invierno para combatir el frío y darse una alegría, se ofrece ahora para que todo nuestro cuerpo goce con sus múltiples cualidades.

La chocolaterapia se realiza envolviendo el cuerpo con una ligera capa de chocolate caliente, dejándolo actuar sobre la piel unos veinte minutos. Después se realiza un masaje con manteca de cacao para hidratar la piel y con aceite de flor de cacao para reafirmarla y combatir las estrías. Otra modalidad consiste en aplicar una envoltura en todo el cuerpo con mousse de cacao, y tapar después con una manta eléctrica, para que el organismo absorba los componentes nutritivos y revitalizantes del cacao. Un dulce placer.



Baños de Outeiro, situados en la calle Progreso, muy cerca de Las Burgas.

Baños de Outeiro

Al lado de Las Burgas

Estas aguas nacen en el número 19 de la calle Progreso, en lo que fueron los orígenes de la ciudad; y aunque no tienen su fama, se puede decir que son las hermanas gemelas de Las Burgas y tan antiguas como éstas. El edificio del balneario, todavía en pie, con las puertas y ventanas pintadas de verde, sin siquiera un cartel que lo identifique, pasa totalmente inadvertido entre las construcciones modernas.

Las aguas son de la misma naturaleza que las de Las Burgas. Brotan en el interior del edificio y son incoloras, inodoras, claras y transparentes. Su cualidad alcalino-termal las hace muy recomendables para las dolencias del aparato digestivo.

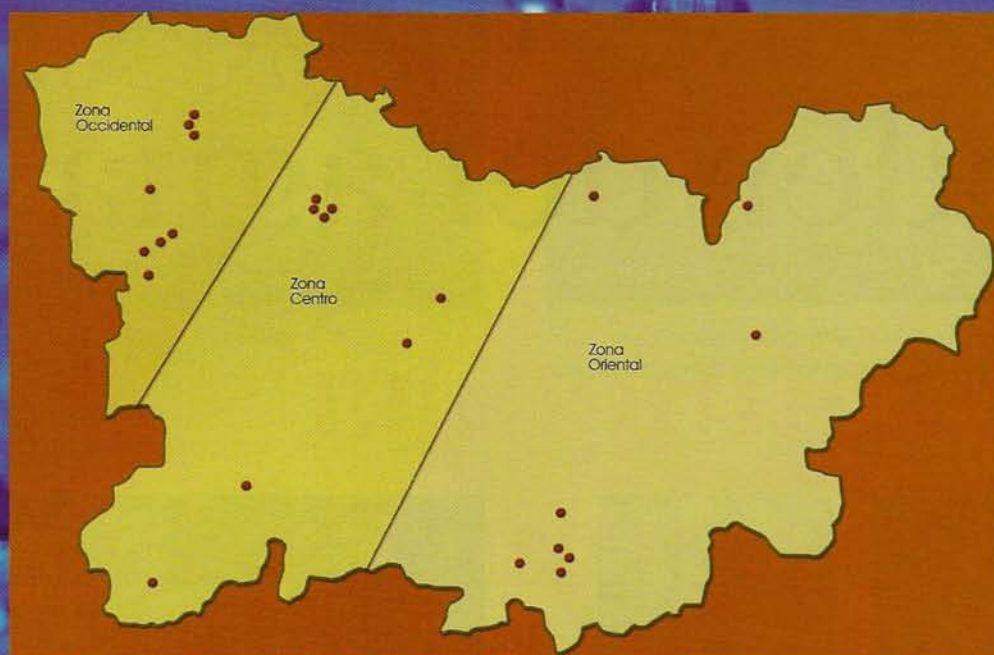
Aunque se deduce que el manantial fue utilizado desde muy antiguo, carecía de las infraestructuras mínimas, teniendo los agüistas que acomodarse bajo un empujado. En el siglo XIX se construyó el edificio existente, que fue adquirido por el tatarabuelo de la actual propietaria en una subasta.

El edificio tiene dos alturas en la fachada que da a la calle Progreso y seis en la que mira al río

Barbaña. En su etapa de esplendor tenía dos plantas habilitadas. En el inferior había dos departamentos al aire libre con separación para hombres y mujeres. Al lado, cuatro pilas de 24, 25 y 27° C, donde se bañaban por turnos hasta seis personas, más tres pilones, uno de ellos con una temperatura de 37° C para baños locales. También disponía de baños individuales donde se podía regular la temperatura a gusto. Pasaban en esa época por el balneario unas 250 personas al año. El precio por temporada era de 10 reales.

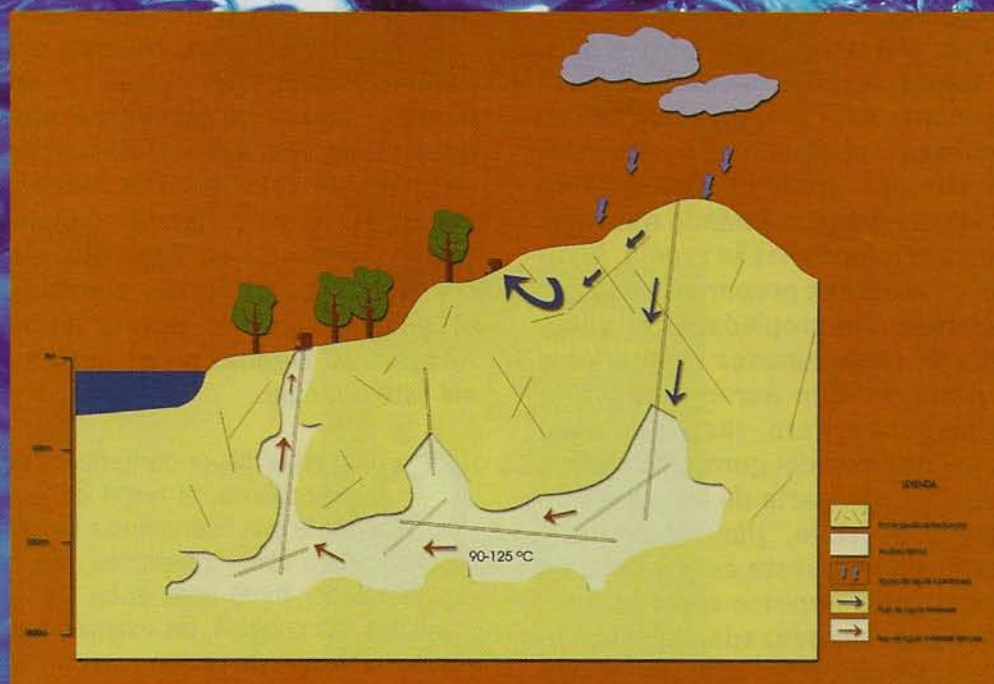
En la actualidad tiene nueve bañeras de porcelana distribuidas en seis habitaciones. El interior tiene el sabor de los antiguos balnearios de ciudad. La pintura blanca de las paredes contrasta con el verde de puertas, ventanas y demás elementos de madera. Los mosaicos del suelo, típicos de principios del XX, confieren un toque nostálgico. No tiene actividad aunque hasta hace pocos años seguía recibiendo una media docena de personas al día, principalmente aquellas conocedoras de la calidad de estas aguas.

LAS TRES ZONAS TERMALES DE OURENSE



En la provincia de Ourense, en función de la energía emergente de las aguas, podemos delimitar tres zonas:

- Zona Central, formando un pasillo de dirección NNE-SSW paralelo a las direcciones estructurales, comprendiendo los manantiales de Baños de Molgas, Ourense ciudad, San Juan de Baños y Riocaldo, con surgencias entre los 40 y los 69° C.
- Zona Oriental, de características frías, incluyéndose en ella los manantiales de la depresión de Verín, Viana do Bolo y Castro Caldelas.
- Zona Occidental, NW de la provincia, comprende los manantiales del pasillo Carballiño-Cortegada con temperaturas intermedias, entre los 28 y 38° C y con importantes caudales (Partovia, Laias y Berán).



El increíble poder del agua

La influencia de los pensamientos y las emociones

POR SALVADOR FREIXEDO TABARÉS

De todos es sabido que el agua es fuente de vida e imprescindible para la existencia humana. No en vano, en torno a ríos, lagos y manantiales han florecido importantes civilizaciones de la historia. Los poderes curativos del agua ya eran conocidos por nuestros antepasados romanos, griegos y egipcios; y más allá del Atlántico, los mayas usaban sus "temascales" para desintoxicarse física y psíquicamente. Pero, más allá de sus propiedades físicas, el agua ha sido considerada, desde siempre, como un elemento de la naturaleza cuasi mágico. Cuando nacemos nos bautizan para infundirnos la gracia. Algunos santones y sanadores preparan "su agua" para sus pacientes. Las propiedades terapéuticas del agua de determinados santuarios o lugares de peregrinación acrecientan la fe de miles de personas. Pero, ¿hay algo más, aparte de la fe? Además del germanio y otros elementos que forman parte de las aguas de muchos lugares de culto, ¿hay algo más?, ¿algo más sutil? La respuesta es sí y la avala todo un conocimiento empírico sobre las propiedades del agua magnetizada, solarizada, ionizada o cromatizada. Pero además –y esto

sí es novedad– descubrimientos recientes corroboran el trabajo de investigadores del siglo pasado como Pople, Schwenk y Gross, entre otros, que el agua tiene "memoria" es capaz de almacenar la información que aportan las sustancias y elementos con los que entra en contacto, sean éstos minerales, vegetales o personas. Nuestra voz, nuestros pensamientos, emociones y sentimientos pueden alterar la estructura molecular del agua. Este maravilloso descubrimiento tiene un incalculable valor para la humanidad, y debemos al investigador japonés Masaru Emoto, quien en su libro titulado *Mensajes del agua*, aparte de sus conclusiones sobre el milagroso líquido, aporta un buen lote de fotografías, algunas de las cuales mostramos en este artículo.

Como en la mayor parte de los descubrimientos científicos, al tesón de Emoto hay que añadirle una buena dosis de intuición. Yo me atrevería a decir "revelación". En el año 1994 el investigador tomó unas gotas de agua pura de manantial, las congeló, las examinó bajo un microscopio electrónico de campo oscuro y las fotografió.



Sinfonia de Mozart Imagine John Lenon

Cristal obtenido después de "influenciar" el agua con música de Mozart.



Estorbas, das asco Heavy Metal

Ésta fue la imagen obtenida tras "influenciar" el agua con heavy metal y palabras malsonantes.



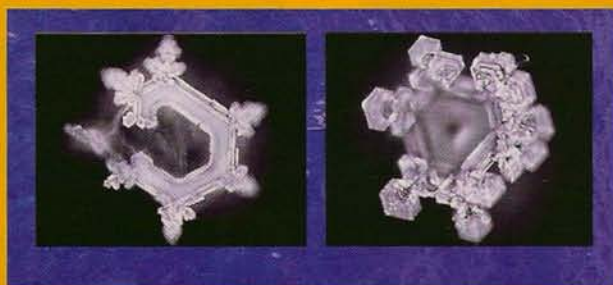
Paz

Gracias



gracias

te voy a matar





Cuando las reveló, se quedó atónito. Las fotografías mostraban un precioso hexágono cristalino similar a un copo de nieve. Después tomó agua de un río contaminado e hizo la misma operación: congeló unas gotas, las examinó, las fotografió y comprobó que, contrariamente al experimento anterior, la imagen que aparecía en las fotografías era totalmente desestructurada y caótica. Si el agua tenía sentido de la armonía y por tanto, del bien y el mal, Emoto decidió “influenciar” el agua con pensamientos, sentimientos y emociones. A partir de ahí comienza una investigación que duraría casi una década con el resultado de más de diez mil fotografías.

Concluye Emoto que “el agua no sólo almacena información sino también sentimientos y conciencia, reaccionando a cualquier mensaje. [...] Toda la información que alberga la estructura se hace visible cuando se fotografía una gota de agua en estado de congelación”.

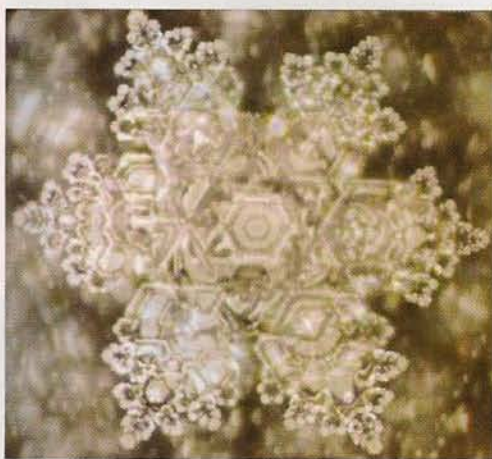
El investigador japonés emplea los términos “agua viva” y “agua muerta”. El agua pura es viva, sobre todo si se la somete a la influencia de estímulos, palabras o pensamientos positivos. En este caso, su estructura molecular interna se muestra en forma de bellos hexágonos. En cambio, es agua muerta la que está contaminada o sometida a influencia de estímulos, palabras o pensamientos negativos. Aquí, las imágenes presentan patrones amorfos, desestructurados e inarmónicos. Pero hay más:

Si exponemos una cantidad de agua a la influencia de música clásica, las moléculas adoptan formas delicadas y simétricas. En cambio, si el agua es sonorizada con heavy metal, en lugar de formar cristales se crean estructuras fragmentadas y caóticas. Lo mismo

ocurre si se focalizan sobre ella pensamientos o palabras negativas como fragmentos de los discursos de Adolf Hitler, insultos o palabras malsonantes.

Estas investigaciones han contribuido a reafirmar la efectividad de la terapia con “Flores de Bach”, pues también se comprobó que cuando el agua es tratada con aceites florales aromáticos, su estructura molecular adopta la forma de la flor de la esencia. Es como si el agua, aparte de tener memoria, tuviera (de alguna manera) sentimientos y captara la información de la flor.

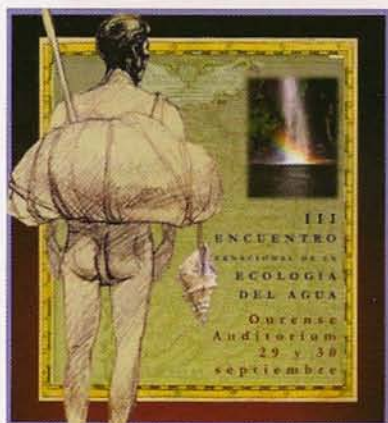
Para Masaru Emoto el agua es un “ser viviente”, tanto la que se encuentra libre en la naturaleza como la que forma parte de nuestros cuerpos, y cree que “se pueden activar dentro del cuerpo humano procesos de autodepuración del agua celular, de la misma forma que es posible hacerlo con el agua que está libre en la naturaleza. En ese sentido, he comprobado –tengo fotos que lo demuestran– que la más poderosa combinación de pensamientos en términos de capacidad de transformación y de sanación son



‘amor’ y ‘gratitud’. Estas palabras y las emociones positivas que generan convierten cada una de las moléculas del agua que nos compone en una estructura hermosa y equilibrada. Por eso estoy convencido de que nuestras oraciones, meditaciones y afirmaciones ayudan a sanar”.

Deducimos de todo esto que si somos un 70% de agua, podemos convertir nuestro componente líquido en un auténtico elixir físico y espiritual de sanación, y conseguir que nuestras oraciones y pensamientos positivos incidan en las moléculas de agua de una persona enferma. A la luz de estas investigaciones –tal vez por el fenómeno conocido en radiónica como resonancia– se puede lograr el mismo efecto ingiriendo agua viva e influenciada con algún estímulo positivo.

Amigo lector, este descubrimiento es fantástico y de mucho mayor alcance de lo que puede parecer-nos en un primer momento. Es, ni más ni menos, la demostración científica del poder de la bondad, la armonía, la belleza, las buenas obras y la oración.

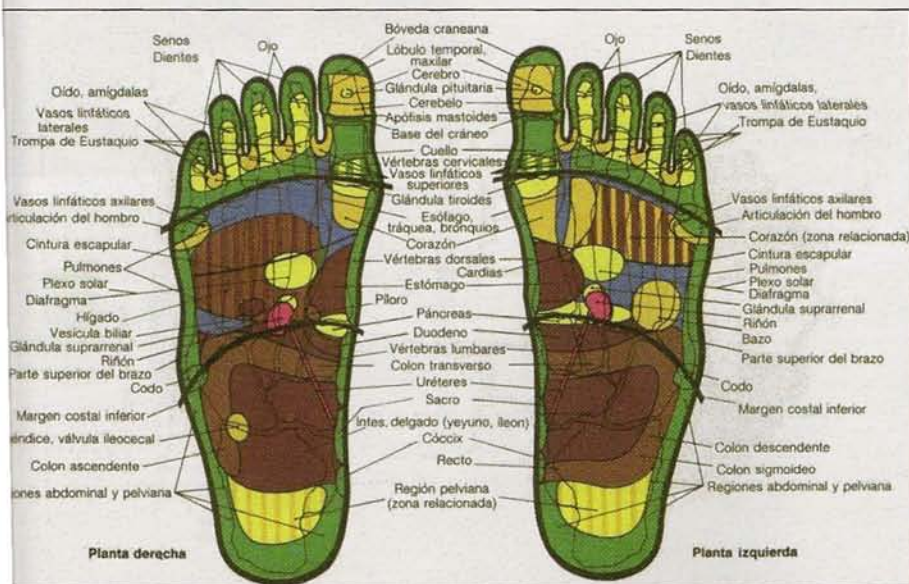
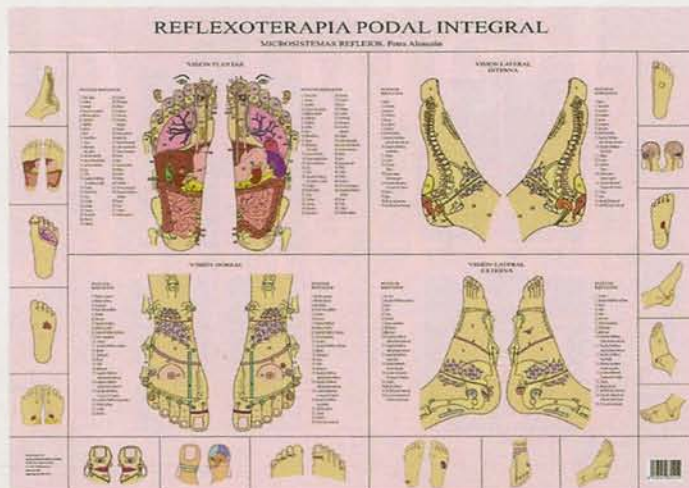


Reflexoterapia

Esta técnica milenaria, fue conocida por los egipcios, según consta en algunos papiros, pero los auténticos maestros son los chinos, padres de la acupuntura, o ciencia que trata de la energía del organismo, que fluye a través de unos canales denominados meridianos que recorren todo el cuerpo. Está basada en el equilibrio energético y se practica presionando sobre las zonas micro reflejas detectando el órgano o parte del cuerpo que está bloqueado energéticamente. En la primera sesión se hace una exploración general del organismo. Para ello se presionan todos los puntos reflejos, alrededor de 40, y se buscan puntos reactivos o dolorosos. Una vez hecho el diagnóstico, en sesiones siguientes se tratan esos puntos ejerciendo digitopresión con el fin de producir aumento o liberación de energía, según el caso. La reflexología se basa en el concepto holístico del hombre en el cual "el todo" está contenido en cada parte.

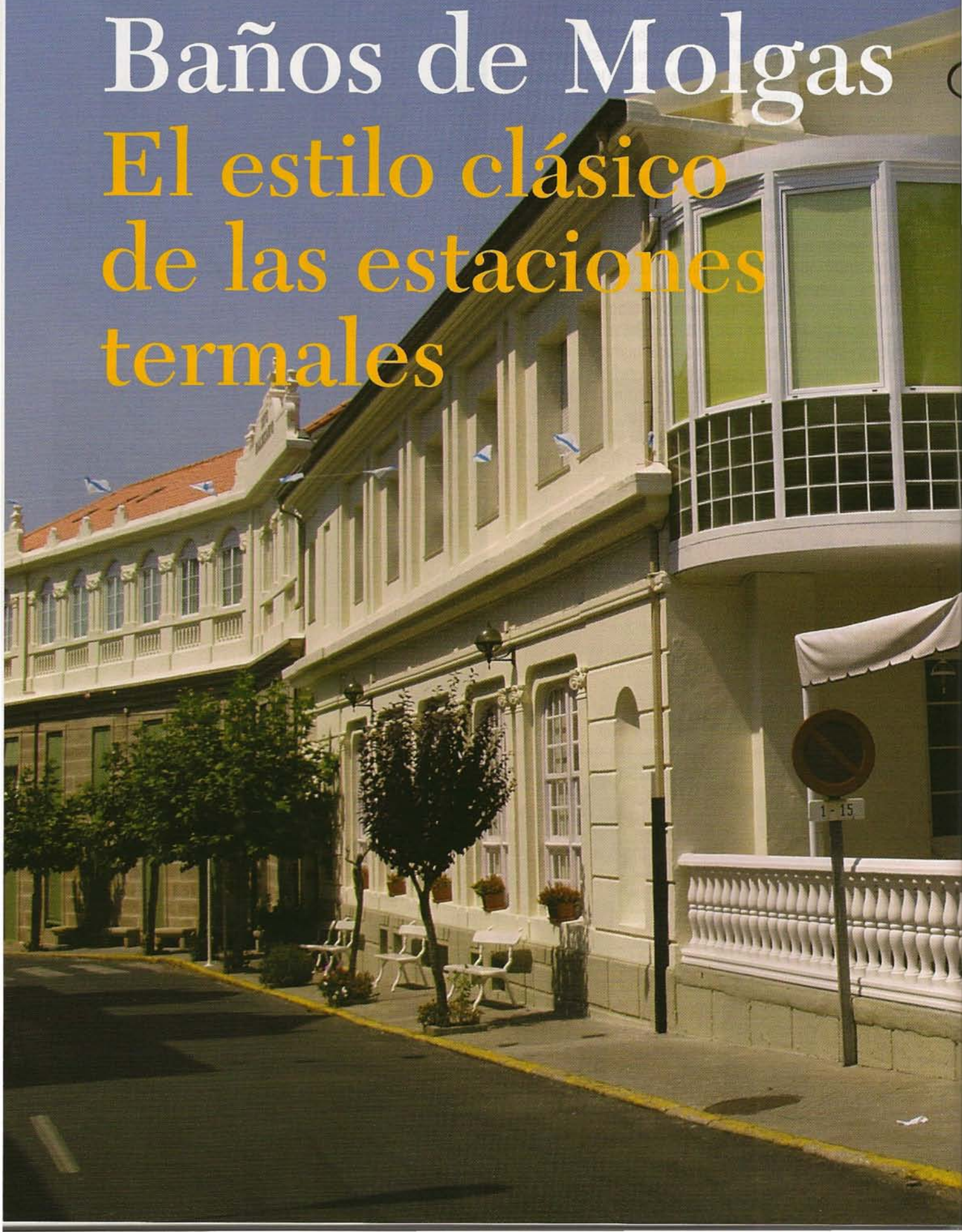
La reflexoterapia está indicada para problemas de anemia, hígado, bazo y en los dolores de hombros, brazos, manos, cuello, columna y pecho; en las alteraciones linfáticas, hemorroides, problemas de corazón, tiroides y artritis, entre otras. Con la técnica se consigue una mejora general del organismo.

En un principio se practicaba sólo la reflexología podal, pero la evolución de la técnica propició que se utilizaran otras zonas del cuerpo, como manos, cuero cabelludo, cara, orejas y abdomen. No obstante, la reflexología podal sigue siendo la más demandada.



Balneario de Baños de Molgas

El estilo clásico de las estaciones termales





Balneario de Baños de Molgas.



En el recinto exterior del balneario, al lado del manantial, aún existe el viejo lavadero que los vecinos utilizaban para lavar la ropa.

Los romanos conocieron ya las propiedades de las aguas de Baños de Molgas de cuya existencia se sabe ya desde mucho antes. Los hombres primitivos utilizaban las surgencias termales tanto para curar sus dolencias como para beneficiarse del calor que emanan. Las surgencias termales y el Imperio Romano siempre aparecen relacionados. A lo largo de las calzadas era costumbre construir "mansiones", es decir, lugares de paso donde descansar. Los manantiales de Baños de Molgas tuvieron un gran prestigio durante la dominación romana y deben su nombre a Roma. "Balneos Mollicas", significado de "baños suaves y sedantes" parece ser la etimología más aceptada.

Los ejércitos de Décimo Junio Bruto que tantas historias fantásticas propiciaron en nuestra geografía parece que reposaron en este lugar después de haberse atrevido a cruzar el Río del Olvido. Leyendas aparte, lo cierto es que en el propio lugar de los manantiales y en sus proximidades han sido hallados varios vestigios que prueban el pasado romano del enclave: restos de estatuas y de pilas romanas, pero, sobre todo, dos alas de bronce espléndidamente labradas, que según los expertos debieron formar parte del águila-insignia de alguna legión romana destacada en la zona.

Las aguas de Molgas son bicarbonatadas sódicas, variedad silicatada y surgen de tres yacimientos: Charca o Templado, brota a 28 ° y está situado al lado del estribo del puente; Caliente, denominado así por salir sus aguas a 49°. El tercer manantial también brota a 49°. Estas aguas son claras, transparentes y grasientas al tacto. Son ricas en azoe y se emplean en la sedación. Un tiempo después de beberlas se siente calor y un bienestar general. Pero la función más importante es la que ejerce sobre la secreción urinaria y sobre la nutrición general del organismo por su poder eliminador del ácido úrico y los uratos, y la referente a sus propiedades diuréticas en los cardíacos y en la esclerosis renal.

Los habitantes de Molgas siempre han tenido en mucha estima sus aguas; para disfrutar de sus virtudes y para lavar la ropa. El antiguo lavadero común aún se puede contemplar hoy en el recinto del balneario. Asimismo existen datos que testifican el paso de reyes y distinguidos personajes por las entonces precarias instalaciones, pues sólo se componían de piscinas, fuentes y aparato de duchas.

En 1873 Sanidad declaró las aguas de Baños de Molgas "Aguas de utilidad pública". Es en esta época cuando se construye el nuevo edificio y empieza una etapa de esplendor para el balneario.

En la actualidad funciona a pleno rendimiento.



El emblemático puente "romano".

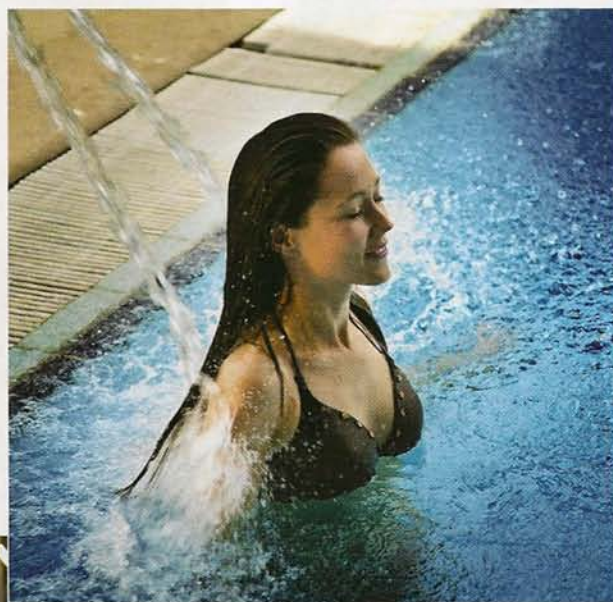
Talasoterapia

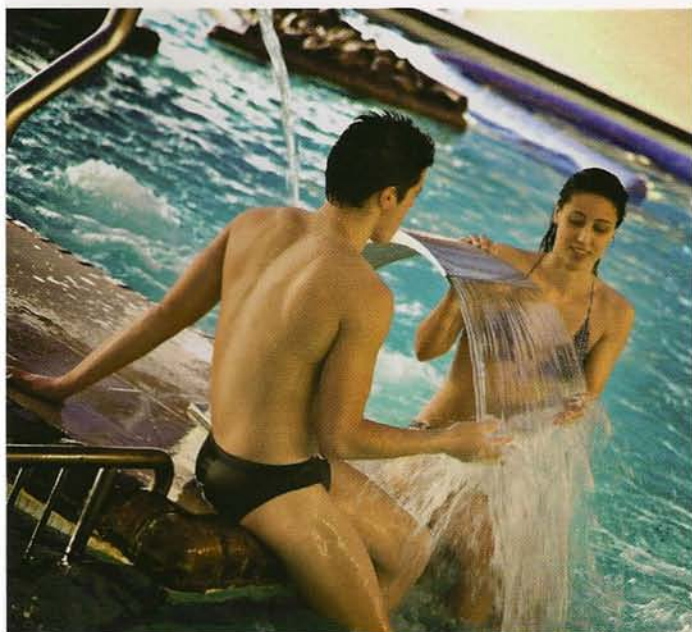
Agua de mar, brisa marina y sol

Etimológicamente proviene de dos palabras griegas, *thalassa* (mar) y *therapeia* (terapia). Nuestros ancestros ya tenían conocimiento de la talasoterapia, es decir, de la terapia con agua de mar, sol y clima marino.

En Egipto se empleó la talasoterapia. Eran muy estimados los lodos del Nilo y de ello hay constancia en papiros llegados hasta nuestros días. Hipócrates, el padre de la Medicina, ya en el siglo V a. de C. recomendaba el agua de mar en el tratamiento de algunas afecciones. Los romanos, auténticos “enamorados” del agua también conocían esta técnica.

En la Edad Media cae en desuso “la cultura del agua” habida hasta la fecha, entran en declive los bal-





nearios y no volverán a resurgir hasta el siglo XVIII. Pero es en el XIX cuando el interés por la hidroterapia se implanta con fuerza, gracias a algunos nobles y personajes de la realeza y familias distinguidas. En este siglo empiezan a aparecer las villas de salud.

La talasoterapia se emplea de manera preventiva o para combatir dolencias, como anemias, astenias y en las convalecencias en general.

Para cierto tipo de dolencias, como las fracturas de huesos o la artritis no es aconsejable el agua fría.

Hoy, en los modernos centros se calienta el agua a la temperatura recomendada. No ocurría así hace unas décadas. En el pasado, los intentos de canalizar agua del mar para utilizaciones terapéuticas en caliente no prosperaron debido al efecto corrosivo del agua salada sobre las canalizaciones.

A finales del siglo XIX las investigaciones del biólogo René Quinton pusieron de manifiesto la similitud entre el plasma sanguíneo humano y el plasma de las profundidades marinas. Años después el doctor Louis Bagot fundó en Roscoff el primer centro helio-marino.

Después de la Segunda Guerra Mundial, los progresos de la metalurgia en materia de aleaciones eliminaron el problema de la corrosión y favorecieron el desarrollo de la talasoterapia. En la segunda mitad del siglo pasado, Louis Bobet crea en Francia el primer centro de talasoterapia. La invención de las bañeras de hidromasaje y el yacuzzi despertó aún más la atracción por estas técnicas terapéuticas y, consecuentemente, el desarrollo de estos establecimientos.

En estos centros, situados al lado del mar o muy cerca de la costa se emplea el agua de mar en baños fríos y calientes, en duchas submarinas, en piscinas o en bañeras. El agua, se recoge mar adentro y se depura y esteriliza antes de ser aplicada en los tratamientos.

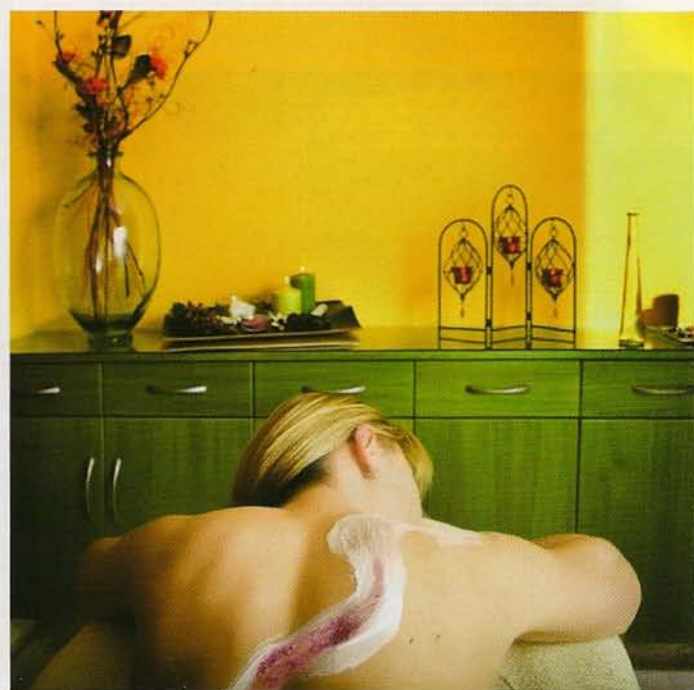
Se complementan estas terapias con baños de algas. Éstas se nutren del mar y almacenan sustan-

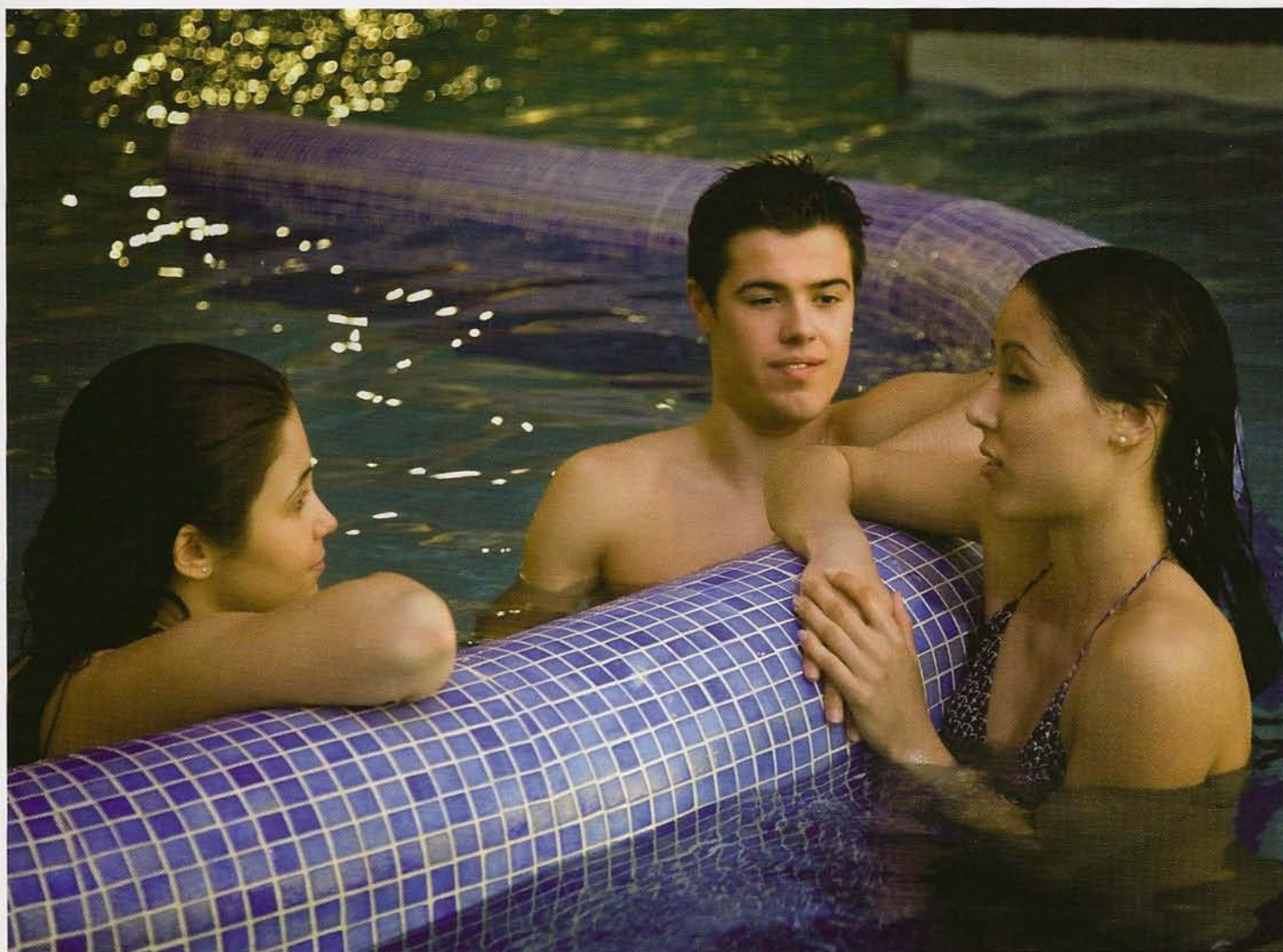


cias marinas que las hacen portadoras de vitaminas de los grupos A, B, C, E, F y K, además de ser ricas en hierro, calcio, proteínas y oligoelementos indispensables para la salud. Pero además, las algas tienen propiedades antibióticas, antitumorales, antivirales, antioxidantes y retrasan el envejecimiento de la piel.

En estos centros también se aplican lodos en envoltimientos con aceites esenciales y florales.

La talasoterapia implica además la helioterapia o acción del sol y la de la brisa marina. La brisa del mar, al estar saturada de micro gotas de agua de mar, es muy rica en ozono y yodo, también con pro-





piezas antibióticas y relajantes, aparte de reforzar el sistema inmunológico.

En la actualidad, como ocurre con la balneoterapia, no sólo acuden personas mayores o enfermas como en tiempos pasados. Ocurre lo contrario. La

talasoterapia es innovación constante de técnicas y tratamientos. Eso propicia una clase de cliente curioso y ávido de experiencias nuevas. La franja entre los 25 y los 65 años es la que más se ajusta al perfil del usuario de la talasoterapia.



La talasoterapia se utiliza como método preventivo para retrasar la aparición de incapacidades físicas, procesos reumáticos y el envejecimiento en general.

En el campo de la estética la talasoterapia combate la flaccidez, mejora el tono de los músculos y la piel, y ralentiza el envejecimiento.

PROCESOS PATOLÓGICOS EN LOS QUE ESTÁ INDICADA LA TALASOTERAPIA

La talasoterapia tiene múltiples aplicaciones, entre las que destacamos:

Analgesia. Produce una disminución del dolor, tanto en zonas concretas como a nivel general.

Ginecología. En los problemas de menopausia y pubertad.

Dermatología. Especialmente indicada en la psoriasis.

Aparato locomotor. Está recomendada en procesos crónicos o agudos, afecciones de la columna vertebral, osteoporosis, reumatismo y edemas.

Sistema circulatorio. Principalmente en patología circulatoria periférica.

Sistema respiratorio. Procesos asmáticos y faringitis.

Convalecencias. De gran ayuda en los procesos post-operatorios y en cualquier tipo de recuperación funcional, patologías respiratorias y neurológicas.



TÉCNICAS DE APLICACIÓN TALASOTERÁPICA

La HIDROCINESITERAPIA consiste en la aplicación de ejercicios en agua marina aprovechando las ventajas de desgravitación del agua del mar.

Estas técnicas se pueden realizar en forma de "hidromasaje" mediante la acción de chorros de agua y aire a presión en una bañera con agua de mar. Esta acción está indicada en los problemas musculares y circulatorios. La técnica de "piscina" de agua del mar, climatizada a 37° C, tiene efectos relajantes, tonificantes y descongestivos sobre el sistema circulatorio y linfático. La "piscina de chorros", también de agua de mar climatizada a 37° C, se aplica en cervicales, abdomen, cuello, tórax y extremidades, y tiene un efecto estimulante sobre la circulación, revitalización de la piel así como una mejora del organismo en general. La técnica hidroterápica de la "piscina dinámica" estimula y mejora la elasticidad.

Como complemento a las técnicas hidrocinésiterápicas se emplean las algas y los lodos marinos, en bañeras y en compresas; los fangos en envolturas; las cataplasmas de fango termal con algas, de efectos antiinflamatorios; y los fangos con algas.



EL AGUA MARINA

El mar contiene más de 100 elementos considerados necesarios para el buen funcionamiento del metabolismo humano. Algunas sustancias de origen marino tienen propiedades biológicas muy beneficiosas por ser antitumorales, antibacterianas y antivirales.

Al entrar en contacto con el agua salada se produce en la piel una renovación de elementos, sobre todo de yodo y de sodio. El movimiento de las olas ejerce sobre el cuerpo una acción tonificante que equivale a un hidromasaje natural; renueva y recarga energías y proporciona una sensación de bienestar.

LAS ALGAS

En la antigüedad las algas se utilizaban ya con fines terapéuticos. En los libros orientales se mencionan sus propiedades antibióticas y antitumorales.

Las algas marinas actúan como una esponja y se nutren del agua del mar, captando y almacenando los elementos y sustancias químicas de su entorno. Contienen casi todos los tipos de vitaminas: A, B, C, D, E, F, y K. En la actualidad, se ha descubierto que tienen características antioxidantes, antivirales y previenen el envejecimiento de la piel.

LA BRISA MARINA

La brisa marina está saturada de micro gotas de agua de mar y es rica en ozono, yodo e iones negativos. Por esta razón tiene propiedades antibióticas, calmantes del sistema nervioso y estimula la acción de las defensas del organismo.

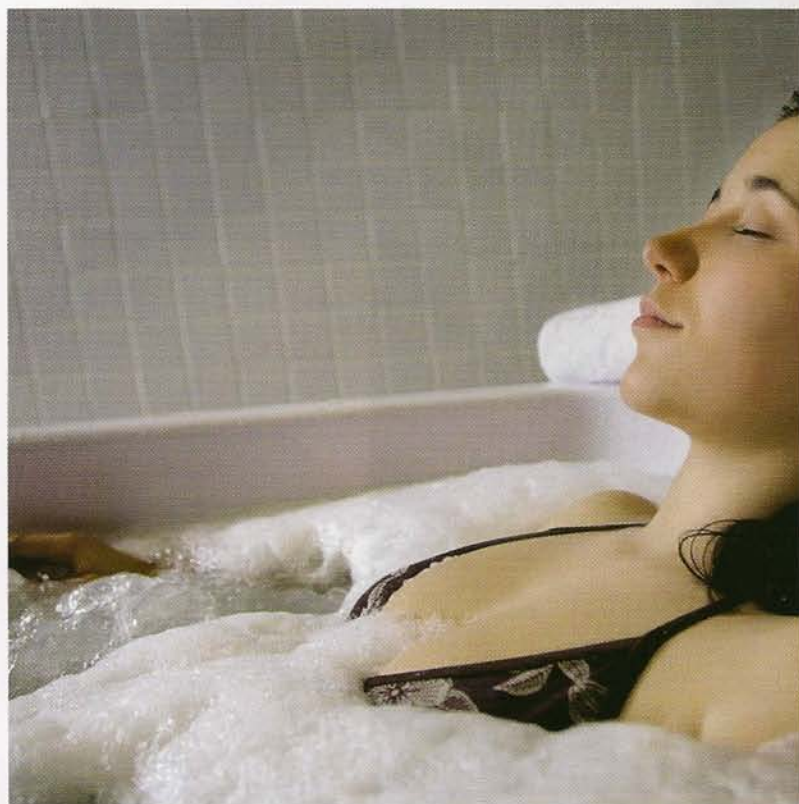
En Francia, la talasoterapia tiene reconocimiento oficial. La Federación Internacional de Talasoterapia expide a estos centros un certificado de calidad. Aparte de los servicios propios de este tipo de instalaciones deben cumplir los siguientes requisitos:

- Utilización de agua de mar natural.
- Atención médica permanente.
- Vigilancia de la higiene y de la seguridad.
- Un equipo de profesionales con la formación adecuada.

CÓMO PRACTICAR LA TALASOTERAPIA NATURAL

Esta técnica la practicamos de manera natural cuando vamos a la playa y, desde siempre, la han practicado nuestras abuelas. El simple hecho de tumbarse en la arena, estar de pie a la orilla mojando los pies, sentados o tumbados, jugar con las olas o nadar es talasoterapia. Algo tan corriente necesita, no obstante, para su optimización, algunas observaciones, según los expertos:

- Se aconseja empezar el tratamiento con una sesión por la mañana temprano. Sumergirse en el agua durante media hora y repetir la operación a media mañana, durante quince minutos. Es recomendable repetir otro cuarto de hora hacia las 4 o las 5.
- Los ejercicios de natación son asimismo muy beneficiosos. Quienes sepan y puedan nadar, los estilos crol y pecho favorecen la tonificación del pecho, caderas y abdomen.
- Si se tiene la oportunidad de acudir a una playa con algas, supone un valor añadido debido a sus múltiples propiedades terapéuticas.
- Deben evitarse los baños a mediodía para evitar quemaduras y los de última hora de la tarde, porque a estas horas el mar se enrarece.



EL PLASMA DE QUINTON

René Quinton en el siglo XIX, realizó interesantes investigaciones con agua marina y llegó a demostrar que podían curarse numerosas enfermedades, bañándose en ella, ingiriéndola en pequeñas dosis e, incluso sustituyendo el plasma sanguíneo humano por agua marina tratada adecuadamente. En la actualidad, el denominado Plasma de Quinton que no es otra cosa que agua de mar extraída de grandes profundidades, ayuda a mejorar un buen número de patologías, entre ellas el asma, los problemas de próstata, la artritis, la osteoporosis o el estrés. En España sólo está autorizado como complemento dietético, a pesar de haberse constatado sus propiedades terapéuticas. La brisa marina está saturada de micro gotas de agua de mar y es rica en ozono, yodo e iones negativos. Por esta razón tiene propiedades antibióticas, calmantes del sistema nervioso y estimula la acción de las defensas del organismo.



CENTROS DE TALASOTERAPIA EN ESPAÑA

CANTÁBRICO

Hotel Zelai. Zumaya (Guipúzcoa).
Tel.: 943 865 100

La Perla. San Sebastián.
Tel.: 943 458 856

MEDITERRÁNEO

Hotel Estival Park. Salou (Tarragona).
Tel.: 977 371 200

Aparthotel El Rodat. Jàvea (Alicante).
Tel.: 966 470 710

Meliá Altea Hills Resort. Altea (Alicante).
Tel.: 966 881 006

Aguas Salinas. San Pedro del Pinatar (Murcia).
Tel.: 968 184 136

Talasoterapia Sol y Playa. Santiago de la Rivera (Murcia).
Tel.: 968 187 092

Talasoterapia Meliá Costa del Sol. Torremolinos (Málaga).
Tel.: 952 383 811

Hotel Kempinsky. Estepona (Málaga).
Tel.: 952 809 500

Thalassa Centro. Biophital Sport. Rosas (Gerona).
Tel.: 972 253 163

Termas Marinas de Benicassim. (Castellón).
Tel.: 964 300 250

Termas Marinas Centro Phytomer. Alicante.
Tel.: 965 852 205

Lodos del Mar Menor. San Pedro del Pinatar (Murcia).
Tel.: 968 186 802

Hotel Byblos Andaluz. Mijas (Málaga).
Tel.: 952 473 050

ATLÁNTICO

Talasoterapia Canarias. Gran Canaria.
Tel.: 928 768 300

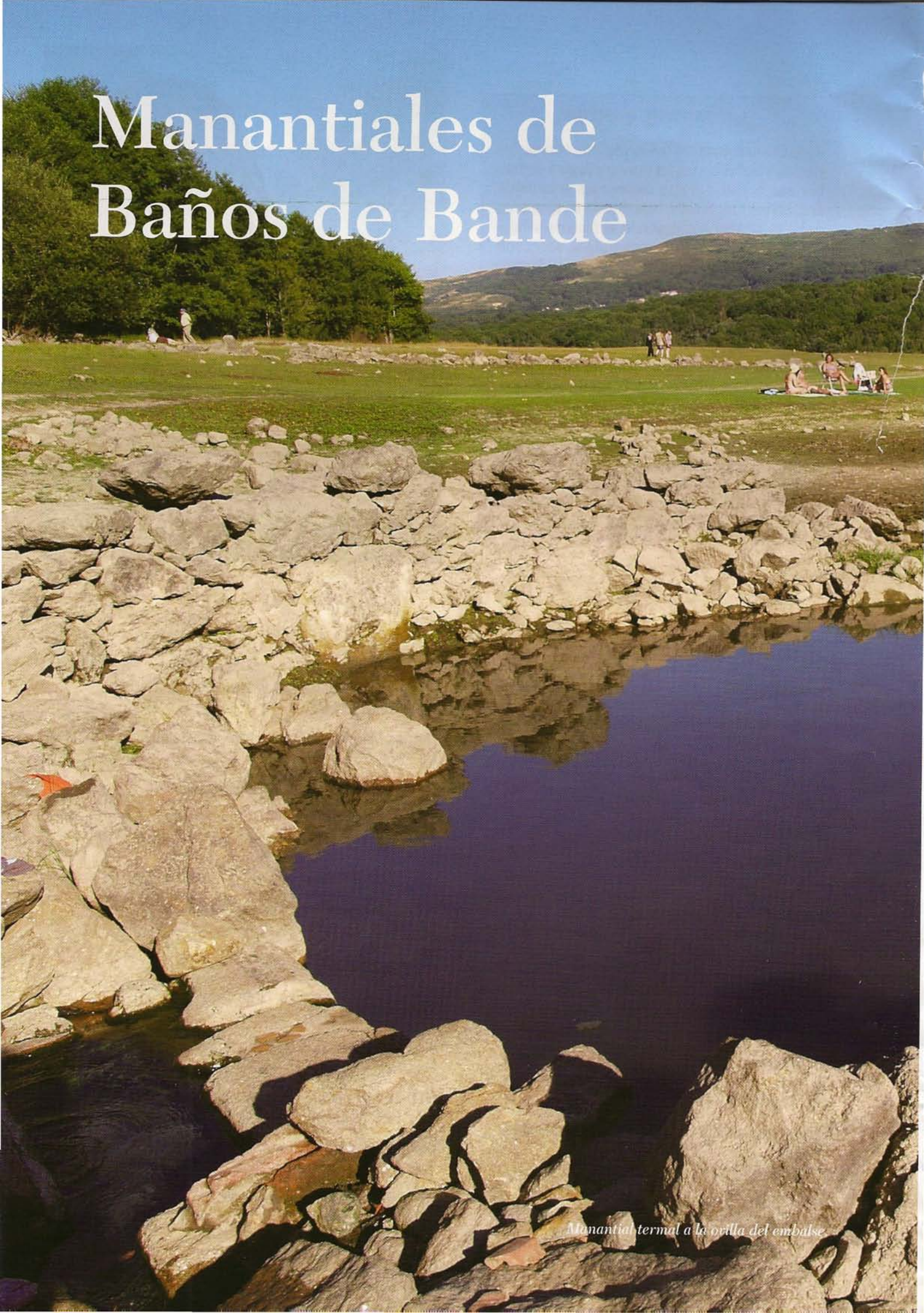
Vital Suit Wellness & Residence. Gran Canaria.
Tel.: 928 730 233

H10 Conquistador. Tenerife.
Tel.: 922 753 000

Mare Nostrum SPA. Tenerife.
Tel.: 922 757 500

Hotel Rubicón Place. Lanzarote.
Tel.: 928 518 500

Manantiales de Baños de Bande



Manantial termal a la orilla del embalse



Cuando las aguas del embalse bajan de nivel quedan a la vista los restos de la mansión romana Aquis Querquennis.

Al ver las escasas ruinas de edificios entre los matorrales nadie diría en la actualidad que el lugar de Porto Quintela tuvo una vida comercial muy próspera allá por los años veinte, que desapareció con la construcción del embalse de Las Conchas.

El balneario de San Juan de Baños era el motivo principal de este desarrollo. Había seis manantiales de agua caliente, de naturaleza alcalina y sulfhídrica, indicadas para el reumatismo y las enfermedades de la piel. Las ruinas del balneario, incluidas sus bañeras quedaron sumergidas bajo las aguas del embalse.

Cuando el padre Sarmiento pasó por la provincia de Ourense en 1754 visitó el balneario y dejó escritas sus impresiones: *"Los baños [...] son de agua caliente que burbujea y brota en un estanque cuadrado de piedra con escalera. Alrededor, casitas de pobres para sudar. Cerca de los baños se descubren piedras labradas y oí que allí se encuentran en muros y edificios varias piedras con letras"*. Una vez más nos encontramos con el binomio aguas termales/civilización romana.

Los restos de la "mansio" se encuentran bajo las aguas y lo mismo el campamento romano Aquis Querquennis. Éste es el verdadero nombre, tal como se puede leer en las columnas del puente de Chaves y en los escritos de Plinio, anteriores al *Itinerario de An-*

tonino, donde por primera vez aparece la grafía Aquis Querquennis que, según Marcelo Macías, se debe a un error de transcripción del copista.

Aquis Querquennis era la capital del pueblo protohistórico de los querquennos, los habitantes del encinar de las aguas calientes. Su construcción data del primer siglo después de Cristo, se dice que para servicio de los trabajadores de la Vía Nova.

Sobre la ubicación del campamento y la mansión había varias teorías. Las excavaciones realizadas en la primera mitad del siglo XX le dieron la razón a Cuevillas que sostenía que la ciudad romana de Porto Quintela se encontraba entre Bande y Santa Comba. En los alrededores se encontró un ara votiva en la que Boelius Rufus da gracias a las ninfas de las aguas por haber recuperado la salud.

En verano, cuando las aguas del embalse bajan de nivel quedan a la vista los muros del campamento romano, y unos doscientos metros a la izquierda los restos de la mansión y las antiguas bañeras del balneario. También se pueden ver y sentir las surgencias que brotan a orillas del embalse y disfrutar de sus beneficiosas aguas en charcas o en las viejas bañeras.

Existe el proyecto de construir un balneario en el antiguo emplazamiento.

La mente y las aguas sagradas

El profesor Bernard Grad, de la Universidad Saint Gill de Montreal, quiso estudiar seriamente este fenómeno con un conocido, eficaz y serio sanador, Oscar Estevanyi, ex coronel de caballería del ejército húngaro huido a occidente.

Estevanyi descubrió sus facultades curando a caballos lesionados en su país de origen, donde se hizo popular en los medios militares. Grad operó con las máximas precauciones exigidas en una investigación de esta índole: método del doble ciego. Estevanyi imponía las manos en una serie de frascos con una solución de minerales nutritivos para las plantas, que numeraba y mezclaba con otros tantos testigos. Otra persona anotaba los números y los cambiaba por letras, entregándolos a otra que regaba unas macetas con plantas de cebada. Ni la segunda ni la tercera persona sabían qué frascos tenían el agua de Estevanyi, pero con ella resultó que las plantas de cebada crecían mucho más.

Luego perfeccionó la prueba sometiendo previamente las semillas a una alta temperatura para perjudicar su vida latente. El agua de Estevanyi conseguía resucitarlas, y la diferencia era mucho más evidente. En pruebas siguientes, las botellas fueron tratadas por personas normales y sujetos depresivos. Con las personas normales se comprobó una acción estimulante del crecimiento muy variable, y con los depresivos una acción retardante, aunque éstos no expresaron conscientemente ninguna mala intención. Parece que la irradiación negativa de los depresivos es incontrolable para ellos, la expanden a su alrededor y queda atrapada en el agua. Grad efectuó determinaciones fisicoquímicas en el agua tratada por Estevanyi para comprobar posibles cambios estructurales, y encontró una neta diferencia en la espectrofotometría del infrarrojo, que no se registraba en las aguas testigo.

Unos años después, una bióloga religiosa franciscana, la hermana Justa Smith, en EE.UU. también utilizó las facultades de Oscar Estevanyi para otro tipo de ensayos destinados a su tesis doctoral. Comprobó la capacidad del agua tratada por este personaje para reactivar enzimas dañadas, centrándose en la tripsina, encima segregada por el páncreas que escinde las proteínas y cuya actividad es muy fácil de comprobar con métodos químicos estándar.

Irradiaba la tripsina en solución con rayos ultravioleta duros hasta dejarla sin actividad. Estevanyi la regeneraba, tratando las disoluciones de tripsina directamente, o bien un agua que se añadía posteriormente. Justa Smith, que también había probado con campos magnéticos especiales dotados de una acción reactivante, estimó que la energía de Estevanyi equivalía a un campo magnético de 10.000 Gauss, es decir, impresionante.

Entre 1980 y 1983, en EE.UU. Beverly Rubik estuvo ensayando la acción mental sobre sistemas bacterianos con la sanadora Olga Worral. Se utilizaba la bacteria salmonella tiphimurium, débilmente patógena para el hombre y muy utilizada en pruebas de mutagénesis, por lo que sus particularidades son muy conocidas. Olga Worral no consideraba ético matar bacterias, aunque éstas fueran potencialmente patógenas, ya que sus facultades debían aplicarse a la vida. Teniendo en cuenta que se trataba de cultivos y no de personas, las experiencias con muchas réplicas y doble ciego se programaban para mejorar la vitalidad, crecimiento y motilidad de esas bacterias inhibidas por concentraciones crecientes de antibióticos, tetraciclina, cloranfenicol y de fenol. Consiguió de una manera muy constante y reproducible crecimientos entre el 22 y el 121 por ciento más respecto a los controles, según el tipo de antibiótico y su concentración, y una movilidad de un 7 por ciento más en el fenol.

Las investigaciones sobre la influencia de la mente en el agua y soluciones acuosas han sido muy numerosas, ya que constituyen un procedimiento relativamente sencillo para estudiar la interacción mente-materia. El agua, por su labilidad e influenciabilidad, es un medio muy idóneo y abarca una serie de procesos vitales o previtales como son los enzimáticos que, a pesar de no ser vivientes, requieren la temperatura de 37° C. que condiciona la peculiar estructura del agua para su óptima actividad. Se ha especulado mucho sobre cómo la mente puede influir sobre la materia, ya directamente o a través de zonas emisoras como manos y ojos. Algunos investigadores como Bearden admiten la probabilidad de dimensiones superiores a la 5ª de Kaluza-Klein, con una inmediata superior, la 6ª mental, que comprendería todas las inferiores. Ello está acorde con las doc-

trinas del esoterismo tradicional, la alquimia, "todo el Universo es Mente", cada vez más aceptada por escuelas de Física y Cosmología, como los "gnósticos de Princeton", filósofos como Stephan Lupasco, investigadores como Thérèse Brosse y psicólogos como Abraham Maslow. Pero hace ya 60 años que Carl Gustav Jung inició esta corriente en Occidente.

Admitiendo que toda dimensión superior rige las inferiores, las causas en la superior son efectos en la inferior, una estructuración dinámica especial en la 6ª dimensión mental se traduciría en diferencias de densidades entre los potenciales infinitos de la 5ª, con curvaturas en el espacio-tiempo que podrían ir, desde alteraciones gravitatorias hasta ondas escalares. La telequinesia, y sobre todo la levitación, se deberían a una curvatura contraria de este ente o medio en el cuerpo del levitador, que se manifestaría como antigravedad.

Bearden sostiene que los hemisferios cerebrales son dos potentes emisores de ondas escalares derivadas de esa actividad mental, que por interferencia en una zona determinada, producen "botellas de energía", capaces de fenómenos telequinéticos, de doblar objetos metálicos, etc. Las palmas de las manos y los ojos podrían actuar como antenas de estas emisiones cerebrales.

¿Por qué en las aguas del Ganges, en la orilla izquierda, donde se encuentra el núcleo principal de la ciudad santa, Benarés, con numerosas escalinatas que conducen hasta el agua, donde se bañan miles de peregrinos, algunos enfermos con llagas, donde se echan los restos de cadáveres mal incinerados y desaguan sin depurar los albañales de la ciudad, no hay bacterias?

Bueno, sí hay algunas esporuladas, inocuas e incluso beneficiosas, que son las más abundantes en cualquier ambiente sano. Pero no hay bacterias patógenas y otras que pudieran convertirse en tales, como coniformes, salmonellas, estafilococos dorados, clostridios, vibrión de cólera, amebas de disentería, virus de hepatitis, u otros. En otros ríos del mismo país como el Indo —y el mismo Ganges en otros lugares— las hay, aun siendo las condiciones del agua mejores.

Se han intentado explicaciones un tanto fantásticas. El cónsul de Francia en Calcuta a principios de este siglo, Jacolliot, creía en la existencia de un templo secreto excavado en el lecho del Ganges, que emitiría radiaciones capaces de esterilizar el agua. Pero, de ser así, eliminarían a todas las bacterias, incluso las benéficas.

La Universidad hindú de Benarés es una institución bastante curiosa. Las vacas campan por sus respetos por los jardines polvorientos que hay entre los pabellones. Se nota que se hallan mejor alimentadas que las de la ciudad, pues no están muy flacas. Hay un templo con un mapa en relieve de la India que emerge del agua, y en el lugar de honor, el "lingam"



En las aguas del Ganges, en la orilla izquierda, donde se encuentra el núcleo principal de la ciudad santa, Benarés, con numerosas escalinatas que conducen hasta el agua, donde se bañan miles de peregrinos, algunos enfermos con llagas, donde se echan los restos de cadáveres mal incinerados y desaguan sin depurar los albañales de la ciudad, no hay bacterias.

sagrado rodeado de flores. Es la única universidad de la India con cátedra de Astrología hindú. La Medicina Ayurvédica ya es algo más corriente, pero también cuenta con cátedras y laboratorios de microbiología y bioquímica como las que estamos acostumbrados a ver. Hablando con profesores de estas cátedras entre interminables vasos de té frío, te aseguran que el fenómeno es cierto. No hay bacterias patógenas. Ello se comprueba frecuentemente. El agua se puede beber con toda tranquilidad. No han dedicado grandes esfuerzos a averiguar la causa, pues tienen programas mucho más urgentes. Les preocuparía mucho más lo contrario, que tuviera bacterias peligrosas. El contenido de cobalto del agua es relativamente alto, pero se trata de cobalto 59 normal, no el radioactivo 60. Podría tener alguna relación con el fenómeno, pero secundaria. El cobalto, elemento de propiedades magnéticas, es capaz de vehicular ondas escalares de propiedades esterilizantes, pero este elemento persiste aguas abajo, incluso donde el milagro ya no se produce. Puede ser un vector que sólo funcione en la orilla de Benarés.

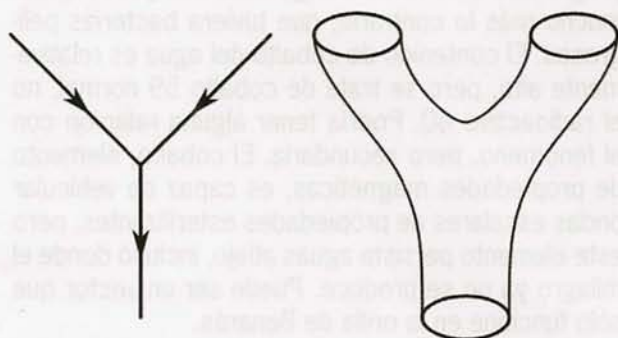


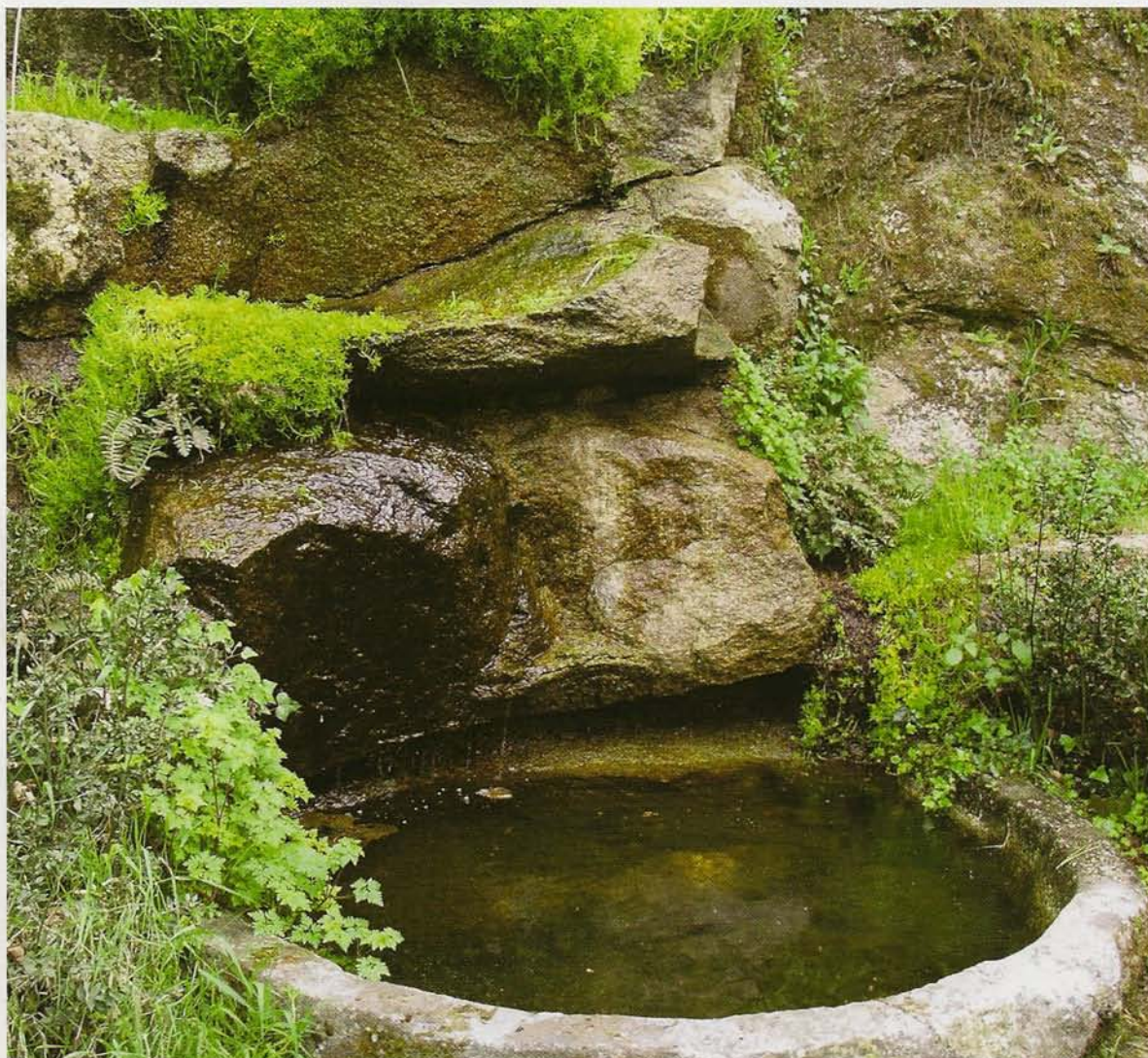
El agua del Ganges arrastra una gran cantidad de sedimento muy fino y materia orgánica, lo que le da un aspecto turbio pardo rojizo. Paseando por la orilla con el agua cerca de las rodillas no se ven los pies. Sin embargo, esta agua, embotellada, con el paso del tiempo no se corrompe, no huele mal como sucede con otras aguas de parecidas características.

Para un occidental no habituado que no tenga reparos, el baño es una experiencia inolvidable. Al principio se siente una fuerte impresión de energía, como un temblor o vibración en todo el cuerpo. Luego, uno se habitúa. El ambiente, aun en la proximidad de una familia que está preparando un cadáver para ser incinerado, es festivo entre devotos que hacen sus ritos muy seriamente dentro del agua, sin importarles las salpicaduras de los más jocosos. Repartidos por toda la orilla, muy cerca del agua o

en pequeñas plataformas de ladrillo, casi rozando la superficie, hay unos cientos de ascetas, sadhus, santones y yoghis en absorta meditación, como si quisieran empaparse del Espíritu de la Divinidad del agua, y al mismo tiempo impregnar el agua de la Chispa Divina, de la Energía de la Prakriti que llevan dentro de sí, en ese ciclo de realimentación mutua mente-materia que es la clave de la alquimia.

Cuando varias personas unen sus mentes en un objetivo común, sus energías no se suman, sino que se potencian y la multiplican. Es un hecho profundamente estudiado en mentalismo y psicología de masas. En los lugares sagrados, las multitudes devotas pueden activar una serie de fenómenos paranormales con apariencia de milagros. Los cientos de meditadores absortos de la orilla de Benarés no pretenden la destrucción de bacterias, protozoos y virus del agua. La mayoría ni siquiera sabe que existen. Y quienes lo saben, como Olga Worrall, no osarían dañarlos. Sus objetivos pueden ser dispersos, y frecuentemente no hay objetivo alguno: sólo el silencio. Con un elemento tan simple, a primera vista parece difícil un efecto bactericida potenciado al infinito. Pero indirectamente lo hay: su inmersión psíquica en el agua, asimilándola a un Todo infinito, al Dios Ganges, eleva el nivel vibratorio de ésta. A un determinado nivel vibratorio superior, las bacterias patógenas, que vibran a frecuencias más bajas, no pueden subsistir y desaparecen.





Lo que en espiritualismo se llama “nivel vibratorio”, sin saber muy bien por qué, no sería otra cosa que un estado de resonancia a ondas escalares o emisión de frecuencias que pueden transmitir los patrones de enfermedad y de salud por estos microorganismos, que requieren un medio “vibratorio” adecuado —el agua— a una frecuencia del mismo orden para vivir y reproducirse. Si la frecuencia escalar del medio es más alta o distinta, se produce un desequilibrio fatal para ellos. No se pueden descartar otros factores. Por ejemplo, los núcleos atómicos del cobalto como potenciadores o transmisores de ondas escalares inherentes a esta intensa acción mental. Pues en ella participan, además de los meditadores, miles de devotos con sus ritos y oraciones, la alegría distendida de los otros y los juegos de los niños echando flores al agua.

El agua del mar dentro del océano, o justo recién sacada de una costa limpia, o lejos de la orilla, también tiene unas propiedades bactericidas probablemente por frecuencias de cerca de 1000 milimicras, muy superiores a las de las bacterias coliformes que vibran a 500 milimicras. Esta propiedad bactericida desaparece a las pocas horas de sacada del mar. Sin embargo, su composición no ha variado. El tratamiento de M. Violet logra prolongar esta acción

durante un par de semanas. En el Ganges es posible una acción complementaria de esta índole, reconociendo una carga bacteriana muy superior a la que soportan estas zonas de los mares.

En otros lugares santos más cercanos, por ejemplo Lourdes, ocurre en miniatura un fenómeno parecido. El agua de las piscinas donde se bañan los enfermos —una para mujeres y otra para hombres, rigurosamente separadas— no contiene bacterias patógenas a pesar de las llagas abiertas de muchos enfermos. En este caso, la frialdad del agua no favorece su desarrollo, pero deberían encontrarse en estado latente millones de ellas. En Lourdes también las masas devotas pueden producir un efecto que elevaría el nivel vibratorio del agua. Este efecto se puede potenciar con unas características propias de esta agua de montaña como la existente en aquellas fuentes donde Schauberger registraba energías insólitas. El agua de Lourdes también se vende o se puede coger gratuitamente del manantial, y se le atribuyen propiedades curativas, aunque la Iglesia Católica nunca ha considerado milagroso este fenómeno.

Sería muy interesante hacer análisis bacteriológicos de las pilas de agua bendita de algunas iglesias, donde todo el mundo mete los dedos. Es posible que hubiera sorpresas.

A photograph of a person standing under a waterfall, with their right arm raised and hand open, reaching towards the falling water. The scene is captured in a teal or cyan color palette, giving it a serene and natural feel. The water is in motion, creating a sense of freshness and vitality.

Vila Termal
Lobios
Los manantiales
de Aquis Originis





La “Vila Termal Lobios” cuenta con los servicios de hidroterapia, masajes, fangoterapia, programas de rehabilitación, estética y termarium.

Esta “villa termal” está situada en un enclave natural privilegiado, en Buvaces, pequeño valle a unos kilómetros de la villa de Lobios. El Riocaldo, de aguas verdes y transparentes que riega la zona, posiblemente deba su nombre a las aguas calientes que brotan en su lecho y dan al agua una temperatura templada.

Si de otros manantiales se deduce su explotación en tiempos de la dominación romana, sólo por tradición y sin apenas vestigios, no ocurre lo mismo con las aguas termales de Lobios. Existe constancia de su utilización por el Imperio. Hace tres décadas, en el transcurso de unas excavaciones se encontraron las que se supone son las ruinas de la “mansio” Aquis Originis, la primera mansión en territorio gallego de la Vía Nova, que hacía el recorrido de Braga a Astorga. Se ha reconstruido su hipocausto, sistema de calefacción de los baños romanos que consistía en unas cámaras subterráneas por donde circulaba el aire caliente, procedente de un horno que se alimentaba con paja y leña. Los vestigios romanos en esta zona son abundantes, sobre todo los miliarios. El número de ellos encontrado es tan grande que es un enigma para los estudiosos. Se ha planteado incluso que pudieron haber sido tallados in situ, en una suerte de taller. Varios de estos miliarios, dedicados a los emperadores Constantino, Trajano y Adriano están ubicados en la actualidad en el área recreativa

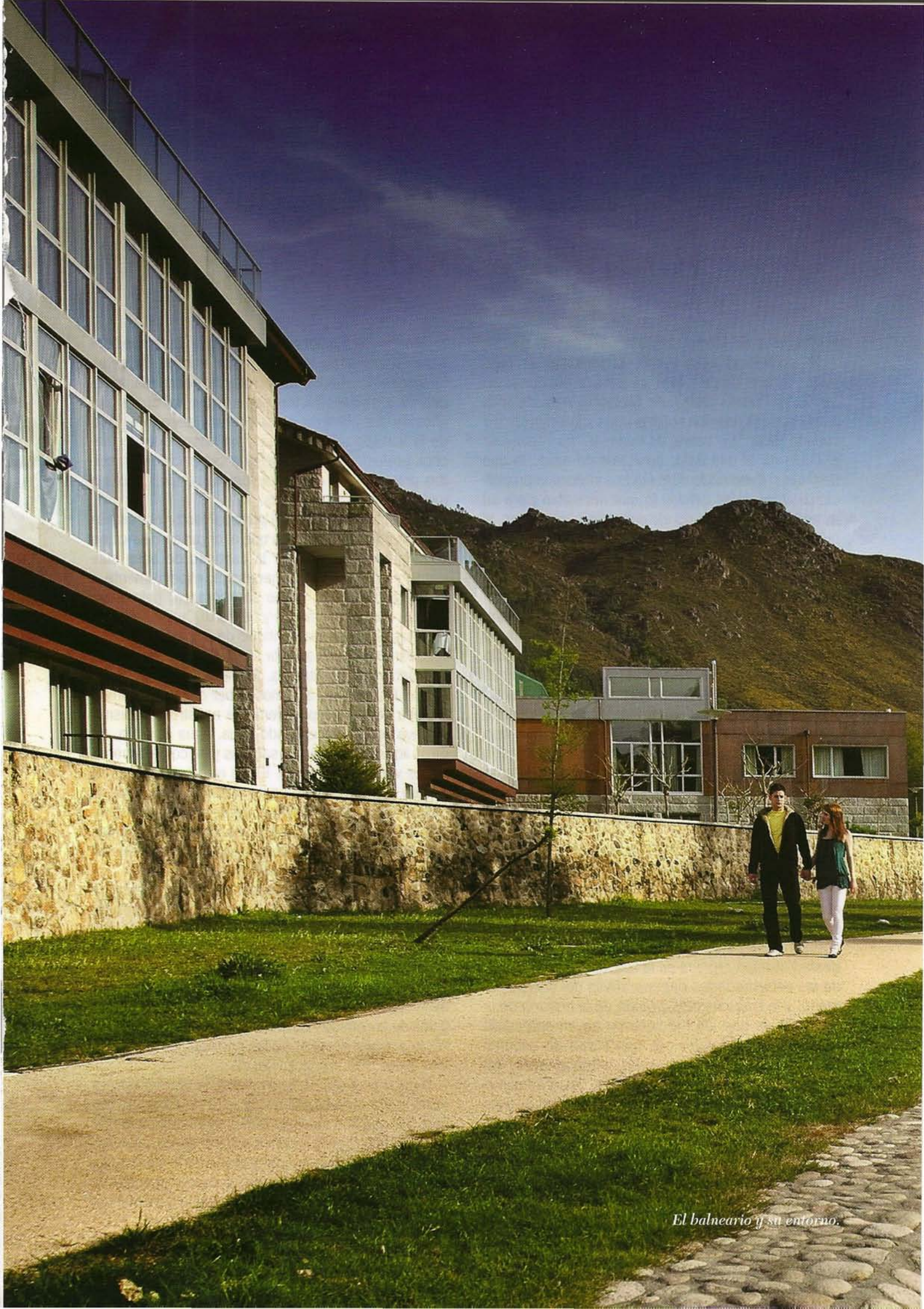
de A Ponte Nova, a unos dos kilómetros de las actuales surgencias.

La temperatura de las aguas oscila entre los 55 y los 67° C, similar a la de Las Burgas de Ourense. Son bicarbonatado-sódicas fluoradas y están recomendadas para problemas reumatológicos y especialmente artrosis, osteoporosis y trastornos musculares y postraumáticos. También se pueden utilizar en bebida.

Los vecinos de Lobios siempre apreciaron estos manantiales. Existen datos sobre un balneario en la Edad Media. En el siglo XVI se construyó una casa de baños que estuvo vigente hasta la primera mitad del siglo XX.

En el 2002 se inauguró el actual balneario, la “Vila Termal Lobios”, que tiene forma de villa romana. Cuenta con servicios de hidroterapia, masajes, fangoterapia, programas de rehabilitación, estética y termarium. El hotel ofrece los convencionales de peluquería, salón para banquetes y restaurante. Su nombre, Obóbriga en alusión a la legendaria ciudad romana, tiene una variada oferta de platos típicos y de alta cocina.

Aparte del termalismo, en Lobios existe la oportunidad de practicar todo tipo de deportes de naturaleza, como senderismo, barranquismo, piragüismo o rafting, dependiendo de la edad y de las posibilidades físicas.



El balneario y su entorno.

alto coste del sistema público de salud, así como de la cronicidad de muchas dolencias que podrían curarse de forma sencilla y rápida con agua. Asegura además este médico que muchas de las enfermedades diagnosticadas en la actualidad no son tales, sino síntomas de un cuerpo deshidratado que pide, sencillamente, agua.

“Los médicos –continúa el doctor– han aprendido a acallar las diferentes señales de la escasez de agua en el cuerpo con productos químicos, algo muy perjudicial para las células del cuerpo. Por ejemplo, el agua es el mejor diurético natural pero mis colegas siguen recetando diuréticos. Están pues tratando de forma negligente a sus pacientes porque los me-

dicamentos pueden dañar los riñones y, en último extremo, el corazón. Recomendando agua en dosis controladas y suficientes conseguirían lo mismo de forma más barata y sin efectos secundarios”.

Recientemente, la ciencia ha constatado que el agua es capaz de almacenar cualquier información que la impregne por sutil que ésta sea. Esta cualidad ha llevado a científicos como Peter Gross a hablar de la “memoria del agua”. Esta facultad del agua de acumular información ha permitido al hombre intervenir en su sistema molecular con energías sonoras, eléctricas, luminosas, etc. y obtener “aguas tratadas” para utilizarlas como remedio terapéutico. He aquí algunas de las modalidades:

ACTIVAR. Se obtiene poniendo el agua normal en contacto con una ampolla de vidrio que contiene mercurio y gas neón a presión reducida. El agua así tratada sirve para desincrustar los depósitos calcáreos. Piccardi fue su descubridor.

CROMATIZAR. Consiste en irradiar el agua con luz a distintas frecuencias y colores.

DIALIZAR. Para obtenerla hay que exponer el agua a una energía débil que logra aumentar en sus moléculas la distancia de los átomos de oxígeno respecto de los del hidrógeno y disminuye el ángulo de colocación espacial de los mismos. Los pequeños campos electrostáticos ejercen esa fuerza y generan un grupo de cristales de cloruro de sodio y cloruro de litio. Los cristales son introducidos en unas ampollas de vidrio que a su vez se colocan en un vaso con agua. Al cabo de unas horas se obtiene agua dialítica, es decir, “agua con átomos descolocados”, capaz de disgregar cálculos renales y biliares, gracias a lo cual “se pueden expulsar las piedras sin apenas dolor”. También aumenta la solubilidad de las sales minerales de la sangre y la orina, especialmente las cálcicas.

DINAMIZAR. Se obtiene mediante un condensador cuya tensión se armoniza con la energía del paciente. El método lo creó Marcel Violet.

ENERGIZAR O PRANIZAR. Consiste en verterla ocho veces seguidas de un recipiente a otro desde una altura de medio metro.

INDUMIZAR. Se somete el agua a la acción de los plasmones de los elementos-traza esenciales contenidos en el hierro y proyectados por la corriente eléctrica de un electroimán. Ludwig creó este proceso en 1984.

IRRADIAR CÓSMICAMENTE. El agua irradiada se obtiene por exposición a las energías cósmicas du-

rante la noche. Se deja durante la noche al sereno con una pizca de bicarbonato. Bebiendo esta agua se consiguen mejorías especialmente en los enfermos con afecciones renales y dermatológicas.

MAGNETIZAR. Se consigue sometiendo el agua a la acción de un campo magnético de imanes permanentes que cambie sus propiedades físicas. Según sean las condiciones de magnetización puede obtenerse agua imantada, agua ionizada, agua polarizada o agua magnética.

MESMERIZAR. Para obtenerla hay que cargarla con energía vital haciendo una imposición de manos siguiendo los postulados de Messmer.

OXIGENAR. El agua oxigenada contiene dos moléculas de hidrógeno y dos de oxígeno. Se aplica principalmente para la limpieza y desinfección de heridas cutáneas

OZONIZAR. El ozono es un gas que se genera a partir del oxígeno cuando se aplica una descarga de alto voltaje. Merced a ella, parte del oxígeno se transforma en ozono. Después el ozono se disuelve en agua, dando como resultado agua ozonizada, con propiedades terapéuticas dependiendo de la cantidad de ozono. En la actualidad, aparte de la purificación de las aguas, el ozono se utiliza para combatir infecciones virales, bacterianas o micóticas. También se emplea en las enfermedades que cursan con hipoxia, es decir, con falta de oxígeno en los tejidos, como el Alzheimer, la esclerosis múltiple, las enfermedades cardiovasculares, hernias discales, artritis, diabetes, sida, cáncer, asma, etc.

SOLARIZAR. Se consigue simplemente dejando agua corriente expuesta durante horas a la radiación solar.

SONORIZAR. Se obtiene por exposición o estimulación del agua con sonidos, por ejemplo, con música.

Ourense: Historia, agua y piedra

POR JUAN JOSÉ FEIJÓO SÁNCHEZ

Hablar de la historia de la provincia de Ourense es hacerlo de sus aguas y de sus piedras. Jalonan un testimonio que ha perdurado a lo largo de los tiempos y que fueron los romanos quienes lo pusieron en valor.

La gente acude a Ourense por su paisaje, por su riqueza monumental y artística, por su gastronomía, por sus gentes y también, por sus aguas, ese rico patrimonio de surgencias que brota bajo nuestros pies y que proporciona un incommensurable valor añadido al atractivo ourensano.

Hace bastantes años, los visitantes acudían a Ourense para descansar en sus balnearios, sobre todo Carballiño o Baños de Molgas –que en aquellos momentos eran los que tenían más proyección exterior– o se desplazaban hasta Verín para beber las famosas aguas de Sousas o Cabreiroá. En la ciudad, era inevitable fotografiarse junto a Las Burgas y deleitarse con sus abrasadores chorros de agua en los

que los más atrevidos metían –y siguen metiendo– la mano, en un inconsciente acto de “valentía” ante el atónico fotógrafo que perpetuaba ese instante.

Sin embargo, de un tiempo a esta parte, las instituciones asumieron el reto de potenciar nuestra riqueza termal, de manera que ese citado valor añadido se incrementase de forma extraordinaria y concitase la expectación de potenciales visitantes.

La ciudad ya tiene apellidado termal. Las instalaciones balnearias existentes se reacondicionan y las nuevas que han surgido ofrecen unas completas propuestas de ocio a partir del uso de estas aguas minero-medicinales. Y aquellas otras instalaciones hoteleras que no gozan del privilegio de disponer de una surgencia termal, han incorporado servicios de spa y tratamientos estéticos que completan una atractiva y variada oferta dentro de la llamada “cultura del agua” que es algo afín a la personalidad de esta provincia.

Y tampoco podemos obviar en esta referencia a esas posibilidades geotérmicas que subyacen en el suelo ourensano y que se estima pueden proporcionar otras posibilidades, posiblemente menos relacionadas con el ocio turístico, pero que pueden contribuir a producir riqueza que a su vez incida favorablemente en nuestro precio interior bruto.

La importancia de Ourense queda resaltada comprobando el positivo efecto que causa esa riqueza termal que todavía no está agotada y que actualmente goza de un gran predicamento entre un tipo de turismo que se etiqueta de “calidad” y que cuando acude hasta aquí sabe lo que quiere y por lo tanto, exige unas prestaciones de acuerdo con esas necesidades, por lo que es necesario no sólo hacer una promoción seria de este activo, sino que la respuesta de estas instalaciones tiene que corresponder en consonancia con aquella demanda.



El agua, solvente universal

La Vida con mayúsculas

POR LUIS RODRÍGUEZ MÍGUEZ

Es el componente principal de la materia viva. Su presencia en la vida es fundamental; no es un elemento vivo, pero sin ella no es posible la vida. No es un alimento, pero se considera como uno de los componentes de la dieta porque es indispensable para muchos de los procesos físicos, químicos y biológicos que ocurren en la naturaleza.

La escuela filosófica jónica, establecida por Tales de Mileto, seiscientos años antes de Jesucristo, reconocía en el agua el primer elemento de todos los seres materiales.

El agua es una sustancia “poco común”: no posee las propiedades que podrían esperarse de ella. Es un compuesto “ácrida” que no sigue exactamente las leyes de la Química. Posee propiedades inesperadas que la hacen una sustancia extraordinaria, el “solvente universal”, el componente fundamental de los seres vivos.

El culto primitivo es hídrico y druídico, como lo testifican el culto a los montes, a los árboles, a los bosques, a los *penedos*, a las aguas, a los caminos, a la luna, a la serpiente, y a las fuentes que hoy llamamos santas, naciendo así un panteísmo naturalista. En Galicia, los mitos relacionados con el agua tienen una importancia especial en la vida gallega. En el mundo celta tenían una gran importancia los santuarios relacionados con las fuentes de aguas medicinales.

Con fines sanitarios se puede emplear el agua común (Hidroterapia), agua de mar (Talasoterapia) y agua minero-medicinal (Balneoterapia).

En esta ocasión nos limitaremos a las aguas minero-medicinales, de las que Galicia con el norte de Portugal es una de las regiones del mundo con mayor cantidad, calidad y variedad.

La utilización de aguas minerales como terapia se remonta a las prácticas hechiceras de tribus primitivas. Ya los griegos y otros pueblos antes que los romanos, habían descubierto las propiedades curativas de las aguas termales, en torno a cuyos manantiales construyeron los primeros baños. De hecho, muchos templos se erigían cercanos a los manantiales.

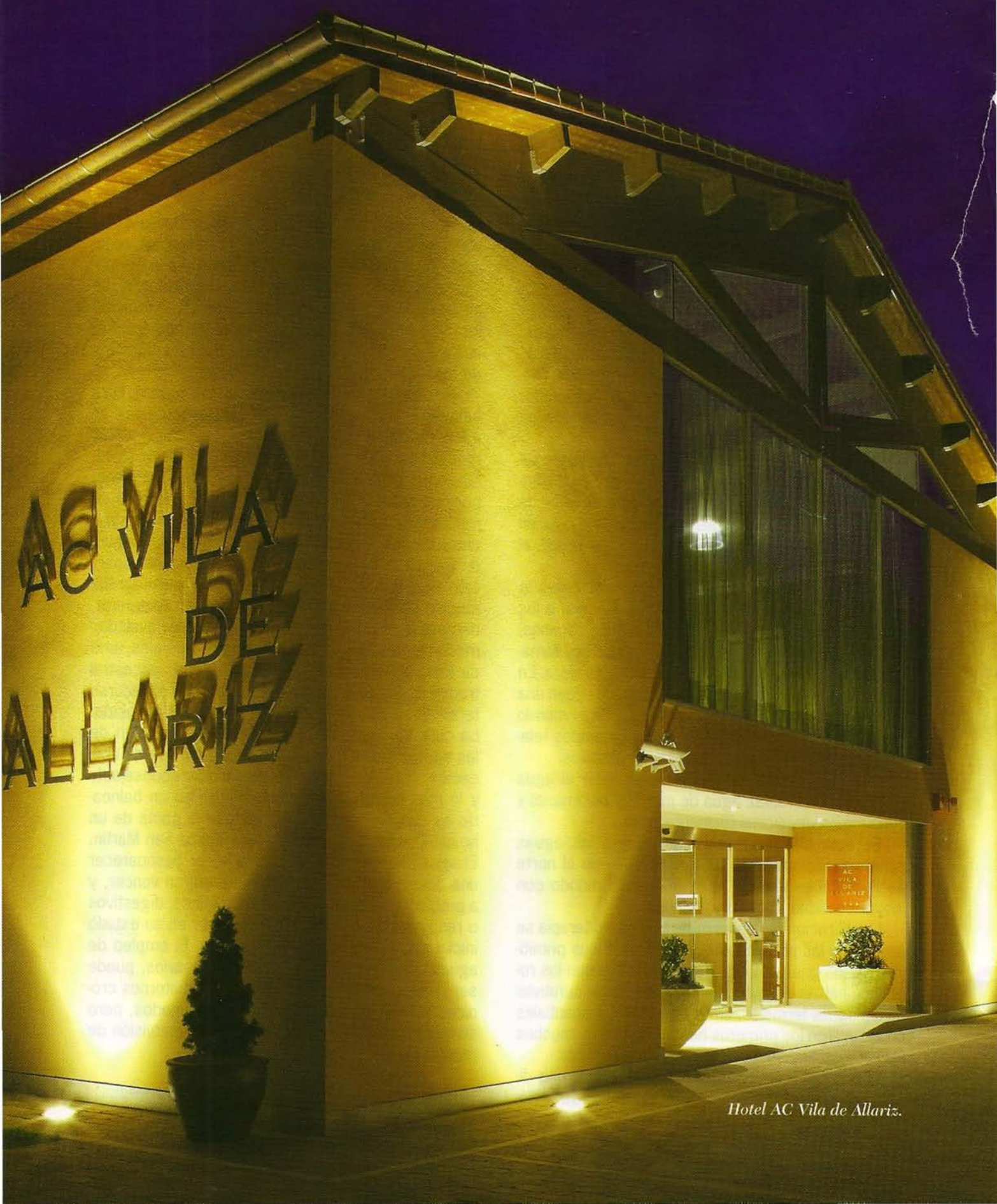
El uso público del agua tuvo, en Roma, una dimensión eminentemente social –además de higié-

nica– que progresivamente fue adquiriendo otros significados: curación, ocio, juego, descanso, recuperación y mantenimiento de la salud. La importancia de los baños públicos en la cultura romana fue incuestionable. Los médicos recomendaban mucho los baños (incluían las alternancias de temperatura, una especie de sauna y los masajes con ungüentos de todas clases).

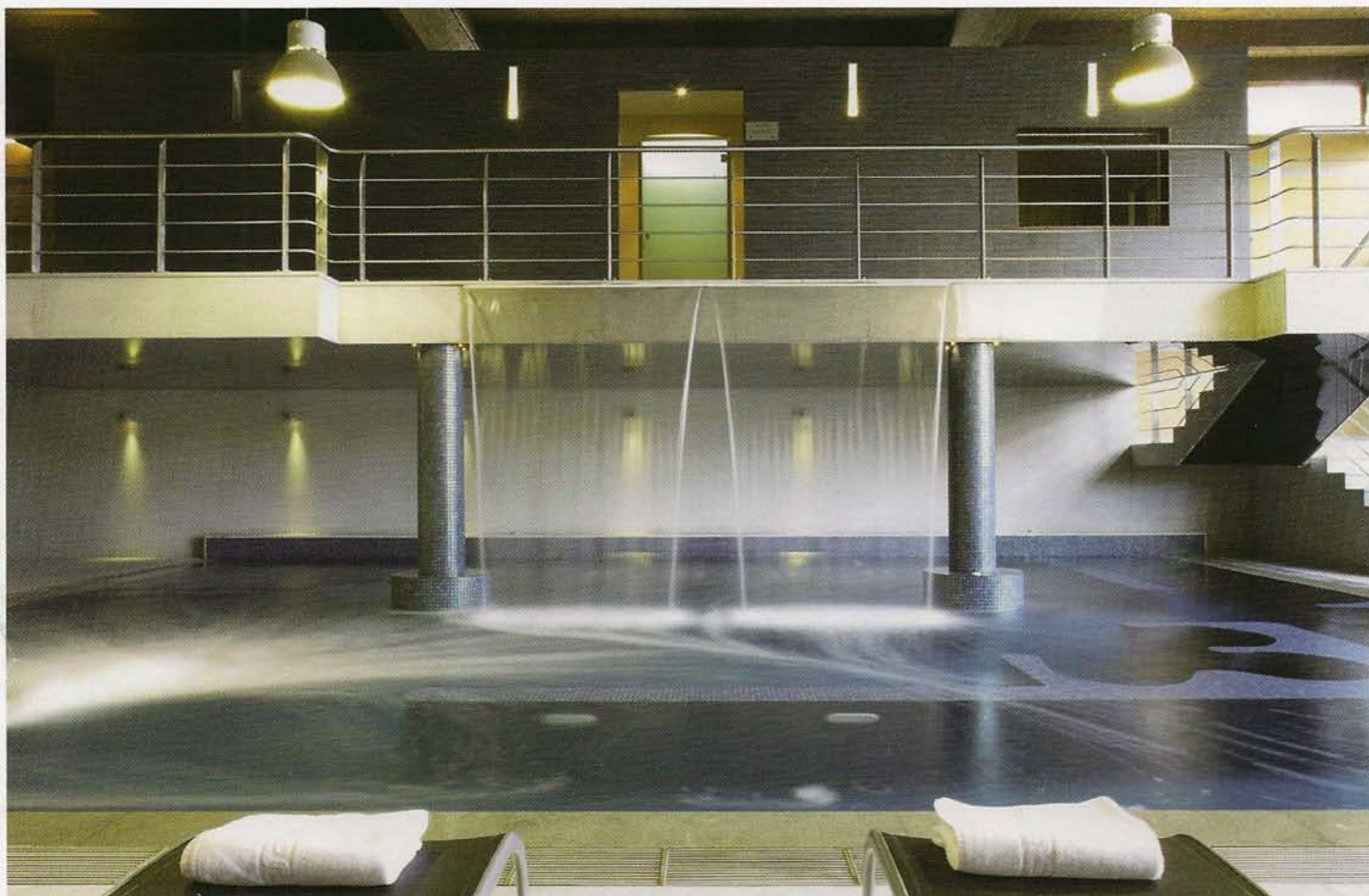
Hay que luchar por el resurgimiento de la cura balnearia, tanto en el uso hidropínico (cura por ingesta del agua) como tópico (baños en sus distintas modalidades) en su fin sanitario en pro de la salud. No se trata de un fenómeno inducido exclusivamente por una preocupación ecológica o por el intento de recuperación de los remedios naturales de nuestros antepasados. El interés creciente hacia la balneoterapia se encuentra avalado por la reciente aparición de publicaciones que, desde la historiografía médica nacional e internacional, buscan recuperar, demostrando con estudios científicamente avalados mediante técnicas y conocimientos actuales, uno de los procedimientos sanitarios de más ancestral tradición. No deja de ser paradójico que el recurso terapéutico más antiguo sea hoy el menos conocido. La cura balnearia es el resultado de la acción de las aguas mineromedicinales y las técnicas de aplicación. “En algunos casos es lo más aconsejable y lo más barato, porque la estancia en un balneario es siempre menos costosa que la cama de un hospital”, sostiene la profesora Josefina San Martín. El agua minero-medicinal puede hacer desaparecer una dolencia que los fármacos no logran vencer, y a problemas dermatológicos, reumáticos, digestivos o respiratorios se les puede combatir en su estado inicial con aguas minero-medicinales. El empleo de aguas minero-medicinales en los balnearios, puede ser beneficioso en el tratamiento de trastornos crónicos y en la convalecencia de otros agudos, pero siempre ha de estar supeditada a la supervisión de médicos especialistas.

El autor es médico y especialista en Hidrología Médica

AC Vila de Allariz



Hotel AC Vila de Allariz.



El spa dispone de dos zonas diferenciadas, una de tratamientos individuales y otra colectiva.

No es un hotel más. Rodeado de agua y vegetación, en el emblemático Paseo del Arnado de la villa de Allariz, ocupa un lugar de privilegio en la oferta de la hostelería ourensana. El río Arnoia y sus márgenes de árboles frondosos ayudan con su complicidad a dotarle de un encanto especial.

Se trata de un edificio de nueva construcción. Su decoración moderna y minimalista, con colores cálidos y metálicos, contrasta con las vetustas construcciones de las Edades Media y Moderna, dándole a la villa un toque innovador y cosmopolita.



Uno de los salones del hotel.

Dispone de 39 habitaciones debidamente equipadas con todas las prestaciones de los hoteles de esta categoría, entre ellas, baño completo, climatizador, calefacción, TV de plasma, teléfono, internet, wifi, caja fuerte, minibar de cortesía, albornoz y zapatillas.

Uno de sus valores añadidos es el spa. Éste tiene dos zonas diferenciadas, una de tratamientos individuales y otra colectiva, con circuito termo-lúdico (camas de agua, río, géiser, cuellos de cisne, cascada, sillones de burbujas, etc.), sauna, baño de vapor, cabina de hielo, ducha tropical y ducha peeling. También se aplican tratamientos faciales, corporales y envolvimientos de limos, algas y para-fangos.

El establecimiento ofrece además servicio de restaurante, avalado con la firma de Flavio Morganti, a disposición de los huéspedes del hotel y de los que deciden hacer una excursión a Allariz para visitar su espléndido patrimonio.

El pasado histórico de la villa la hacen una de las más interesantes de Galicia para el turismo cultural. En este aspecto destacamos los retazos de muralla restaurada, las iglesias románicas de San Esteban y Santa María, el puente medieval sobre el Arnado, las fuentes y los cruceiros.

En el monasterio de las Clarisas hay una exposición permanente de arte sacro, de gran valor histórico-artístico. En los alrededores merece la pena hacer una visita a Santa María de Aguas Santas y



Las habitaciones son de estilo minimalista y están equipadas con todos los servicios: secador de pelo, TV de plasma, climatizador y minibar de cortesía entre otros.

descender a su cripta misteriosa de la cual se desconoce casi todo. (Para bajar a la cripta se aconseja llevar una linterna). Recomendamos asimismo visitar San Martiño de Pazóo, una joya del arte mozárabe.

Hay que destacar también los dulces de Allariz, como la tarta real o los famosos y exquisitos almenrados.



En el restaurante de la terraza se puede disfrutar de la exquisita gastronomía en un marco de belleza natural.

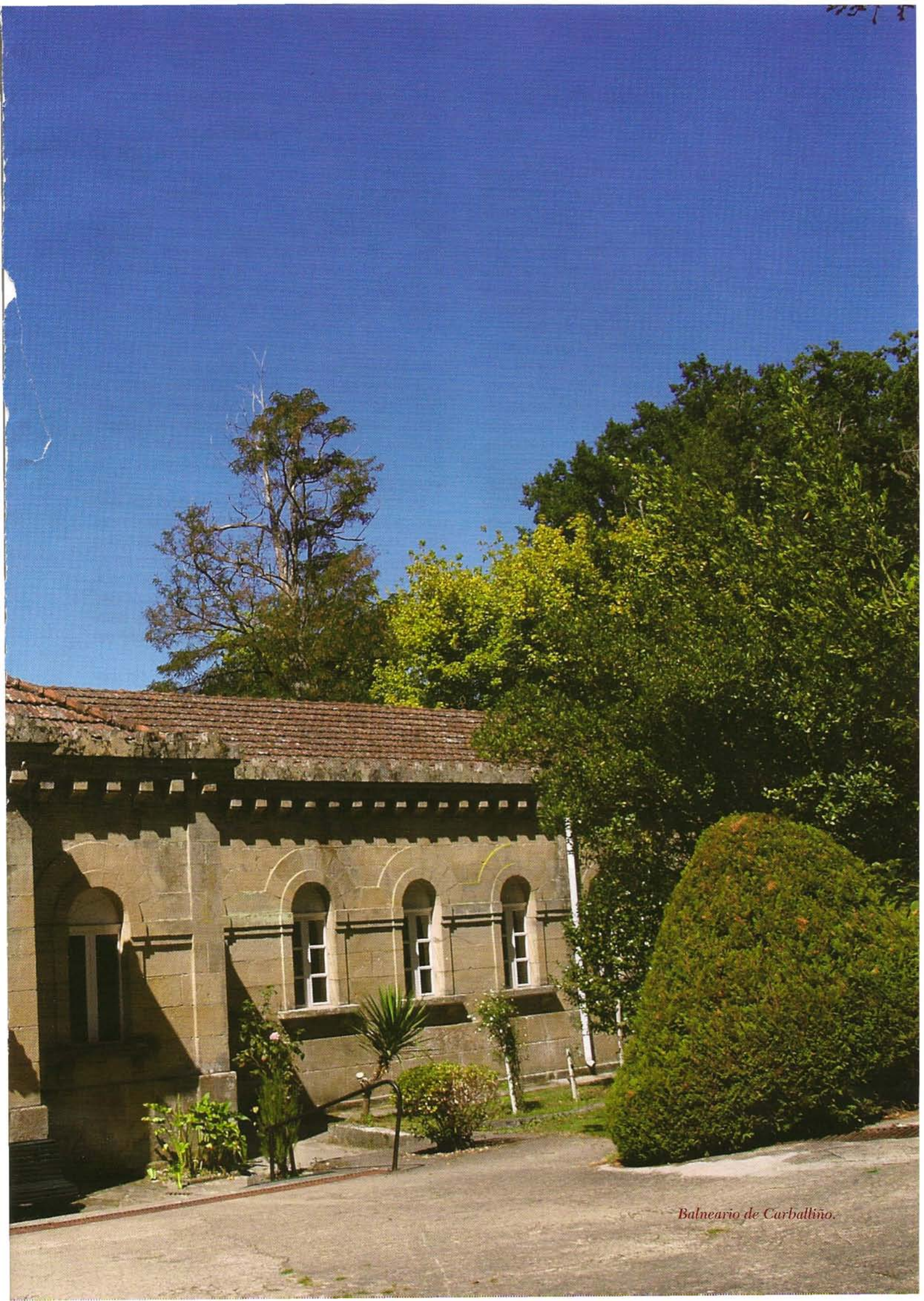
AC VILLA DE ALLARIZ
Paseo del Arnado, 1
32660 ALLARIZ (Ourense)
Tel.: 988 55 40 40



El restaurante es uno de los atractivos.

Gran Balneario de Carballiño





Balneario de Carballiño.





Las aguas de Verín



Pabellón de aguas de Sousas.

La villa de Verín es famosa por sus aguas. Sousas, Cabreiroá, Fontenova, Requeixo-Vilaza, Caldeliñas o A Fonte do Sapo son algunos ejemplos. Los manantiales brotan en la falla del Corgo, la misma que origina en Portugal las de Vidago y Pedras Salgadas.

En la actualidad, no se está explotando la balneoterapia. Sousas, Cabreiroá y Fontenova tienen sus plantas envasadoras y se comercializan como agua mineral embotellada. La de Sousas está clasificada como bicarbonatada, litínica y fluorada; está recomendada para las afecciones de las vías urinarias, especialmente los cólicos nefríticos, los cálculos y la cistitis. Están indicadas asimismo para las gastritis, gastralgias, dispepsias, alteraciones de la vesícula, cálculos biliares y problemas intestinales.

Las aguas de Cabreiroá son inodoras, incoloras y de un sabor agradable y fresco. Son bicarbonatado-sódicas, litínicas y acídulas. Están indicadas, entre otras, para las afecciones de las vías urinarias, digestivas y biliares. Fueron utilizadas por los vecinos de manera rudimentaria hasta que en el siglo XIX se construyó un pequeño edificio, que contribuyó a la afluencia de agüistas.

En 1906, las aguas de Cabreiroá fueron declaradas de utilidad pública y en ese mismo año se edificó el hotel. La boubette se construyó siguiendo el concepto de villa termal. Es de forma octogonal y consta de un salón central y dos laterales. Funcionó a pleno rendimiento hasta la Guerra Civil. En este periodo, el

edificio se utilizó como cuartel militar y hospital. Después, se siguió utilizando como centro termal hasta que en 1961 se cerraron las instalaciones.

En su etapa de esplendor consiguió un buen número de medallas en diversas exposiciones internacionales y pasaron por el balneario importantes personajes, como Primo de Rivera y Ramón y Cajal. Éste era un gran admirador de las aguas e hizo un análisis bacteriológico de ellas.

En la actualidad, el hotel está abandonado y casi en ruinas, pero la boubette sigue funcionando como lugar donde tomar las aguas.

Las aguas de Fontenova brotan en un pozo de un metro de profundidad. Están recomendadas en las dolencias urinarias, cólicos nefríticos, afecciones calculosas, cistitis, trastornos gastro-hepáticos, diabetes, obesidad y en los procesos de gota.

Las primeras referencias de este balneario datan del siglo XIX, aunque se deduce por las piedras de sillería halladas en el entorno del manantial que las aguas fueron ya utilizadas en tiempos pasados. A mediados de este siglo los aparceros del terreno, en un acto de incultura, cegaron el pozo, molestos por la presencia de agüistas.

En el año 1904 las aguas fueron declaradas de utilidad pública. Se construyó un balneario que ofrecía varias técnicas hidroterápicas. En 1960 dejó de funcionar.

En la actualidad existe el propósito de poner en valor el balneario y recuperar el esplendor de tiempos pasados.



Las aguas de Fontenova brotan en un pozo de un metro de profundidad, con un caudal de 42 litros por minuto, a una temperatura de 17° C.



ANALISIS QUIMICO

Temp.^a 46° Dens. 1.00306.
Residuo fijo a 150° 2.2589

Gases que se desprenden espontáneamente de una mezcla de cien partes:
Anhídrido carbónico, 98.32.
Nitrógeno, 1.48.

Gases disueltos en un litro
Anhídrido carbónico, 4035.82.
Nitrógeno, 2.47.

Peso del anhídrido carbónico y de las sales disueltas en un litro de agua:

ANHIDRIDO CARBONICO	1.37450
BICARBONATO SODICO	2.90494
BICARBONATO POTASICO	0.20549
BICARBONATO LITICO	0.04476
BICARBONATO CALCICO	0.18056
BICARBONATO ESTRONCIATO	0.00250
BICARBONATO MAGNESICO	0.17821
BICARBONATO FERROSO	0.00970
BICARBONATO MANGANOSO	0.00141
CLORURO SODICO	0.03995
FLUORURO SODICO	0.00242
ANHIDRIDO SILICICO	0.05660

Arsenato bromo y yodo: sodicos pequeñas cantidades. Indicios de celsio, rubidio, bario, alum., ácidos fósforo y bórico.

José Casares Gil

CATEDRATICO DE FARMACIA DE LA
UNIVERSIDAD DE MADRID.



ANALISIS HIGIENICO

INSTITUTO
DE SIEROTERAPIA
VACUNACION
Y BACTERIOLOGIA
DE ALFONSO XIII

Resultado de las investigaciones:

- 1.º—Que no contiene ninguna bacteria patógena.
- 2.º—Que contiene las especies habituales en las aguas de tipo alcalino.
- 3.º—Que el número de las saprofitas es muy escaso.
- 4.º—Que las experiencias biológicas confirman los resultados precedentes. y
- 5.º—Que en consonancia con los anteriores asertos se deben calificar estas aguas entre las más puras y de excelentes condiciones higiénicas.

MADRID, 25 FEBRERO 1905
El jefe de la sección.

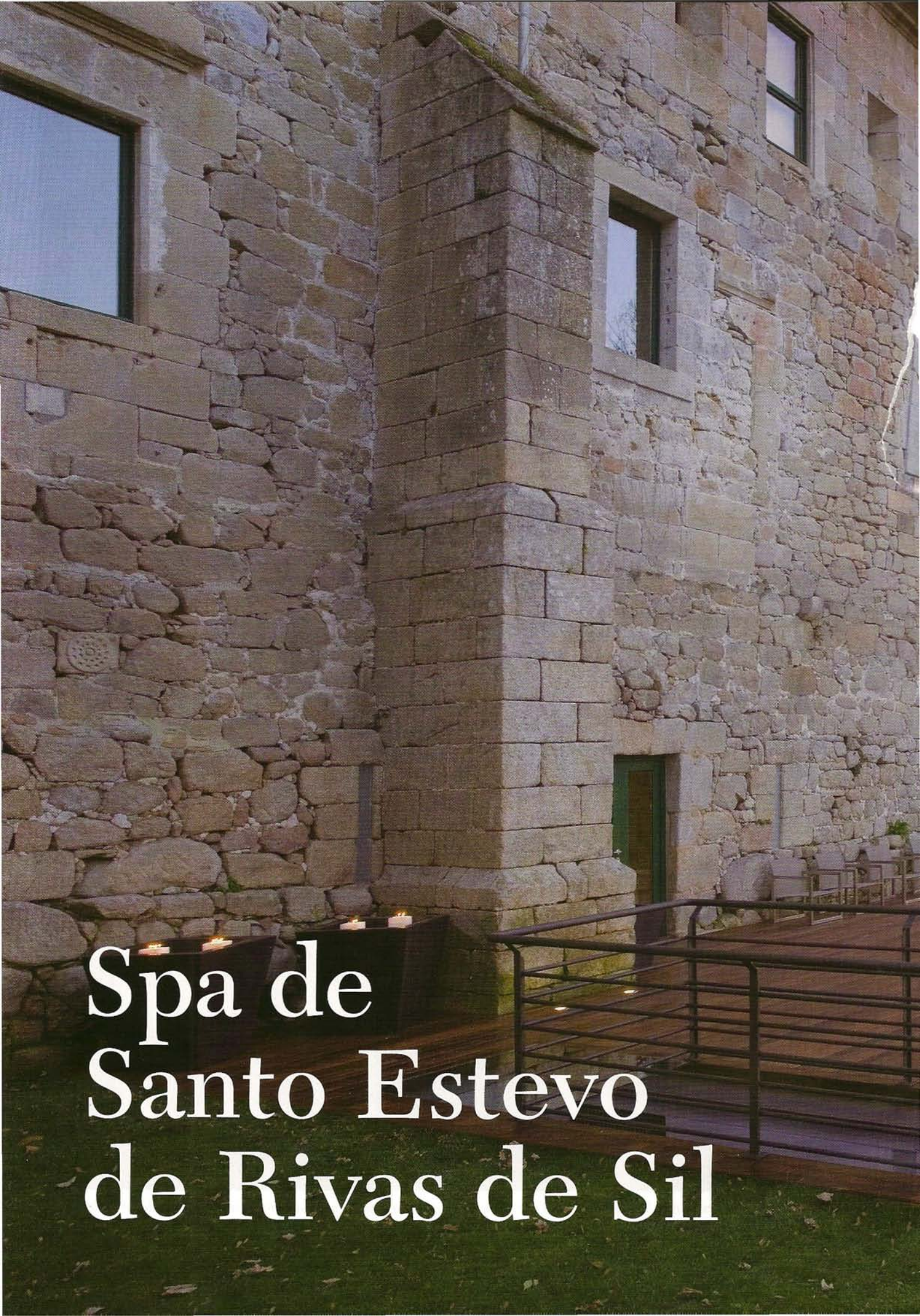
A. MENDOZA.

El director

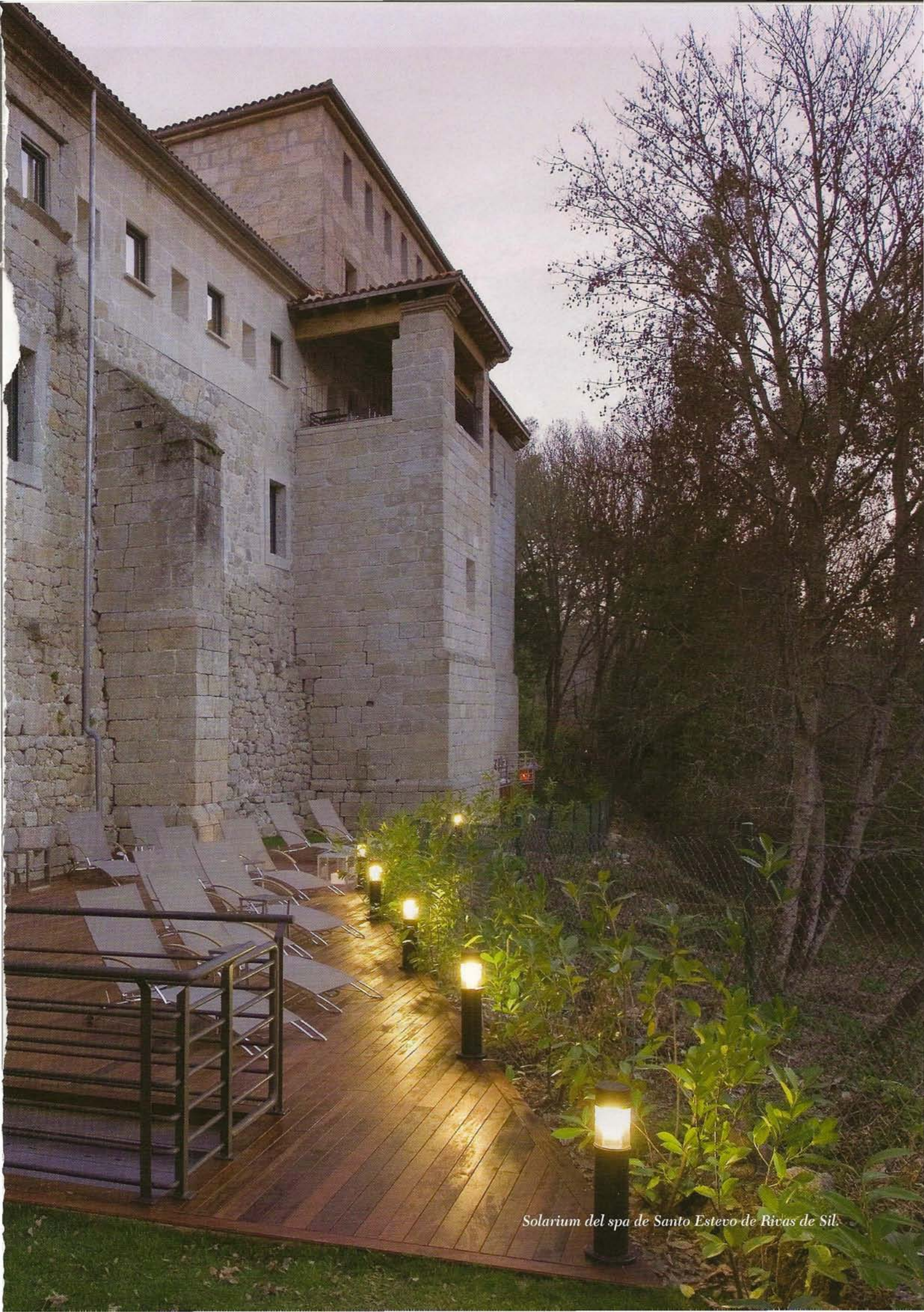
SANTIAGO RAMON
Y CAJAL.



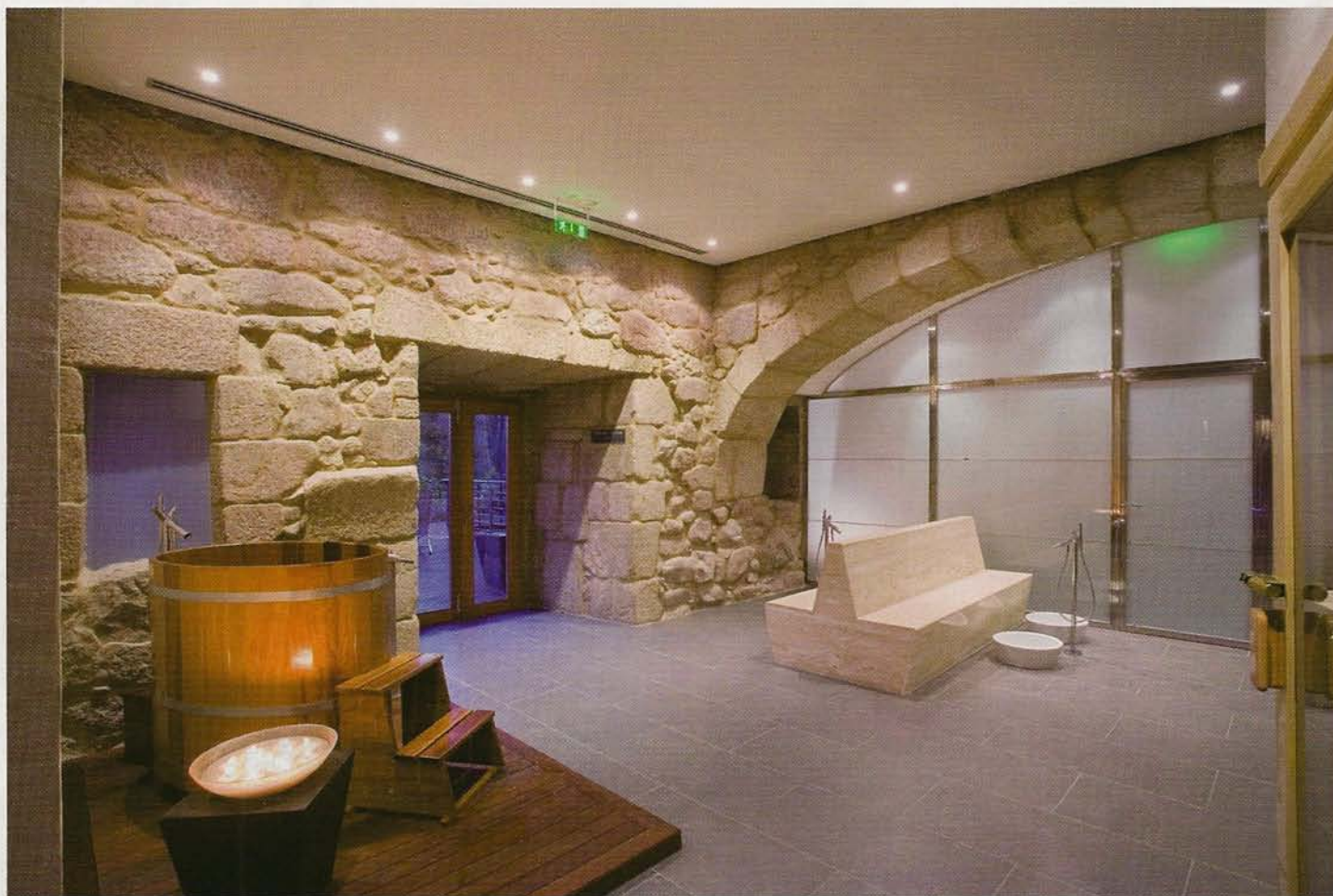
Dos lápidas de mármol con los análisis de los doctores Casares Gil y Ramón y Cajal flanquean la puerta de entrada al pabellón de aguas de Cabreiroá.



Spa de Santo Estevo de Rivas de Sil



Solarium del spa de Santo Estevó de Rivas de Sil.



Los muros que hace siglos fueron testigos de cánticos y oraciones son ahora la admiración de viajeros y visitantes.

El spa del parador de Santo Estevo de Rivas de Sil es el protagonista del artículo que incluimos en este monográfico de termalismo en la provincia de Ourense. Pero antes de definir y enumerar sus características y servicios, tanto del hotel como del propio spa, conviene que nos adentremos someramente en la historia de un edificio tan singular en el que los monjes benedictinos sirvieron a Dios durante siglos.

Se encuentra situado en el ayuntamiento de Nogueira de Ramuín, a unos veinte kilómetros de la ciudad de Ourense. Poéticamente podemos decir que

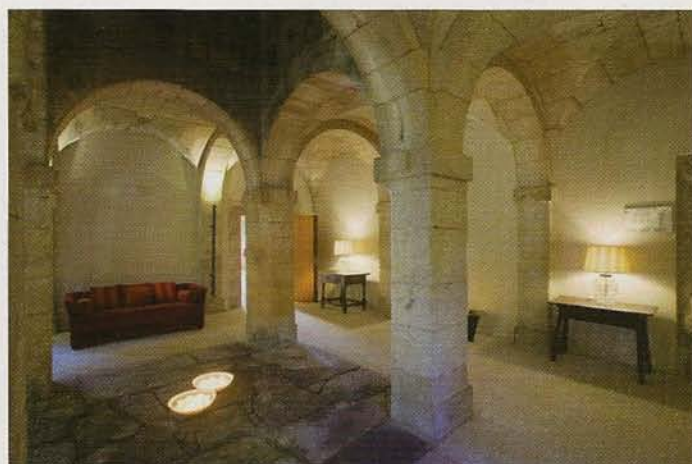
está colgado sobre el Sil y medio oculto entre la niebla y la bruma en los días de invierno. No es un lugar más. Es la puerta de la Ribeira Sacra, camino de espiritualidad jalonado de humildes capillas en piedra y majestuosos monasterios para ganar el cielo.

Sus orígenes se remontan al siglo VI y se dice que fue fundado por el propio san Martín Dumiense. Los datos históricos apuntan a que en el siglo X el abad Franquila lo restauró con privilegio y donaciones de Ordoño II. Según la tradición, nueve santos obispos ser refugiaron allí, por lo cual ostenta en el escudo nueve mitras.

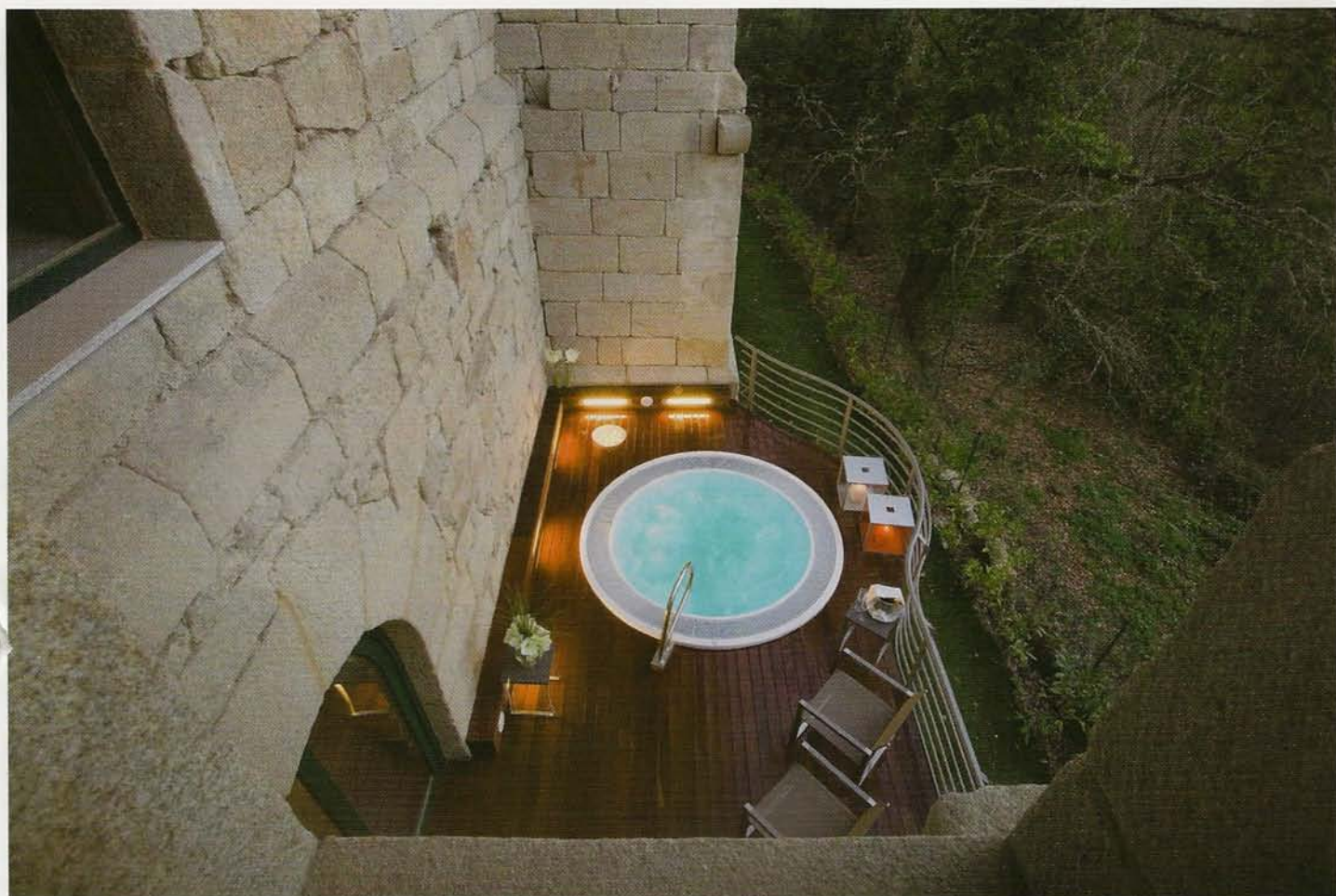
Su primer gran desarrollo lo adquirió en el siglo XII, en el que se construyó el claustro románico y la estructura de la iglesia.

A finales de la Edad Media, el monasterio, como otros muchos, sufrió la rapacidad de los señores y de los abades comendatarios, hasta su incorporación a la reforma monástica de San Benito el Real de Valladolid, en 1506. A raíz de ello volvieron tiempos de gran esplendor que favorecieron el establecimiento de centros de estudio.

Con la invasión de los franceses en 1809, Santo Estevo quedó muy dañado. Durante varios días el monasterio sirvió de cuartel general. Consecuencia de ello fue la desaparición de ornamentos, alhajas y cuadros de gran valor. Se inicia así un declive que alcanzaría su punto culminante con la Desamortiza-



Aspecto de otra de las estancias.



Al lado de los castaños y mirando al Sil, el aire puro y el sol complementan el atractivo de los amantes de la cultura del agua.

ción y posterior exclaustación. Las riquezas que quedaban y la sabiduría de tantos siglos, contenida en documentos, pergaminos, incunables y libros de ciencia, fueron quemados en su mayor parte por los campesinos. Las piedras que no podían llevarse las lanzaban ladera abajo sólo con el afán de destruir. Fueron tiempos muy negros para la Iglesia, la sociedad y la cultura.

El monasterio, transformado en hotel-monumento está completamente restaurado. La fachada es barroca, con dos pares de columnas, sillares almohadillados en fajas, portada, balcón y gran frontón con escudo. Tiene tres claustros. El más antiguo es el de los Obispos, del siglo XII; los otros dos son renacentistas. En el claustro denominado de la Portería se encontró un precioso retablo de piedra que representa a Cristo con los apóstoles.

La fachada de la iglesia, aunque de origen románico, fue reconstruida en el siglo XVII. La portada está flanqueada por dos contrafuertes. Esta parte central termina en un frontón sencillo en el que se abre una hornacina que acoge la figura de un santo. En los laterales se encuentran las torres del campanario, gemelas, de dos cuerpos, no muy altas.

La iglesia es de planta basilical con tres naves divididas por pilares románicos con columnas adosadas en sus caras, que sostienen arcos ojivales pe-

raltados y bóvedas variadas. El coro alto es de gusto renacentista.

Al exterior, los ábsides son del más puro estilo románico, el central más bajo para dejar espacio a un rosetón. La cornisa de arquería sobre canecillos esculpidos y los tímpanos de los arquitos forman un bello conjunto.

El hotel consta de 77 habitaciones distribuidas a lo largo de los claustros. Todas ellas son diferentes, y algunas gozan de vistas extraordinarias sobre los Cañones del Sil. Dispone asimismo de cafetería con terraza, en el claustro de la Portería, y restaurante con terraza al lado del bosque de castaños.

El spa funciona desde hace algo más de un año. Sus gestores han querido revalorizar las instalaciones incorporando la cultura del *salus per aquam* o lo que es lo mismo, la salud por el agua, un nuevo aliciente para los visitantes de estos hoteles tan especiales.

El spa es un valor añadido. Ofrece todos los servicios de los modernos centros, entre otros, chorros, baño de burbujas, duchas de diversos tipos, sauna y masaje con envolvimientos de algas y fangos. Este nuevo servicio sin duda servirá para atraer a personas amantes de estas técnicas de salud-belleza, tan en boga hoy, y que tanto propician el descanso y la relajación cuerpo-mente, de acuerdo a las tendencias holísticas de este tipo de lugares de descanso.

Los 10 tratamientos preferidos por los clientes:

Hidratación facial: Regenera e hidrata la piel, aportando una sensación de frescor y luminosidad. PRECIO: 35,5 €. DURACION: 30 minutos.

Envoltura de algas: Envolvimiento corporal con manta térmica, uniendo así los efectos reductores y reafirmante de las algas con el relajante y analgésico del calor. PRECIO: 22,00 €. DURACION: 20 minutos.

Masaje celta: Masaje relajante realizado con piedras calientes y aceites esenciales tal como reza la tradición celta. PRECIO: 68,5 €. DURACION: 50 minutos.

Masaje de flotación: Templada cama de agua donde poder recibir un masaje mecánico experimentando sensaciones de relajación y flotación. PRECIO: 22,00 €. DURACION: 20 minutos.

Programa Parador: Combinación de una sesión de Circuito Termal con un Masaje 10 para finalizar el recorrido termal. PRECIO: 37,07 €. DURACION: variable.

Programa Aqua: Disfruta del poder de un baño de burbujas, que estimulan y mejoran la circulación, con un masaje de flotación para finalizar relajando cuerpo y mente. PRECIO: 31,95 €. DURACION: 60 minutos.

Masaje para niños: Masaje especial para que los mas pequeños disfruten de un delicado momento de relax y bienestar. Precio: 22,00 €. DURACION: 20 minutos.

Peeling corporal: Renueva tu piel. Crema exfoliante que elimina las células muertas, ayudando a la regeneración y suavidad de la piel. PRECIO: 22,00 €. DURACION: 20 minutos.

Envoltura de limos: Hidrata todo tu cuerpo con este envolvimiento de Peloides y aceite esencial. Suavidad y bienestar garantizado. PRECIO: 27,5 €. DURACION: 20 minutos.

Programa celta: Un relajante Baño de burbujas que se completa con un envolvimiento corporal de limos y masaje celta local. PRECIO: 76,5 €. DURACION: 90 minutos.

Servicios:

- Baño de burbujas
- Baño de hidromasaje exterior
- Ducha de aceites esenciales
- Ducha de sensaciones
- Ducha escocesa bitérmica
- Ducha cubo
- Pediluvio
- Piscina climatizada interior
- Piscinas contraste
- Sauna
- Tumbonas térmicas
- Terma
- Zona relax
- Vestuario femenino
- Vestuario masculino
- Servicio de toallas incluido
- Cabinas de tratamientos

El Hotel cuenta con un total de 77 habitaciones, distribuidas a lo largo de tres claustros de estilos y épocas distintas. Destacan las habitaciones por ser todas diferentes, y algunas de ellas, con vistas impresionantes sobre el paisaje de los Cañones del río Sil. Dispone de restaurante con terraza al lado del bosque de castaños, cafetería con terraza en el claustro de la portería, salones y preciosos jardines.

Dirección: Monasterio de Santo Estevo
Población: 32162 Nogueira de Ramuín, Ourense
Teléfono: 00 34 988010110
Fax: 00 34 988010111



Piscina termal del antiguo balneario de Berán.

Balneario de Berán

Las aguas termales de este balneario brotan en un terreno pizarroso y granítico. Son claras y transparentes, de tacto suave y algo grasiento, con fuerte olor y sabor a azufre. Son tres manantiales de abundante caudal (300 litros por minuto). Por su naturaleza son sulfurosas o hidrosulfurosas, termales unas y ferruginosas otras.

Tienen fama de ser de las mejores aguas del Ribeiro para tratar todo tipo de afecciones de piel, como eccemas, dermatosis, dermatitis atópica, acné, psoriasis y otras. También son eficaces en los trastornos reumáticos y en los problemas hepato-digestivos. Su aplicación es en baños y en bebida.

Los primeros datos de estos manantiales se refieren al siglo XVII. Entre las posesiones de la "Casa das Porterías" se hace alusión al topónimo "Baños", según consta en los archivos. Taboada Leal cita estas aguas en 1877 y describe las instalaciones que existen en el momento, consistentes en un pilón para bañarse y unas casetas para cambiarse de ropa.

En 1925 los vecinos de Berán se reúnen y acuerdan solicitar la declaración de utilidad pública del balneario con el objeto de poder rentabilizar esta

fuente de riqueza de la pequeña aldea del municipio de Leiro. El objetivo no se consigue hasta que en el año 1941 José Salgado López tramitó la declaración de utilidad pública y empezó a explotar el balneario como si fuera de su propiedad. Años después los vecinos de Berán recuperaron la titularidad de las aguas.

Las instalaciones que funcionaban antes de la edificación del nuevo balneario, son de 1963, fecha en la que se construye un pequeño edificio anejo, con siete bañeras de mármol, ocho vestuarios, dos servicios y una piscina al aire libre. En el año 2000 se volvieron a realizar obras y se amplió el horario del balneario.

En la actualidad, se construyó un nuevo edificio al lado del anterior y se precintó el antiguo, pero los vecinos rompieron la cadena y continuaron utilizándolo porque como muy bien dicen: "los vecinos tienen derecho al disfrute gratuito de las aguas". Hablamos de agosto de 2008, recién terminadas las nuevas instalaciones.

El balneario de Berán, como casi todos los ourensanos, está situado en un paraje de arboleda y viñedos.



Balneario de Partovia.

O Balneario das Caldas de Partovia

El Portus Vitae

XOSÉ LUIS SOBRADO PÉREZ

O balneario das Caldas de Partovia segue sendo, a pesares das súas desfasadas instalacións, un dos lugares máis coñecidos na Galicia termal. Ó longo de séculos foi punto de confluencia de milleiros de persoas que acudían a este lugar na procura do ansiado remedio para moitos males tal e como queda reflectido nas follas dos libros parroquiais nas que atopamos a numerosas xentes de diversa orixe xeográfica –incluso de fóra de Galicia– e condición social. En torno a estas instalacións naceu unha importante activi-

dade hoteleira que deu vida ó lugar das Caldas e que se mantivo até chegar ó século XX no que o brioso e puxante O Carballiño gañou a batalla nese aspecto.

Temos razoables sospeitas para matinar na relación e evidente uso destas augas por parte dos romanos asentados no próximo Puzo do Lago, sendo estes como eran amantes deste tipo de mananciais de carácter termal é de supor coñecerían os atributos terapéuticos das mesmas e os beneficios prateiros que producen.



Priorato de Partovia con cornisa románica.

Nos séculos do medievo, baixo a directa dependencia da Granxa e Priorado que o mosteiro de Oseira ten establecida dentro da parroquia, pensamos que deberon ser un moi efectivo remedio para unha sociedade miserenta cuns servicios médicos precarios ou inexistentes e dentro dun período no que a poboación veuse castigada de cheo polas incontables enfermidades e epidemias espalladas por toda a xeografía europea.

Despois, xa no mundo moderno e plenamente documentado como xa anticipamos ó comezo, acoden a curarse a Partovia centos de mulleres e homes de distinta procedencia e condición social. Moitos deles, nun estado de saúde calamitoso, na percura dun derradeiro remedio ou por outras circunstancias, acaban os días da súa vida nesta parroquia mentres gozan do acougo das instalacións das Caldas.

Chegados ó século XIX, xa de titularidade municipal, despois do primeiro proceso desamortizador, tal e como comenta Taboda Leal en 1877 falando de que "... pertenecían a los monjes del extinguido convento de Osera, y como ningún interés les movía a cuidar y mejorar estos baños, yacían en un completo abandono, usándolos los enfermos que a ellos concurrían a capricho y según les parecía, faltando por consiguiente el abrigo y hasta el decoro. En estado deplorable permanecieron hasta que verificada en 1836 la exlaustración se incautó de estos terrenos el Gobierno, y el Ayuntamiento se hizo cargo de los baños, comenzando a hacer en ellos algunas mejoras hacia el año 1842".

Posteriormente, os baños vense sometidos ó novo proceso desamortizador de mediados de século. Así, na subhasta levada a cabo o día 15 de decembro de

1859, foron postores D. Andrés Pinal, interesante e poderoso comerciante de Partovia e levador do foral da granxa de Oseira, que ofertou de principio 41.000 rs.; os outros postores, D. Joaquín Rodríguez e D. Cándido Valdés melloraron. Finalmente, e despois dunha apaixonante teima, o balneario foi adxudicado definitivamente a D. Joaquín Rodríguez, do Carballiño, na cantidade de 109.420 rs.

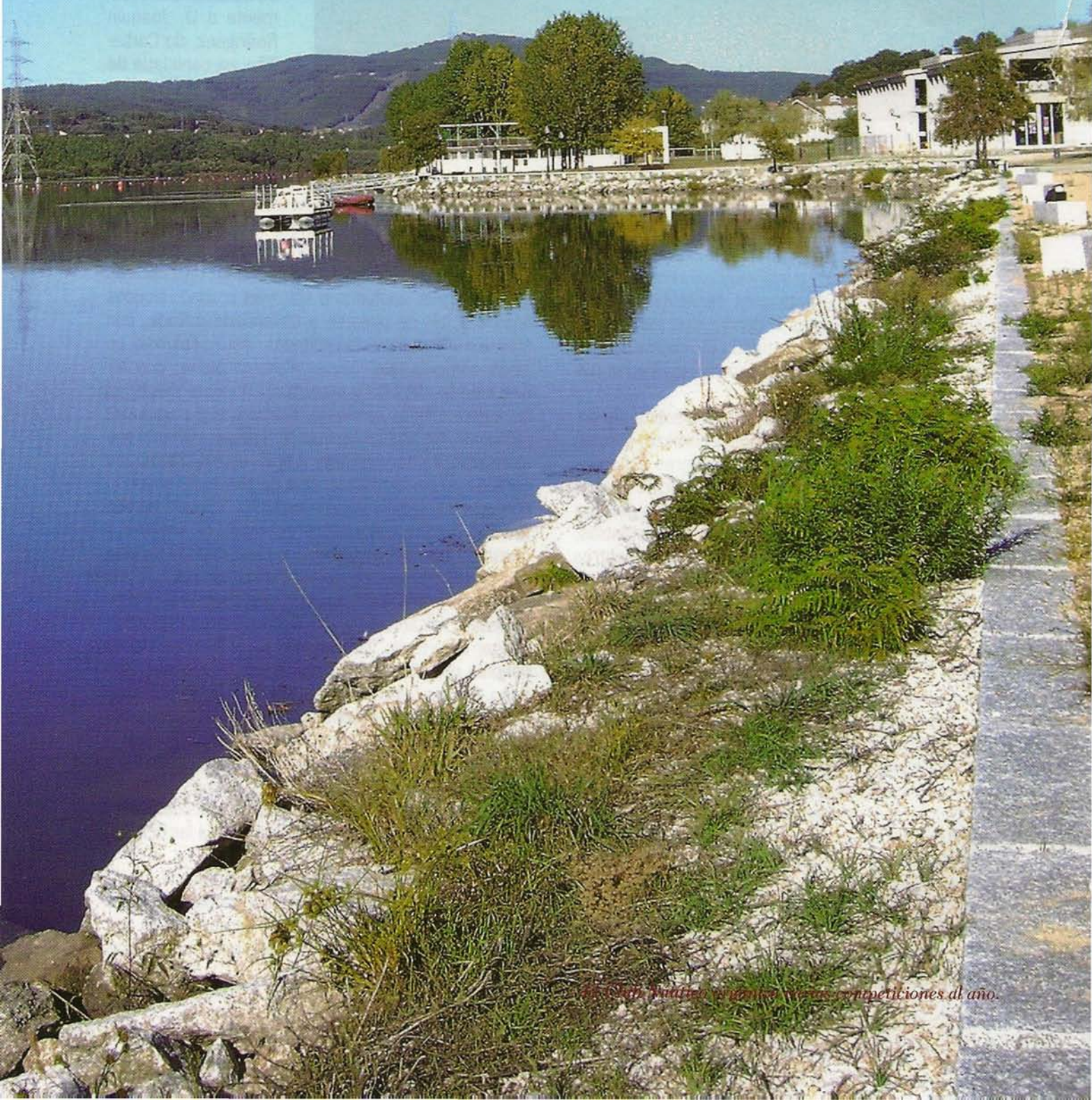
Os numerosos visitantes chegados a Partovia, como ben describe Ruiz de Salazar, "... se alojan en las casas de los pueblos de Carballino, Partovia y El Torrón, siendo barata la estancia y buena la alimentación". Este autor, xunto con outros sonados estudiosos, fan detalladas descripcións da vida termal, anotando o alto nivel acadado poucos anos despois de pasaren a titularidade privada, con atención e instalacións axeitadas. Así F. Fulgosio en 1866 comenta que "hay en Partovia baños, que tienen médico director y producen excelente efecto en las enfermedades nerviosas, reumáticas y erupciones cutáneas". No ano 1877, Ruiz de Salazar, comenta que as instalacións son pésimas. A finais do XIX, o balneario parece contar con instalacións de alto nivel, segundo comenta Valcárcel y Vargas en 1896 "además de dos grandes piscinas para baños generales de hombres y mujeres, cuenta con seis pilas de piedra y dos muy buenas de mármol blanco, todas independientes". A propósito dos numerosos agüistas que concorren a este balneario, Valcárcel y Vargas suliña a odisea que supón chegar a Partovia: "Los viajeros de la línea de Madrid vendrán por Monforte á Orense. Los de Coruña, Santiago, Ferrol y Lugo por ferrocarril á Monforte y Orense. Desde Orense á Carballino hay tres expediciones diarias: á las cuatro de la madrugada y á las siete de la tarde en tren á Barbantes, donde se toma el coche de Carballino —enténdase de cabalos—; pero es preferible el viaje directo en el coche que partiendo desde Orense á las cuatro de la tarde llega á Carballino á las ocho de la misma".

Hoxe, con moitos e mellores medios de comunicación, son as instalacións do propio balneario as que parecen terse detido no tempo. Aínda así, hoxe son milleiros os usuarios que fan uso das súas instalacións.

1859, foron postores D. Andrés Pinal, interesante e poderoso comerciante de Partovia e levador do foral da granxa de Oseira, que ofertou de principio 41.000 rs.; os outros postores, D. Joaquín Rodríguez e D. Cándido Valdés melloraron. Finalmente, e despois dunha apaixonante teima, o balneario foi adxudicado definitivamente a D. Joaquín Rodríguez, do Carballiño, na cantidade de 109.420 rs.

Os numerosos visitantes chegados a Partovia, como ben describe Ruiz de Sa-

Castrelo de Miño Manantiales bajo las aguas



El club organiza varias competiciones al año.



Estos manantiales, hoy bajo las aguas del embalse, figuraron en la Exposición Internacional de Barcelona de 1888.

En la *Compostelana* y otros documentos medievales, Castrelo de Miño aparece como "Castrum Minei". Fue en sus orígenes una ciudadela castreña, dominada por los romanos después, a juzgar por los restos hallados en el entorno. Dominaba una de las rutas jacobeanas que desde Portugal, Celanova, Bande y Allariz iban a Santiago por tierras de Carballiño. El camino ourensano se bifurcaba en Castrelo, hacia Pontevedra y Vigo.

En la Edad Media, había en esta tierra un monasterio dúplice llamado "Castrellum". En el año 990 era abadesa Doña Goto, viuda del rey de Galicia Sancho

Ordóñez, fallecido en el año 929 y enterrado en la iglesia que es hoy parroquial.

En el siglo XII, había un puente sobre el Miño, de cinco arcos iguales que, según la leyenda, fue construido por san Pedro Telmo. En 1550 fue derribado por una crecida y durante los dos siglos siguientes hubo que cruzar el río en barca por los lugares de Corbillón y Portomiro.

Las surgencias termales están hoy bajo las aguas del embalse. Según la información llegada a nuestros días, existían dos yacimientos: el de la Burga Alta que brotaba a una temperatura de 60° C y el de Burga de Abajo a 47° C. Químicamente estaban clasificadas como sulfurosas y ferruginosas. El doctor Míguez dice que no se conserva la analítica aunque se sabe que existió. Don Ramón Blanco y Areán alude a la existencia de un moderno balneario. Estas aguas figuraron en la Exposición Internacional de Barcelona de 1888.

Castrelo de Miño tiene en la actualidad uno de los clubes náuticos de aguas interiores más importantes de Galicia. Cada año, más de un millar de remeros participan en el "Campeonato de España de Remo Olímpico" que tiene lugar en estas aguas. También se celebra el "Gran Premio de la Diputación de Ourense" en el que participan cientos de deportistas españoles así como de los países vecinos, Francia y Portugal. Otro de los objetivos del Club Náutico de Castrelo de Miño es formar e instruir a escolares ourensanos en los deportes náuticos.



Antigua fortaleza, hoy iglesia parroquial.

Bibliografía

- ÁLVAREZ SIERRA, J., *Diccionario de autoridades médicas*, Editora Nacional, Madrid, 1993.
- ARMIJO, M. y J. SANMARTÍN, *Hidroterapia*, Gráficas Zamora, Madrid, 1986.
- BATALLER Y CONSTANTÍ, A., *Guía del bañista o reglas para tomar con provecho los baños de mar*, La Renaixença, Barcelona, 1877.
- BLÁZQUEZ J. M., *El culto a las aguas en la Península Ibérica, Imagen y mito*, Estudios sobre las religiones mediterráneas e ibéricas, Madrid, 1977.
- CABALLERO, F., *Biografía del doctor don Vicente Asuero y Cortázar*, Imp. de la Viuda de Aguado e hijo, Madrid, 1873.
- CARRETERO MURIEL, M., *Estado de la Hidrología médica española en los siglos XVII y XVIII*. Discurso inaugural de la Real Academia de Medicina, Madrid, 1894.
- CARRO OTERO, J., *El termalismo en Galicia a finales del siglo XIX y principios del XX*. II Curso básico de Hidrología médica, 19-21 octubre, Carballiño, 1984.
- CASTILLO DE LUCAS, A., *El doctor Alfonso Limón Montero. Su vida y su obra*, Anuarios Hispano-Americanos de Hidrol. Méd., Madrid, 1954.
- COMENGE Y FERRER, L., *La medicina en el siglo XIX. Apuntes para la Historia de la cultura médica en España*, Ed. Espasa, Barcelona, 1914.
- CRUZ CANTERO, J., *Balnearios. Guía de estaciones termales*. Dirección General de Política Turística, Improtur, S. A., Madrid, 1986.
- DÁVILA, M., *Guía de los establecimientos balnearios de España*, Madrid, 1897.
- DÍEZ DE VELASCO, F., *Balnearios y dioses de las aguas termales en la Galicia romana*, Archivo español de Arqueología, Madrid, 1985.
- FOLCH JOU, G., y M. SANTAMARÍA ARNAIZ, *Los análisis de aguas en la España de la Ilustración. Breve estudio analítico-histórico-crítico de la bibliografía española*, Dpto. de Historia de la Farmacia-Universidad Complutense, Madrid, 1983.
- GÓMEZ DE BEDOYA, P., *Historia universal de las fuentes minerales de España*, Impr. De Ignacio Aguayo, Santiago de Compostela, 1765.
- GRANJEL, L. S., *Limón Montero y la literatura hidrológica española del siglo XVII*. Cuadernos de Historia de la Medicina Española, Salamanca, 1973.
- GRANJEL, L. S., *Medicina española contemporánea*, Ediciones Universidad de Salamanca, Salamanca, 1986.
- JANER Y FERRÁN, S., *Indicador de los principales baños de mar y Establecimientos balnearios del norte, nordeste y este de España y del mediodía de Francia*, Imp. de Ángel B. Velasco, Madrid, 1895.
- KNEIPP, S., *Manual práctico y razonado del Sistema Hidroterápico*, Juan Gili, Barcelona, 1893.
- KNEIPP, S., *Método de Hidroterapia o Mi cura de agua*, Juan Gili, Barcelona, 1895.
- LAIN ENTRALGO, P., *Historia de la medicina moderna y contemporánea*, Ed. Científico-médica, Barcelona, 1963.
- LIMÓN MONTERO, A., *Espejo cristalino de las aguas de España*, Imp. Universidad, Alcalá-Madrid, 1697.
- LÓPEZ DE AZCONA, J. M., *Las aguas minerales en el libro del siglo XVII*, Instituto de España, Madrid, 1966.
- MOLTO, L., *Yacimientos termales de Hispania documentados por la Arqueología*, Bol. Soc. Esp. Hidrol. Méd., Madrid, 1990.
- MORA, G., *Las termas romanas en Hispania*, Archivo español de Arqueología, Madrid, 1981.
- PINEDA DORADO, M. C., *Balnearios en la España del siglo XIX según la obra de Pascual Madoz*, Tesis de licenciatura Universidad de Sevilla, Sevilla, 1986.
- RIPOLL, G., e I. VELÁZQUEZ, *Pervivencias del termalismo y el culto a las aguas en época visigoda hispánica*, Espacio, Tiempo y Forma UNED, Madrid, 1992.
- RODRÍGUEZ MÍGUEZ, L., *Sinopsis histórica de los balnearios y aguas minero-medicinales de la comarca de Verín en "El Termalismo de Galicia en la década de los ochenta"*, Gráfica Portel, S. L., Pontevedra, 1989.
- , *Estudio Histórico Bibliográfico del Termalismo: Principales surgencias de la provincia de Ourense*, Diputación de Ourense, Ourense, 1995.
- , *Ourense Termal*, Ayuntamiento de Carballiño, 2001, Carballiño-Ourense, 2001.
- RODRÍGUEZ PINILLA, H., *Cuándo, cómo y dónde practicar un tratamiento hidromineral*, Imp. Elzeviriana, Barcelona, 1930.
- RUIZ BREMON, M., *Hidrología en el mundo ibérico*, Bol. Soc. Esp. Hidrol. Méd., Madrid, 1987.
- TABOADA LEAL, N., *Hidrología médica de Galicia*, Establecimiento tipográfico de Pedro Núñez, Madrid, 1877.
- VALERA PUGA, D., *Memoria sobre las aguas minerales de Galicia*, Imp. de Soto Iruñe, Lugo, 1878.
- ZARAGOZA RUBIRA, J. R., *La medicina en la España Antigua*, Cuadernos de Historia de la Medicina española, Salamanca, 1965.

