



DEPUTACIÓN OURENSE

Edita:
Asociación de Veciños "ROCAS" de Esgos.

Maquetación e Fotocomposición:
X.L.V.&N.C., S.C.

Imprime:
Gráficas RODI - Ourense

Depósito Legal:
163/92 - OR

Esgos, como terra de orixe de afiadores, goza de unha certa tradición, aínda que é posible que por proximidade con Nogueira de Ramuín quedase un tanto diluída a súa importancia motivado pola forte presenza deste oficio no concello veciño.

Para constatar o que dicimos abonda con indagar en terras coma as de Manzaneda, Conso, Trives, etc... é dicir, na zona oriental da provincia, onde, ó falar dos afiadores non dubidan en situar a súa terra de orixe en Esgos, terra na que tamén ubican ós cerralleiros, ós que alí chaman "chancarleiros", oficio que nunca atribúen ó afiador, matizando unha clara diferenza.

*Pero si esto resulta curioso, aínda chama máis a atención o feito de que en terras tan afastadas da tradición da tarazona -pese a que alí se de un que outro afiador- se detecte no seu vocabulario local términos recollidos no "barallete"; palabras coma: **árdoa, familorria, rabecho, piltra, flsgar, gabrieles, cachameia, troles, cochar, tarecos, chiscar, remos, calimbornia**, só por citar unhas poucas, son léxico común na fala das terras Navea-Bibeí.*

Sería interesante facer un estudio máis en profundidade deste paralelismo na fala.

Tomás
Vega
Pato

DEPUTACIÓN
OURENSE

O PARLAMENTO DE GALICIA

XOSÉ MANUEL BALTAR BLANCO

É a institución do poder lexislativo na nosa Comunidade Autónoma. Ten a súa sede en Santiago de compostela e está formado por todas aquelas persoas, integradas nas correspondientes candidaturas presentadas ás eleccións autonómicas celebradas cada catro anos, proclamadas electas e, polo tanto, deputados do Parlamento de Galicia.

O seu funcionamento e configuración artéllase a través do seu **Regulamento**, aprobado en sesión plenaria celebrada o día 14 de xullo de 1983.

As linguas oficiais do Parlamento Galego son o galego e o castelán, podendo os Deputados facer uso indistintamente de ámbolos dous idiomas.

A **Sesión Constitutiva do Parlamento Galego** celébrase dentro do mes seguinte ó día de celebración das eleccións, data que xa estará prefixada no Decreto da convocatoria electoral. Nesta sesión elíxese a **Mesa do Parlamento** (órgano rector da Cámara, formado polo Presidente, dous Vicepresidentes, un Secretario e o Vice-secretario) e o Presidente presta e solicita ós demais Deputados o xuramento ou promesa de acatar e gardar fidelidade á Constitución e o Estatuto de Galicia.

DEPUTACIÓN OURENSE

Os Deputados teñen unha serie de dereitos (asistir ás sesións do Pleno e ás Comisións das que formen parte, recibir información e documentación...) e deberes (asistir ás sesións, respecta-la cortesía e disciplina parlamentaria, efectuar declaración notarial dos seus bens...). Non poderán ser detidos nin retidos, durante o seu mandato, polos actos delictivos cometidos no territorio de Galicia, senón en caso de flagrante delito, correspondendo decidir, en todo caso, sobre a súa inculpación, prisión, procesamento e xuicio ó **Tribunal Superior de Xusticia de Galicia**.

En razón á súa adscripción a un partido político, os Deputados forman **Grupo Parlamentario**, ó fronte de cada un nombran ó **Deputado Portavoz**. Para constituir un Grupo Parlamentario deben ter, polo menos, 5 Deputados, e face-lo nos cinco días seguintes á sesión constitutiva do Parlamento. Aqueles Deputados non encadrados en ningún Grupo e os que abandonasen o seu con posterioridade integraranse no denominado GRUPO MIXTO. Hoxe en día, no Parlamento de Galicia existen o Grupo Parlamentario Popular (formado polos Deputados do P.P., 38 en total), o Grupo Parlamentario dos Socialistas de Galicia (formado polos Deputados do PSdG-PSOE), o Grupo Parlamentario do Bloque Nacionalista Galego e o Grupo Mixto (onde se integraron os Deputados electos dos partidos Coalición Galega e PSdG-Esquerda Galega, que non puideron constituir Grupos Parlamentarios propios por non acadar o número de 5 Deputados, e tamén conforma o Grupo Mixto un Deputado que abandonou o Grupo Parlamentario dos Socialistas de Galicia -o ex-conselleiro de Cultura Alfredo Conde-).

Os membros do Parlamento fan o seu traballo lexislativo nos **Plenos** e nas **Comisións** (por éstas, pasan asuntos que non é necesario levar ó Pleno e temas que, precisamente, prepáranse en Comisión antes de figurar na orde do día das Sesións Plenarias).

O Regulamento do Parlamento tamén establece rigurosamente o procedemento axeitado para o desenvolvemento das sesións, os debates, as votacións ou a disciplina parlamentaria. E, por suposto, desenvolve o procedemento lexislativo (proxectos de lei, proposicións de lei, a reforma do Estatuto de Galicia).

Punto importante na análise das institucións que configuran a esencia da Cámara lexislativa é o tema da **moción de censura** e a **cuestión de confianza** referidas ó Presidente da Xunta de Galicia (cabeza visible do poder executivo). Logo da súa investidura, pode verse sometido a estes dous procesos: a moción de censura, a petición dos Deputados (un mínimo da quinta parte do total de membros) e a cuestión de confianza, a iniciativa do propio Presidente da Xunta para que o Parlamento se pronuncie sobre o seu programa ou sobre unha declaración política xeral.

Os Deputados do Parlamento de Galicia, que teñen o tratamento de -Ilustrísimos Señores- (o Presidente da Cámara é Excelentísimo) poden plantexar interpelacións e preguntas (orais ou escritas) ós membros da Xunta (o Presidente e os Conselleiros, todos estes son Excelentísimos Señores), logo da calificación desas interpretacións e preguntas pola Mesa do Parlamento.



O Regulamento do Parlamento de Galicia remata coa regulación dos recursos de inconstitucionalidade e dos conflitos de competencia. Lembrar, por último, que a Cámara autonómica designa ós **Senadores** que representarán á Comunidade Autónoma Galega no Senado e tamén nomeará ó **Defensor do Pobo**.

Suliñen que neste ano 93 cúmprense os catro anos dende as últimas eleccións ó Parlamento de Galicia (no ano 89). É por iso polo que este ano celebraranse novas eleccións, onde se elixirán os novos representantes do pobo galego. Decir que está composto o Parlamento de Galicia por 75 Deputados (un mínimo de 10 Deputados por Provincia, repartíndose os 35 restantes en proporción á poboación provincial). Así hoxe corresponderían 24 Deputados de A Coruña, 21 de Pontevedra, 15 para Ourense e 15 para Lugo.

ACCIDENTES ELÉCTRICOS.

La corriente eléctrica casera (accidentes a baja tensión) puede producirnos **lesiones** importantes e incluso mortales. Como medidas preventivas podemos considerar:

1. No manipular aparatos eléctricos con las manos o pies mojados.
2. Si tiene niños en casa, utilice enchufes protegidos. Dotación de toma de tierra.
3. Antes de realizar cualquier reparación en la instalación eléctrica asegúrese de desconectar el interruptor diferencial.
4. Tenga instalado un interruptor diferencial con desconexión automática en situaciones de cortocircuito.
5. Asegúrese de que su instalación eléctrica es adecuada, así como su mantenimiento.

Si a pesar de todo acontece algún accidente, tenga presente que la electricidad casera puede fijar a la víctima a la fuente de corriente; en estas situaciones no toque al accidentado y **desconecte el interruptor**. Si perdiera el conocimiento, inicie maniobras de resucitación y solicite ayuda urgente.

En caso de tormenta, permanezca en un edificio cubierto y evite el contacto de su cuerpo con superficies húmedas.

ACCIDENTES POR JUGUETES

En los EEUU, los juguetes están clasificados entre los diez productos más peligrosos.

En la infancia son frecuentes:

Ingestión de cuerpos extraños. Especialmente en niños menores de un año. Objetos pequeños, ejemplo: botones, monedas, clips metálicos, mecanos, etc.

Traumatismos. Lesiones oculares, por traumatismo directo (objetos puntiagudos). **Heridas,** por objetos cortantes.

Intoxicaciones. Por ingestión de productos tóxicos, como: pinturas de plomo o cadmio, gomas de borrar, chicles con disolventes tóxicos, etc.

ACCIDENTES POR ARMA DE FUEGO Y PIROTECNIA

Si es usted cazador o dispone de algún tipo de arma de fuego por razones profesionales, no convierta su afición o profesión en una tragedia.

No deje nunca jugar a sus hijos con las armas (aunque estén descargadas). Guárdelas en lugar seguro y si es posible, bajo llave.

En cuanto a los accidentes con material pirotécnico, recuerde las frecuentes noticias periodísticas en cuanto al número y gravedad de los mismos durante las fiestas.

Absténgase de manejar este tipo de objetos dada la falta de control y la producción artesanal de los mismos. No ennegrezca su propia fiesta.

ACCIDENTES POR ANIMALES DOMÉSTICOS

En el caso de tener animales domésticos en su domicilio, no olvide su **obligación** de cumplir con las medidas higiénico-sanitarias establecidas para poder compartir el mismo medio en una armoniosa convivencia. Si tiene dudas, consulte a su veterinario.

Son múltiples y variadas las enfermedades que el animal puede transmitir, pero el riesgo es mínimo si seguimos un adecuado programa respecto a las **vacunas y desparasitación**.

Una sola advertencia: en caso de mordedura por un animal doméstico, sométale a cuarentena y consulte con su médico respecto a la necesidad de profilaxis antitetánica.

ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN



1. Los miembros de la Junta Directiva, hemos elaborado la memoria explicativa de las actividades que se pretenden realizar durante 1993 y el presupuesto de ingresos y gastos.
2. La Asamblea General de Asociados se reunirá en sesión ordinaria a finales del mes de Marzo de 1993 para aprobación de cuentas, presupuesto y memoria de las actividades realizadas. Será convocada con un mínimo de siete días de antelación a la fecha de su celebración por medio de anuncios o bandos.
3. Vecinos de Layoso, han manifestado al Presidente de la Asociación su deseo de crear en esa localidad un área recreativa, junto al río. Nos ha parecido una buena manera de inducir al disfrute del medio ambiente natural y puestos en contacto con el Sr. Alcalde, éste se mostró receptivo a dicha idea, expresando seguidamente una intención decidida a fin de que la obra se realice durante 1993.
4. Verbalmente expresamos al Sr. Alcalde nuestra creencia de la oportunidad de construir un frontón, en Esgos, con vistas al desarrollo de este deporte, considerando además la escasez de instalaciones públicas de este tipo en la Provincia.
5. El día 24 de octubre, tuvo lugar el viaje cultural de un grupo de 57 personas (casi todos niños y jóvenes) a las ciudades de Santiago y Coruña para visitar especialmente el Museo do Pobo Galego y la Casa de las Ciencias.
6. Colaboración en el Magosto Popular de "Os Gozos" patrocinado por los Ayuntamientos de Esgos, Pereiro de Aguiar y Nogueira de Ramuín.
7. Préstamo de libros a niños y personas mayores del Municipio, procedentes de la Biblioteca Itinerante de Préstamo de la Delegación de Cultura y Juventud.
8. Se ha enviado a todos los asociados una tarjeta de felicitación con motivo del fin de año, así como una pequeña participación en la lotería.

ACERCAMIENTO A LA REALIDAD DE ESGOS, DESDE LA ESTADÍSTICA

OLGA MOJÓN COSTELA

Para realizar el presente análisis aproximativo de la configuración socio-económica del municipio de Esgos he tenido en cuenta, fundamentalmente, los datos manejados por el Instituto Galego de Estadística.

La población de derecho del Ayuntamiento la conforman 1.468 personas, de las que 774 son mujeres y 694 hombres. Existen un total de 1.048 viviendas de las que 223 están desocupadas. Del número restante, 499, son viviendas familiares principales, y 326 tienen carácter secundario.

El municipio tiene una superficie de 38 kilómetros cuadrados (Nogueira de Ramuín abarca 100 Km² y Pereiro de Aguiar, 61 Km², por citar a estos dos ayuntamientos limítrofes) y 28 núcleos de población dentro de ésta, el 64% se encuadra en el sector de edad de los 15 a 64 años, el 19% son mayores de 65 años y los menores de 15 años conforman el 17% restante.

Esgos es un Ayuntamiento esencialmente agrícola y ganadero, como lo son la mayor parte de los municipios que construyen la provincia de Orense. Tomando en consideración la superficie de las explotaciones agrarias censadas, nos encontramos con 627 hectáreas de tierras labradas, 706 destinadas a pastos permanentes y 491 hectáreas con especies arbóreas forestales.

Hay un total de 550 explotaciones agrícolas censadas que se dividen en 7.859 parcelas. Para que veamos el control que la estadística realiza de todos los datos que analiza, es bueno conocer que, en cuanto a la ganadería censada, y con referencia al año 1991, el número de bovinos era de 878, siendo 44 los ovinos, 3 los caprinos, 433 los porcinos, 37 los equinos, 990 las aves y 9 las conejas madres.

Decir que la corporación municipal está compuesta por once concejales, que es el número legal que le corresponde a este municipio, en razón al número de sus habitantes.

NO CONCELLO DE ESGOS TAMÉN HAI GRANDES AFIADORES

ALEJO MELÓN e CARLOS PADRÓN

Juan Manuel de Dios Carballo. A roda estaba na casa da súa filla e con motivo da nosa visita fumo-la buscar para levala á súa casa.

Anduvo por España e Portugal aínda que máis tempo no veciño país. En España anduvo na Bañeza.

As partes da roda:

Os rados, as espinas, a fenva (llanta), o cabazo (onde van clavados os raios), a cigüeña (o ferro onde vai montado), o tirapé (para lle dar á roda), o esmeril (para afiar), na parte de atrás levaba os pulidores (para logo de afiar no esmeril asentábase nistes e quedaba a ferramenta máis fina e pulida).

Tamén nos mostra o caixón de atrás onde se levaba a ferramenta e as pezas para arranxar os paraugas, as potas, os platos e fuentes, os barreños, etc...

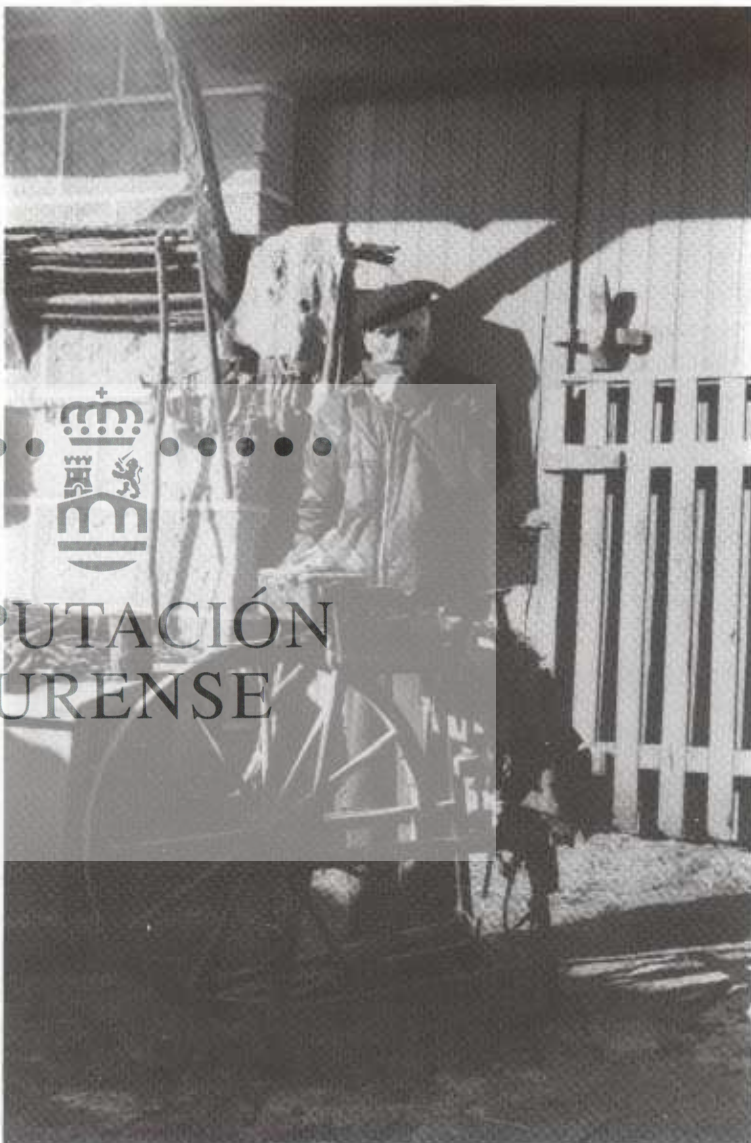
Aínda tiña algunhas pezas novas para arranxar os paraugas. Cando parte unha ballena dun paraugas polo medio acópanse niste encaixe as dúas partes e aprétanse e queda novo. Tiña outros para cando rompe unha ballena no fondo.

Aínda que non todos tiñan ese material, había que arranxala como se podía con alambre ou cachos de ballena pero, o que quería un traballo ben feito pagábao.

Había como todo, profesionais bos e malos. Tamén nos mostrou tres "pitos", dous de madeira e un de pasta. "A gaita de pitar". Os de pasta vendíanos en Portugal, e eran mellores de tocar, tiraban menos do peito. Os de madeira (madeira de buxo) foron feitos en Souto (Loña) polo tío Emilio.

Había compañeiros como o Rodás (do Pordeconde dalá) que incluso tocaban música co pito. Tamén facía este home as súas propias rodas. Esta roda foi feita en Souto.

Unha vez un señor portugués pediulle permiso alá en Lisboa para lle facer unha foto. El estivo dacordo pero a condición de que lle mandara unha a casa de Pordeconde; o portugués envioulle dúas fotos.



Vida:

Nasceu no ano 1918.

A primeira vez que fun a Lisboa tiña 13 ou 14 anos. Fun co pai de Enrique e cos seus irmáns, o Manecas, o Benito (pai da súa muller). Chamábanlle a esta familia "Os Naceiros" dos sete muiños.

Sempre fun por Valença do Miño, con documentación, non polo "canceiro" como ían outros.

Teño xa 74 anos.

Cando foi de guerra estabamos na casa. Soíamos ir sempre en xuño-xullo. Así que o 18 de xullo que estalou, colleunos eiquí. Traíamos o billete de ida e volta que saía máis barato. Viñamos botar eiquí dous, tres ou cinco meses e voltábamos alá.

Para marchar despois do estallido da guerra xa houbo complicacións e así en vez de marchar en setembro como tiñamos por costume marchei en novembro ou decembro. Non me impediron saír de España xa que daquela aínda

tiña 17 anos e non estaba mobilizado.

Pero ó pouco tempo de entrar alí xa chamaran a miña quinta. Alá estábamos tres irmáns.

O que estaba alá legalmente, con documentos, non o obrigaban a vir, e por iso non nos presentamos. Un irmán meu, dous anos máis vello ca min, veu. Estaba outro xa no servicio. A miña nai era viuva e díxome que me viñera, que como estaban os dous irmáns na guerra eu non tiña que ir. Eu estaba medio convencido pero o Roque convenceume para que non viñera por si me facían ir.

O tempo da guerra estiven en Portugal. Ó acabar a guerra no 1939, no 1940 empezaron a vir os indultos, para que regresaran a España sin ningún cargo os que estaban no extranxeiro.

Os primeiros que nos viñemos fomos o Castor (do lado de alá), o Benito, o Eliseo (que xa alá vai), e eu. Fomos os catro primeiros que nos presentamos.

Ó chegar a Guillarei díxéronnos os que estaban ali, "eiqui veñen os súbditos españoles" (nos mentámoslle as nais: entre dentes pero aguantamos ¡qué remedio!) Naquel momento todos desexaron poder volver a Portugal pero xa era tarde.

Viñeron para a casa. Levaban oito ou dez días, cando veu o Vicente (Guardia Civil de Esgos) e outro buscarnos.

O Benito e a él leváronnos a Ourense, ó Goberno Militar e de alí para a Cárcel Provincial.

Ían chegando moitos na nosa mesma situación duns sitios e doutros. A todos os ían mandando ou para campos de concentración, a batallóns de traballo, etc.

Nos tamén esperábase que en calquera momento nos levaran tamén para algún sitio deses. Así estivemos tres meses e medio, o cabo dos cales puxéronos en liberdade. Nos desconfiábase, pero o cabo levounos ó Cuartel da Guardia Civil de Ourense e un teniente díxonos que estábamos en liberdade e que ata nova orde fomos para a casa.

Como un peso non había e tiñamos que comer dispuxemos de voltar a Portugal coa roda; pero a nos non nos daban o salvaconducto que facía falta para saír ó extranxeiro. Daquela o secretario de Esgos, era o D. Elodio "Chisco" e tamén estivo despois con el de escribente o Noceiras.

Fúmonos logo para a Bañeza, Astorga e esa zona. Por ali estivemos 14 meses vendendo quincalla, pendentes, etc.

Entón chamáronos ó servicio a tódolos que estivéramos no extranxeiro e os que serviran pola parte da República (do Goberno de Azaña). Fun para Santiago. Eramos varios galegos, pero a maior parte eran cataláns e valencianos, que eran os que estaban pola parte do goberno. Estiven catro anos no servicio en Santiago. Os últimos cinco ou seis meses estiven en Madrid.

Ó quedar libre do servicio funme coa roda para a zona da Bañeza. Levei a roda pois parece que lle tiña máis cariño xa que si se gañaban 5 pesos, ises eran libres e coa quincalla había que vir ó comercio e floxar os cartos pola mercancia.

Andiven deica o ano 60 por Castilla coa roda. Pero despois tódolos compañeiros e veciños me animaron a que fora para Lisboa.

Tiven un primeiro intento de marchar, pero eu non estaba moi convencido de pasar polo caneiro (sen documentación), pois eu sempre quixen andar legal. Xa de camiño atopeime o Eliseo en Ourense que viña de ali e díxome que non andaba moi ben aquilo e que non me aconsellaba que fora sen papeles. Entón en vez de ir para Portugal, volví marchar para Castilla. Seguí no tren e marchei para a Bañeza.

No ano 60 xa mellorara un pouquiño Portugal e fun para alá, co Amaro da Teresa e outro.

No Campo Pequeno chegaronse a xuntar 15 ou 20 rodas afiando, pero eso era antes da guerra, pero logo no ano 60 xa non se facía eso, xa se ía ós cartos.

Onde a Casa da Moneda no Arco Cego, iamos ás reunións a xogar ás cartas.

Cando me fun no ano 60 acababa de arranxar a miña casa, para a que pedira prestadas 20.000 pts que non sabía cando as podería gañar.

Marchei por setembro e para a Navidade, cando se viñeron os de eiqui, os pais do Guillermo o "Lonés Vello" mandeille 15.000 pts á muller. E comentaban os compañeiros, oh, pero, ¿é posible que donde que veu poidera gañar tanto?

Dende entón foi mellorando a cousa, desempeñeime e gañei agúns cartos. Eu sempre estiven en Lisboa, e arredores, Benfica, Amadora, nunca andiven polos "mares" (pobos en baralleto). As meixugas eran as pousadas. O pan é o groto, o coitelo a faconia, a tixeira a tricanta. Desta maneira falábase entre nos e "os balenes que estaban en pa de ti, non internaban nexo."

Botabamos gatos (picotes), arranxabamos pratos, fontes, barreños, paraugas.

Os gatos: cando rompe por exemplo un prato ou unha fonte ó medio traíamos unhas subelas que as templábase eiqui na roda e iámoslle facendo ó prato un burato de cada lado. Machacabamos o alambre e quedaba unido. Quedando ben botados eran eternos.

Si eran partes grosas o gato tiña que ser máis groso. Os gatos que máis caros se cobraban eran os que se lle botaban á pila de lavar. Cobrábase moito e nunca quedaba o traballo ben de todo.

Tamén había louza de moi boa calidade como por exemplo a de Vista Alegre que era moi mala de furar. Había que facelo con aceite e gas (ou petróleo) mezclado; xa que así non estralaban as brocas e entraban moito mellor.

Había barrios como o do Campo Pequeno en que todo o mundo mandaba arranxar, e eso que era sitio rico.

Había outras zonas en Lisboa de "panganaxe" (zona máis pobre) como Alcantara, María Pita, A Serra, O Salventos.

A parte vella de Alparra era do máis antigo, e era o máis "panganaxe" que había. Rúas estreitiñas, escombro.

A min nunca me gustou esa zona, había moitos de Pontevedra que se adicaban nesa zona a subir auga en barriles (ás costas) ás casas a cambio de cartos polo servicio.

CUESTIONARIO PERSONAL "O CASTELO"

Teresa Cantón Rodríguez

1. Edad y lugar de nacimiento
2. Estudios
3. Profesión
4. Estado civil y descendencia
4. ¿Cuál es su estado de ánimo?
6. ¿Cómo le gustaría vivir?
7. ¿Qué es para usted la felicidad absoluta?
8. ¿Y la mayor desgracia?
9. ¿Qué falta disculpa más fácilmente?
10. ¿Sus héroes preferidos?
11. ¿Su personaje histórico más admirado?
12. ¿Qué personajes borraría de la Historia?
13. ¿Sus pintores favoritos?
14. ¿Su música preferida?
15. ¿Qué tal de poesía?
16. ¿Su película más admirada?
17. ¿Qué cualidades valora más en el hombre?
18. ¿Y en la mujer?
19. ¿Su primer amor?
20. ¿Su primer profesor?
21. ¿Qué virtud reconoce más?
22. ¿Su ocupación preferida?
23. ¿Y su refrán favorito?
24. ¿Qué o quién le hubiese gustado ser?
25. ¿Su mayor error?
26. ¿Y su mayor acierto?
27. ¿Su felicidad soñada?
28. ¿Qué le repugna más?
29. ¿Qué don natural quisiera tener?
30. ¿Qué conquista social aprecia más?
31. ¿Cómo le gustaría morir?
32. ¿Un deseo incumplido en su infancia?
33. ¿Qué rechaza de la Sociedad española?
34. ¿Cuál es su lema?
35. ¿Cómo le gustaría que la recordasen?
37. Folgado (Esgos).
- Magisterio.
- Maestra.
- Soltera.
- Muy voluble, más bien pesimista.
- Aprendiendo algo cada día.
- Tener la conciencia tranquila, descubriendo un nuevo día.
- La enfermedad, la monotonía.
- Los acaloramientos en una discusión o diálogo.
- Jesucristo, los Mártires de Carral, Castelao, María Pita...
- Kennedy, Manuel Murguía, Martín Lutero King.
- Ninguno.
- Miguel Angel, Velázquez, El Greco...
- La gallega, folklore gallego.
- Rosalía de Castro, Curros Enríquez, Ceslo Emilio.
- Veo muy poco cine! "Sempre Xonxa".
- La personalidad y sencillez.
- Saber estar, intuición, sencillez.
- Juan.
- Damiana en la escuela del pinto, a quien le debo mi profesión.
- La sinceridad y la tolerancia.
- Intercambiar conocimiento con los alumnos.
- "Haz bien y no mires a quien".
- Estoy contenta conmigo misma.
- Decir "No".
- Trabajar en Josefinas.
- Paz y salud para todos.
- La hipocresía, el orgullo, la pedantería.
- Un tono de voz más suave y valentía.
- La democracia.
- Sin enterarme, y rodeada de los míos.
- Verme libre del internado.
- La droga, el alcoholismo, la irresponsabilidad.
- El de mi colegio: "Trabajo, Fe y Amor".
- Como una persona que supo AMAR y darse a los demás.

La mágica palabra con la que la publicidad nos bombardea día a día, influye en la mayoría de los aspectos de nuestra vida, sitios a donde vamos a tomar algo, a comer, en nuestra forma de vestir, en los cosméticos, calzado, viajes, coches, etc... Es increíble como la publicidad puede disfrazar las cosas de tal manera que nos maneja y nos conduce a comprar lo que ellos quieren vender.

Por ello voy a dar una serie de conceptos prácticos que podéis tener en cuenta a la hora de salir de compras, como el campo es muy amplio nos centraremos exclusivamente en la ropa.

LOS TEJIDOS

Los tejidos son el elemento básico sobre el que trabaja la industria de la moda, y sin embargo para los consumidores son cada vez más desconocidos.

A veces elegimos la ropa que vamos a comprar invadidos por una especie de ilusión infantil, simplemente nos gusta y no nos preocupamos de más; luego a lo largo de su uso se presentarán una serie de problemas; no se puede lavar en casa, no hay quien la planche, pica, ha encogido, etc...

A la hora de elegir una fibra u otra, entran en juego varios criterios de selección, como el uso que tengamos previsto para ella, la exigencia cambiante de la moda y sobre todo el presupuesto del que se dispone para su adquisición.

Básicamente distinguimos dos tipos de fibras:

Las fibras naturales, cuya producción es limitada y su calidad es muy variable.

Y las fibras artificiales o sintéticas que han alcanzado gran éxito debido a sus ventajas específicas, a la hora de obtenerlas y además porque se pueden mezclar con las fibras naturales, el planchado se conserva mejor, aunque hacen falta lavados frecuentes ya que son prendas muy receptivas a los olores y los colores son menos resistentes que en las fibras naturales.

Algo que debemos tener en cuenta a la hora de comprar es el etiquetado que se compone de dos partes diferentes:

El etiquetado de composición, en donde se

especifica las materias primas que componen las prendas de vestir. Su objetivo es facilitar la elección al consumidor y preservarle de equivocaciones.

Ejemplo: Poliéster 65% Algodón 35%.

El etiquetado de conservación nos informa del tratamiento que debe darse a dicha prenda. Los símbolos que indican el tratamiento que se puede aplicar deberán figurar en este orden (lavado, secado, lejiado, planchado, limpieza en seco) si un artículo se compone de dos o más piezas, cada una de ellas deberá llevar su etiqueta.

¡CUIDADO! LLEGARON LAS REBAJAS

Comprar moda en las rebajas no es tan sencillo como parece, si bien los productos son aparentemente más baratos, no siempre la calidad se corresponde con lo que debería ser.

Es muy fácil quedarse enganchado con el delirio consumista y volver a casa cargados de cosas que no nos hacen falta.

Es muy viejo el truco de colocar productos de inferior calidad o faltos de garantía a través del camuflaje "aún más barato".

Generalmente en las rebajas los artículos más afectados son los dependientes de la moda, y que por el paso de ésta, pierden interés para los consumidores.

Pero las rebajas no se acaban ahí, lo que inicialmente era una sencilla disminución del precio de los artículos se ha convertido en una industria, "la industria de las rebajas" consistente en producir prendas especialmente para este tipo de ventas, por supuesto estos artículos confeccionados particularmente para este fin son de una calidad inferior, no debemos fiarnos del aspecto aparente de un producto, de ahí la importancia de las etiquetas de conservación y composición y debemos tener en cuenta para qué lo necesitamos.

En caso de que pretendas salir de compras en las rebajas, fíjate bien en la prenda, podrías encontrar algunos defectos, como: botones mal asegurados, jerseys que por ser confeccionados en lanas de baja calidad encojan o se deformen al lavarlos, variaciones en las tallas (que no sean homogéneas partes superior e inferior de una prenda), etc...

Mira con prevención envases y envoltorios que

impidan saber en realidad como es la prenda que compras, piensa que no se ahorra siempre por el hecho de comprar en grandes cantidades, ojo col los "lotes" o "promociones", compra sólo lo que necesites.

CONCLUSIONES GENERALES

Infórmate antes de comprar, mira las etiquetas, fíjate en su composición y calidad.

No compres sin garantías.

No te precipites, comprar demasiado rápido puede resultar a la postre más caro.

Aprovecha las rebajas para comprar algo de temporada, pero no te dejes engañar, podrás encontrar cosas que merezcan la pena si compras con cuidado.

Además ya sabes que no hay un modo concreto, sino muchas modas que vienen y van, pero al final sólo existe una moda única: tu mismo/a. Viste como quieras a tu manera, para estar cómodo y bien. La ropa que te va a ti, es cuestión tuya: nadie lo sabe mejor que tu, por ello invéntatelo tu mismo.

Si alguna vez tienes algún problema relacionado con el consumo puedes dirigirte a la OMIC que tiene delegación en Orense en la calle Arcedianos.

En próximas publicaciones trataremos otros temas relacionados con el consumo como calzado, cosmética, la cesta de la compra, el consumo verde, la publicidad, etc...

Hasta pronto.

LA NOTICIA DEL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA LLEGA A GALICIA

JUAN PULGAR FERNÁNDEZ

Durante el año 1992, se ha celebrado en España e Hispanoamérica el 500 aniversario del descubrimiento de América. En el año 1993, además del año jacobeo, Galicia debería celebrar el 500 aniversario de conocerse en Galicia, en Bayona de Galicia, o lo que es lo mismo en España y Europa, la primera noticia del descubrimiento.

A finales de febrero (algunos autores hablan de primeros de marzo), ahora hace 500 años, Martín Alonso Pinzón, con la carabela "La Pinta" llegaba a Bayona, ya que debido a una tormenta, se separaron las dos naves que volvían después del descubrimiento, La Pinta, mandada por Martín Alonso Pinzón, y la Niña, mandada por su hermano Vicente Yáñez Pinzón, en donde viajaba Colón (la carabela Santa María que mandaba Colón se había perdido al encallar en un banco de arena en La Española). Martín Alonso Pinzón arribó a Galicia días antes que Colón pues éste perdió varios días en las Azores, debido a que envió a tierra a la mitad de los tripulantes para dar gracias a Dios, a una capilla dedicada a la Virgen, pero las autoridades portuguesas detuvieron a los desembarcados y después de diversas negociaciones, fueron puestos en libertad. Una nueva tempestad, peor que la anterior, obliga a Colón a refugiarse en el estuario del Tajo, en Lisboa. Por lo tanto, la noticia del descubrimiento se conoció por primera vez en Galicia y desde Bayona se transmitió a España y Europa.

En Bayona, Martín Alonso Pinzón encontró a su hijo mayor que regresaba de un viaje a Flandes.

Desde Bayona, Martín Alonso Pinzón comunicó su llegada y la noticia del descubrimiento de América a los Reyes Católicos que se encontraban en Barcelona, indicándoles que se habían descubierto islas y Tierra (firme), pues creía que Cuba era tierra firme. Días después los reyes recibían una carta de Colón, pero hablaba sólo de islas descubiertas, como así era en efecto, pues Colón había navegado por las costas de Cuba y se dió cuenta de la insularidad. De ahí el título que los Reyes Católicos le dan: "Almirante de la mar Océana y gobernador de las Islas que se han descubierto en las Indias".

La reina le envió a Martín Alonso un mensajero, pero no a Bayona sino a Palos (Huelva) de donde habían salido y cando llegó el mensaje Martín Alonso había muerto.

Estando en Bayona conoce la llegada de Colón a Portugal el 4 de marzo. Se entrevista con el rey de Portugal Juan II, días después salía para Paños a donde llegó horas antes que Martín Alonso Pinzón, el 15 de marzo de 1493. Las relaciones entre ambos eran tirantes.

Martín Alonso Pinzón regresaba muy enfermo, pero no muere como dijo Hernando Colón (hijo del descubridor)

de pena porque los Reyes Católicos le habían prohibido ir a Barcelona. Hay que tener en cuenta que cuando Martín Alonso escribe a los reyes desde Bayona no sabía si Colón había regresado sano y salvo, después de la tempestad que les había separado y además la reina le envía un mensajero a Palos, a donde se suponía que Martín Alonso tenía que regresar.

Varios testigos dicen que Martín Alonso Pinzón vino enfermo debido a andar por tierras y ríos en donde cogió oro, pero es posible que la enfermedad no la cogiera por atravesar ríos sino por otras "andanzas", pues es sabido que los indígenas de las islas descubiertas estaban infestados de la *spirocheta pallida*, vulgarmente llamada sífilis, muy extendida por las Indias y desconocida en Europa hasta el regreso de los descubridores. De ser así, Martín Alonso Pinzón sería la primera víctima de la enfermedad, la sífilis galopante. Murió en el convento franciscano de la Rábida, monasterio ligado al descubrimiento por múltiples razones, a finales de marzo de 1493, es decir, 15 días después de la llegada al puerto de Palos y un mes más o menos de la llegada a Bayona.

Tenemos abundantes noticias de Colón y de sus cuatro viajes por su Diario y por los cronistas de la época. Además han corrido ríos de tinta sobre su vida, su origen, "su secreto", etc. También tenemos conocimiento de los viajes posteriores de Vicente Yáñez Pinzón descubriendo las desembocaduras del Amazonas y del Orinoco en Brasil, pero poco se sabe de la vida de Martín Alonso Pinzón por su temprana muerte. ¿Quién era Martín Alonso Pinzón?

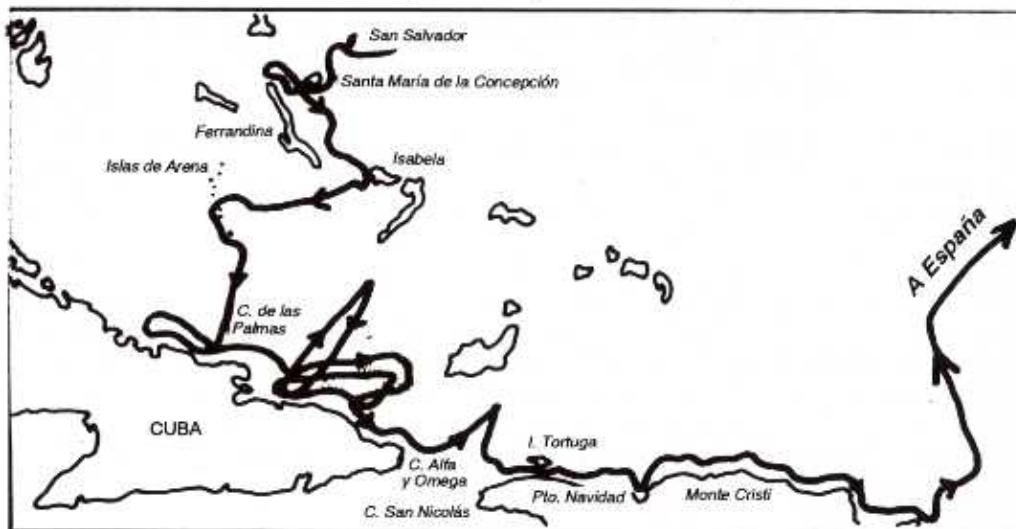
Poco se sabe de su vida antes del descubrimiento. Se sabe que era armador de buques muy famoso en la comarca del Tinto-Odiel. Poseía un barco con el que hizo viajes por el Mediterráneo y el Atlántico. Se conoce que viajó a Roma, donde visitó la Biblioteca Vaticana. Viajó por las costas de Portugal y las Islas Canarias y posiblemente por Guinea, pues esta zona era muy frecuentada por los marinos de Palos.

Los Pinzones (Martín Alonso y Vicente Yáñez) trabaron amistad con Cristóbal Colón y es definitiva esa amistad para Colón, pues aunque había conseguido las carabelas nadie quería embarcarse con él. No era extraño tal actitud, pues según habían extendido los árabes, el mar acababa en un charco de lodo consumido por el calor. También se afirmaba que los hombres blancos se volvían negros. Otros señalaban la existencia de toda clase de monstruos. Era lógico pues, que no quisieran embarcarse con Colón ni con nadie.

La reconocida valía de Martín Alonso y de su hermano como marinos posibilitó que parientes y amigos se embarcaran, Martín Alonso sería el capitán de "La Pinta". El convenció a su hermano que dirigiría "La Niña". Colón mandaría la "Santa María".

Durante el viaje de descubrimiento, Martín Alonso tuvo una gran actuación en varios momentos. Según recoge el Diario de Colón se separa de las otras dos naves, pues La Pinta era la más rápida, pues se habían visto multitud de aves y se esperaba encontrar tierra, pero no fue así. Más tarde, aconseja a Colón el cambio de ruta, pero éste no accede, por lo cual los marineros de la Santa María se rebelan contra Colón, exigiendo la vuelta a España e incluso el mismo Martín Alonso se negaba a continuar al sentirse engañado y sólo después de pedir a los capitanes unos días más, se pudo continuar el viaje, pues se habían visto muestras visibles de que la tierra estaba cerca. Si no se encontraba tierra se emprendería viaje de regreso a España.

Sería la Pinta de Martín Alonso que era la más rápida, la que descubrió tierra el 12 de octubre de 1492. Era la isla de Guanahani, llamada San Salvador. Días después en los viajes en busca de las tierras del Gran Khan, es decir, las tierras narradas por Marco Polo, Martín Alonso se separó de Colón. Para algunos fue una deserción, tal vez fuera así, pues no había tormenta ni causa aparente. Durante el mes y medio que estuvieron separados Martín Alonso descubrió la isla de Cuba antes que Colón creyendo que había llegado a tierra firme. Durante ese tiempo, el día de Navidad, la carabela Santa María encalló y Colón decidió aprovechar los restos para construir una fortaleza en la cual quedaron 39 hombres. Colón, a pesar de no llevar el oro prometido a los Reyes, tenía un motivo para volver a las tierras descubiertas, pero cuando volvió en el segundo viaje un año después, todos los hombres habían muerto. No fue con él Martín Alonso, pues había muerto.



Mapa con la ruta del primer viaje de Colón

VIAJE CULTURAL DE LA ASOCIACIÓN DE VECINOS "ROCAS" A LAS CIUDADES DE SANTIAGO Y CORUÑA

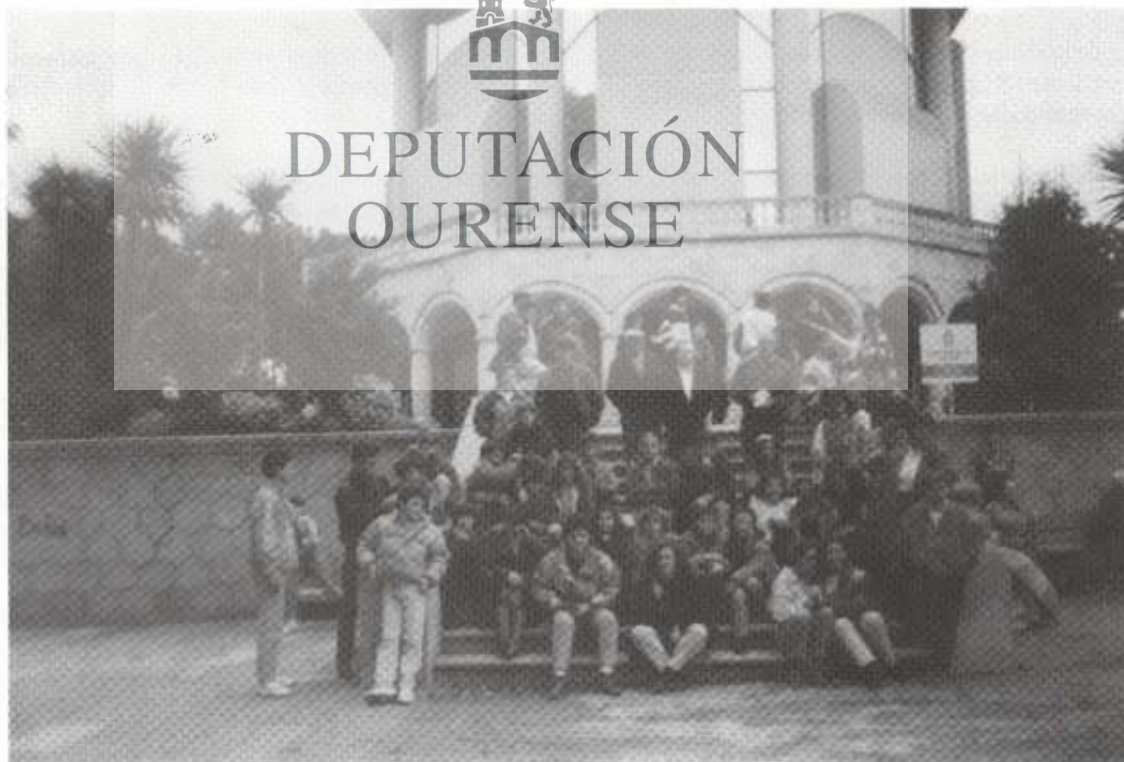
Dentro del programa de actividades culturales y aprovechamiento del tiempo libre que viene desarrollando esta Asociación, el pasado día 24 de octubre, realizamos una visita de un día a las ciudades de Santiago de Compostela y La Coruña. Dicha excursión ha sido dirigida a la población más joven del Municipio de Esgos, debido a su interés cultural.

Esta experiencia ha tenido gran aceptación, desplazándose en total 57 personas; el itinerario seguido fue el siguiente:

Salida de Orense a las nueve de la mañana, llegando aproximadamente a las once a Santiago, en donde después de un pequeño avituallamiento nos dirigimos al edificio del antiguo **Convento de Santo Domingo de Bonaval**. En éste, primero visitamos la Iglesia, ejemplo de transición del Románico al Gótico; en su Capilla lateral izquierda se ubica el **Panteón de Galegos Ilustres**. Seguidamente recorrimos las siete salas del **Museo do Pobo Galego**, donde los componentes del grupo pudimos observar los diferentes utensilios y materiales utilizados en cada uno de los Oficios tradicionales en Galicia como "acebecheiros", "eborarios", "prateiros", "canteiros", "afiadores", "telleiros", etc. Vimos también la evolución de los instrumentos musicales, trajes típicos y viviendas rurales entre otras muchas cosas.



DEPUTACIÓN
OURENSE



Los excursionistas posan ante el Planetario de La Coruña.

Seguidamente proseguimos viaje hasta La Coruña en donde estaba programado para después del almuerzo, recorrer el paseo marítimo, ver la **Torre de Hércules** y posteriormente la visita a la **Casa de las Ciencias**. En ésta, los niños y jóvenes se divirtieron mucho utilizando los microordenadores y distintos juegos, observando los animales y curiosidades que allí se exponen. A las seis estaba concertada la sesión en el **Planetario**, que fue seguida con gran atención por todos los presentes a quienes les pareció muy interesante todo lo que escucharon acerca del Universo y las estrellas.

Al término de la misma, regresamos en el autocar a casa.

¿Por qué se producen los accidentes?

En el año 1971 sale a la luz la Ordenanza General de Seguridad e Higiene en el Trabajo, con la normativa adecuada para la ejecución de las obras.

Ese mismo año 1971, se crea el Plan Nacional de Seguridad e Higiene con los Gabinetes de Seguridad e Higiene como más genuinos representantes de esta preocupación por los temas de la Seguridad.

Las visitas a obras por parte de los Técnicos de Seguridad y de las Inspecciones de Trabajo se multiplican, las recomendaciones son continuas e incluso las sanciones menudean, los spots publicitarios, los periódicos y prensa escrita nos bombardean con cifras de accidentes y por desgracia de muertes por culpa de esos accidentes.

Bueno, pues a pesar de todo, el accidente se produce todavía y desgraciadamente muchas veces.

¿Sabías que en el año que acaba de terminar se produjeron 302 accidentes mortales?

Si tenemos en cuenta que los días laborales son 280 por año, tenemos que lamentar de uno a dos muertos por día laborable.

¿No te parece que es un coste demasiado alto que un hombre pierda la vida por día, por intentar ganar un jornal para él y su familia?

Y esto sin tener en cuenta los 104.258 accidentes con baja de los cuales 3.380 han tenido consecuencias graves, es decir heridas, daños corporales que provocan una incapacidad permanente parcial para el trabajo.

No quiero asustar a nadie ni aburrirte con

datos estadísticos pero no quedaría a gusto si no te dijese que por estos accidentes se perdieron 23.934.000 jornadas laborales en el conjunto de España, lo que equivale a parar por completo 85 empresas de más de 100 personas aproximadamente durante un año o a enviar al hospital a toda una ciudad como Orense (de 65.573 habitantes) durante un año.

¿Habrás pensado alguna vez en las consecuencias del accidente laboral?

No, no tengas miedo, no pasaré a describirte el costo que esto supone, pero sí quiero que sepas que cuando ocurre un accidente, todos perdemos algo.

El accidente no es fruto de la mala ni de la buena suerte, el accidente cuando ocurre es consecuencia de unas **"ACCIONES PELIGROSAS Y UNAS CONDICIONES PELIGROSAS"** y la confluencia de las unas con las otras dan lugar al accidente.

El accidente podemos definirlo como:

Conjunto de hechos de carácter brutal, repentino, no intencionado, provocado por **"ACTOS O CONDICIONES PELIGROSAS O POR AMBOS AL MISMO TIEMPO"**.

Seguiremos y hasta entonces no te olvides de las **Normas de Seguridad**.

Hoy hablamos con..... **TINA**

Aunque todos los que te conocen te llaman TINA,

¿Cuál es tu verdadero nombre?

Agustina Álvarez Melón.

¿Eres de Esgos?

Sí, nací en Esgos en 1936.

¿Pasaste la niñez en Esgos?

Sí, hasta los 12 años, aunque la mayor parte del tiempo estuve en la Neiroa, con mi abuela, tíos y primos, Alejo y Julio.

Si estuviste en Esgos hasta los 12 años, irías al colegio de Esgos, ¿Qué recuerdas?

Claro está. El colegio estaba en casa de Casmartiño, la profesora era Dña. Ana María, la esposa de D. Luís Villo. Estuve siempre en el mismo colegio.

¿Qué recuerdos tienes de esos años?

Fueron muy felices, con todas las niñas que iban conmigo. Tuve como compañeros a Pepita Prol, Blanca de Terreirigo, Concha (la esposa de Domingo), Emilia Martínez (ya fallecida), y otras de Lampazas, como Chica, Artemia, etc.

¿Qué recuerdos tienes de esos años turbulentos de la Historia de España que te tocó vivir de pequeña?

Prácticamente nada, lo único que recuerdo de los años de la postguerra es que como mi padre era carnicero, iba a las ferias a comprar los alimentos y teníamos lo suficiente para comer. He sabido posteriormente que en los años de la postguerra se paso muy mal en España, pero a pesar de las necesidades que habría no recuerdo que nos faltara de nada, o es que nos conformábamos con menos cosas que ahora.

¿Qué hacías de pequeña?

Jugabamos en el Barreal, en la Souteira al escondite, a la billarda, después de la novena del mes de mayo.

Los niños de ahora, no saben qué es la billarda ¿Podrías decirnos en qué consistía?

Consistía en golpear con un palo a otro más reducido con dos puntas, que era la billarda. Existían tres líneas, y partiendo de la línea central se lanzaba a la distancia máxima. Si la cogía el contrario en el aire sumaba puntos, si no desde donde había caído la billarda se lanzaba a la línea central donde estaba el palau (un palo grande de 50 cm.); si se daba ganaba puntos, si no los ganaba el contrario.

Dices que a los 12 años, marchaste de Esgos. ¿Dónde fuiste?

Fui a las Salesianas de Madrid para realizar los estudios primarios.

¿Por qué marchaste a Madrid, no había posibilidad de hacerlos en Orense?

Por mis padres. Querían darme una educación mejor y por si quería ser monja. Como mis hermanos estaban en los Salesianos, uno en Madrid, Manolo, y otro, Valentín, en Cambados, y además tenía una hermana monja, Maruja, en la Hijas de la Caridad.

¿Cuándo volviste a Esgos?

A los 15 o 16 años. No recuerdo.

A tu vuelta a Esgos, ¿Qué hiciste?

Estuve en casa con mis padres, aprendí el oficio de modista y cosía para afuera.

¿Cómo llegaste a ser la primera telefonista de Esgos?

A finales de 1961 o comienzos de 1962 se instaló la central telefónica en Esgos, en los bajos de la casa de



DEPUTACIÓN
ORENSE

mis padres y me contrataron como telefonista. Mi trabajo consistía en atender las llamadas que venían de afuera y atender los teléfonos que había en Esgos y al público en general que venía a llamar. En aquella época había pocos teléfonos, creo que 9, que continuaron todo el tiempo que estuve.

¿Recuerdas el primer teléfono que se instaló en Esgos?

Fue el del Ayuntamiento.

¿Cuáles fueron los otros?

D. Isidro, Pepe Chisco, D. Evaristo, Chisco en el bar, Julia de Celerron, los otros no recuerdo en este momento.

¿Cuál fue la primera llamada que atendiste?

Fue la de D. Ramón el médico a su novia Purita, hoy su esposa.

¿Cuántas llamadas recibías diariamente?

Unas 5 a 10 llamadas.

¿Hasta cuándo estuviste de telefonista?

Hasta 1965.

¿Por qué lo dejaste?

Porque me case por procuración con Manolo de Villar que residía en Brasil y marché a ese país para formar una familia. Allí tuve dos hijos que siguen en Brasil. Desde entonces he trabajado en los negocios de la familia, una cadena de supermercados. Tenía entonces 28 años.

¿Cómo conociste a tu marido?

Le conocí estando en el bar de Aurora, que ahora ya no existe, en 1962, a pesar de ser de Villar no lo conocía antes. Entró con un grupo de amigos y nos presentaron. Llevaba varios años en Brasil, unos siete. Nos hicimos amigos, él marchó a Brasil, nos comunicamos por carta y nos casamos por poder.

Para una joven de 28 años que casi no había salido de Esgos ¿Qué diferencia encontraste entre un pueblo pequeño como Esgos y un país enorme como Brasil?

Al principio un cambio muy brusco, a pesar de que los negocios familiares estaban en San Vicente, cerca de Sao Paulo, una ciudad más o menos como Orense. Todo me resultó nuevo y muy diferente a la vida que llevaba aquí. En Esgos casi no salía, pues el teléfono me absorbía todo el tiempo, las únicas salidas las realizaba a Orense, con mis amigas Pilar, Amalia, Juana, Mercedes, María Elvira, con las que íbamos al cine.

¿Cuándo volviste a Esgos?

Vine en 1972 para ver a mis padres y que conocieran a mis hijos.

Supongo que tendrías morriña de Galicia y de Esgos.

Mucha, sobre todo los primeros años, y posteriormente siempre recuerdo el pueblo, los vecinos, los amigos.

¿Qué otras veces has venido a Esgos?

En 1974 con mis hijos, en 1978 sola con mis hermanos, en 1980 con mis hijos y ahora sola.

¿Qué cambios has notado en Esgos?

Encuentro el pueblo más moderno, con casas nuevas, asfaltado, plazas, la gente más preparada, los jóvenes más evolucionados, con una vida diferente, hoy los bares están llenos de juventud.

¿Qué impresión hay en Brasil de los cambios acaecidos en España en los últimos años?

Tanto nosotros como los españoles con los que nos reunimos en Brasil tenemos una impresión muy buena y hablamos de ello cuando nos reunimos. Generalmente la conversación siempre gira en torno a Galicia y España.

¿Alguna vez habeis pensado en trasladaros definitivamente a España?

Continuamente, aunque es difícil pues el cambio de moneda no nos está favoreciendo.

Hay gallegos en todas partes por causa de la emigración, ¿en la zona donde vivís hay muchos?

Hay muchos y algunos conocidos, ej. uno de Gomariz, llamado José Veiga, de Verín, de Orense, etc.

¿Os reunís con ellos, regularmente?

Siempre en fiestas, bodas, celebraciones, etc.

En estos días que vas a pasar aquí, ¿has visto a la gente que dejaste cuando marchaste?

A muchos de ellos sí, aunque algunos lamentablemente ya han desaparecido para siempre, muchos viven aquí o han hecho casa aquí, otros viven en Orense. A pesar de que llevaba bastantes años sin venir, parece que el tiempo se ha detenido para muchos de ellos. Me ha agradado mucho el verles y recordar viejos

tiempos, sin que por ello nos consideremos viejos. Uno de los recuerdos más agradables que tendré durante mucho tiempo será el haber llevado las andas con Julita y entrar el Santo a la Iglesia el Día de San Vitores. Nunca lo había hecho y me emocioné. Cuando eramos jóvenes las andas de San Vitores, las del Patrón y las de San Blas se subastaban.

Supongo que habrás estado de un lado para otro, en estos días que pasas en Esgos.

No creas, salgo poco de casa, estoy con mis hermanos Celestino y Angelita y demás familia, aunque he ido a los Milagros, Monte Meda, a Santiago y La coruña para ver a la familia.

¿Cuándo te vas?

Marcho el día 25 de septiembre, con pena por dejar el pueblo donde nací, pero a la vez con alegría de reunirme con mi marido y con mis hijos.

¿Piensas volver pronto?

En cuanto pueda, aunque no puedo decir cuando.

¿Dónde vives en Brasil?

Vivo en San Vicente, la primera ciudad creada por los colonizadores, por eso la llaman la ciudad "matte". Vivimos tranquilamente sin meternos en política, viajamos algunas veces a otras ciudades de Brasil, como Sao Paulo, Río...

Ya que conocemos parte de tu vida, vamos a centrarnos, para finalizar, en tu trabajo de telefonista. ¿Era muy pesado?

Más que por el trabajo en sí, ya que había pocos teléfonos, era pesado en tiempo, ya que había que estar en él continuamente, día y noche, todos los días de la semana y festivos, las 24 horas del día, si yo no estaba porque iba al cine a Orense, se quedaba mi madre. El teléfono no podía quedar desatendido, podía haber alguna llamada urgente y había que atenderla. Recuerdo una llamada de Manuel Angel desde Orense, de noche, para que informara a Doña Mercedes del fallecimiento de D. Evaristo. Llamé varias veces a su casa y al no poder comunicar, a pesar de la nevada que había me desplace hasta su casa para informarles. Recuerdo que me abrió Tin. Otras veces, recibía llamadas de Cuba para Maruja de la Meiroá y tenía que ir a comunicarle la llamada pues allí no había teléfono. A los vecinos que no tenían teléfono tenía que comunicarles la llamada. Al marchar me sustituyó primero mi madre y más tarde Aurorita en el local de la Souteira.

Antes de poner la centralita telefónica ¿Cómo os comunicabais con el mundo exterior?

Por medio de cartas y telegramas que traía Vicente, el marido de Felisa. Posteriormente los telegramas los recibía por teléfono y tenía que llevarlos en mano a la casa correspondiente.

¿Cómo funcionaba el teléfono?

Funcionaba como una centralita. Los abonados tenían que llamar a la centralita para comunicarse unos con otros, no como ahora que se hace directamente. Llegué a saber los teléfonos de memoria no sólo de los abonados de Esgos que eran pocos, sino de otras ciudades donde los abonados tenían familia. Todavía se conservan en mi casa clavijas, llaves y la habitación en donde estuvo instalada la primera centralita de Esgos, en casa de Valentín.

Ya conocemos parte de la vida de Tina y de su trabajo como primera telefonista de Esgos, debemos conocer algo del país que la acogió y donde ha desarrollado gran parte de su vida: BRASIL.

Brasil fue descubierto por el español Vicente Yañez Pinzón -que había acompañado a Colón en el primer viaje- en 1500. Ese mismo año fue explorado por el portugués Alvarez Cabral y fue colonizado por los portugueses hasta la independencia en 1822.

Brasil es uno de los países más extensos del mundo y el de mayor superficie de América del sur. A pesar de los 8,5 millones de km² (unas 17 veces mayor que España), hasta la segunda Guerra Mundial la economía y la mayor parte de la población residía en la costa, después se inicia una etapa de colonización interior. En 1956 se comenzó a construir una nueva capital en el interior -Brasilia- intentando desplazar hacia el interior el peso político y económico de la nación.

Desde los primeros tiempos de la colonización el poblamiento tuvo que limitarse a las zonas costeras, como consecuencia de las dificultades montañosas para llegar al interior. Las primeras ciudades fundadas por los portugueses fueron San Vicente-Santos en 1532, Sao Paulo en 1554 y Río de Janeiro en 1556. El fundador de San Vicente, Martín Alfonso, llevó la caña de azúcar. Los resultados fueron espectaculares y pronto se extendió hacia el norte a lo largo de la costa y especialmente sobre las llanuras del nordeste.

Brasil ha multiplicado su población en los últimos cien años gracias a un espectacular crecimiento vegetativo y a la fuerte corriente migratoria. La inmigración fue lenta durante los primeros siglos de la

colonización, pero a partir de la independencia (1822) una vez consolidadas las fronteras, la necesidad de poblar lo que se denominaba "continente brasileño" hizo que se fomentase la inmigración. Entre 1850 y 1950 la cifra de inmigrantes europeos sobrepasó los 5 millones de personas. La mayoría de los inmigrantes eran de procedencia europea -mediterránea- con algunas aportaciones germánicas y eslavas. Las vicisitudes políticas que afectaron a Europa a lo largo del siglo XIX y durante la primera mitad del siglo XX fueron las causas de la inmigración. Así puede hablarse de una inmigración alemana e italiana posterior a la unificación de ambos países. Después de la primera guerra mundial se produce un largo período de inmigración europea que proporcionan alemanes, españoles y sobre todo portugueses.

A todos estos contingentes de población libremente llegados a Brasil hay que añadir la inmigración forzada de esclavos negros que subsistió legalmente hasta 1831 y más o menos tolerada hasta 1888. Por lo tanto Brasil es un país de diversa procedencia étnica -una mezcla de razas- lo que ha dado lugar a un mestizaje muy extenso: mulatos (mezcla de blanco y negro, se concentra en el nordeste y zona central del país), caboclos (mezcla de blanco y amerindio, se extiende por la Amazonia, sertao del nordeste y valle de San Francisco) y cafuzos (mezcla de negro y amerindio, reside en las zonas occidentales del macizo brasileño).

Brasil ha desarrollado varios ciclos económicos y su desarrollo ha estado relacionado con la inmigración libre y forzada:

palo brasil: los portugueses comenzaron a penetrar en el interior, explotando el árbol color de brasa, el palo brasil. Las primeras penetraciones fueron llevadas a cabo por los jesuitas establecidos en el antiplano de Sao Paulo. Fue interrumpida por las expediciones contra los indígenas para obtener esclavos y después de descubrirse las minas de oro. Estas expediciones -bandeiras- y sus integrantes -bandeirantes- fueron los verdaderos descubridores del interior brasileño aunque no creó una población densa y sólida.

azúcar: se centró en la costa atlántica desde Recife hasta Bahía, atrajo plantadores y comerciantes portugueses y momentáneamente algunos holandeses. Para cultivar estas tierras se trajeron esclavos africanos.

oro y minerales: en el siglo XVIII surgió un nuevo polo de atracción con el descubrimiento de oro y diamantes en las Tierras Altas de Minas Gerais y en el Brasil Central.

café: su cultivo se extiende desde Sao Paulo hasta los Estados del Sur. El café se desarrolló gracias a la esclavitud negra, cuando ésta fue prohibida Brasil abrió sus puertas a la inmigración europea, principalmente italiana. Brasil se convirtió en el primer país productor de café del mundo.

caucho amazónico: los recolectores de látex, los siringueiros, trabajaron en la selva amazónica en terribles condiciones. Surgió en pleno Amazonas una ciudad -Manaos- que concentró el comercio del caucho, llegó a tener un teatro, en donde actuaron compañías europeas, como la de Sara Bernhart. (Os recomendaría la lectura de la obra de Vázquez Montalbán, Manaos, que narra de una manera terrible la vida de estos siringueiros y el esplendor de Manaos, basándose en el testimonio de personajes reales). La crisis del caucho sobrevino cuando Sir Joseph Hooker logró sacar de Brasil plantas de hevea brasilienses productora del látex para plantarlas en Ceilán, Malaca y Extremo Oriente, que se desarrollaron rápidamente y se podía explotar en mejores condiciones.

industrial, en el cual brasil está inmerso.

Brasil tiene muchas razones para mirar el porvenir con optimismo y confianza. Sin embargo, a veces la Historia ha desmentido las previsiones más lógicas. Su impresionante estructura presenta evidentes debilidades: la primera de ellas es la insuficiencia de vías de comunicación y la dispersión a lo largo del litoral de los núcleos importantes de población, como resultado la navegación de cabotaje es el medio más importante de comunicación. La segunda es el despilfarro de tierras y el abandono de las que están gastadas. Un frente de colonización que avanza dejando el vacío tras él se encuentra pronto aislado entre una zona abandonada y una zona virgen, lo cual no facilita las comunicaciones. La tercera, es la estructura social, la de mayores consecuencias, un país claramente dividido entre amos y esclavos.

Parece que el pueblo brasileño tiene los medios y las virtudes necesarias para una expansión que debería conferirle un gran papel en la escena mundial si sabe resolver los agudos problemas que le oprimen en este momento.



Son diferentes las palabras que hacen referencia a las personas de este grupo de edad, tales como: viejos, mayores, persona mayor, anciano, senil, de edad, de la tercera edad... Cualquiera de estos términos hacer referencia a un estado en el proceso de envejecimiento, el cual es un fenómeno universal que ocurre en los seres humanos y en los animales, en las ideas y en las sociedades... Es un proceso que experimenta cada persona y que puede ser favorable o desfavorable, pero que es natural e inevitable. A todos-as y en cualquier momento de nuestra vida nos afecta el proceso de envejecimiento.

Como ocurre con las personas de cualquier grupo de edad, las que están en sus últimos años tienen en común una serie de cualidades, sentimientos, roles, experiencias y cambios; pero, también como les ocurre a los de cualquier otro grupo de edad, son variables en sus cualidades, sentimientos, roles, experiencias y cambios y diferentes a los de su mismo grupo de edad. Por este motivo, hacer generalizaciones para estas personas, personas mayores, es un tanto arriesgado.

Podemos definir la vejez desde diferentes puntos de vista o teniendo en cuenta criterios distintos:

Desde el punto de vista cronológico, una persona es vieja cuando alcanza los 65 años de edad. Esta definición está apoyada por bases legales y económicas. Es la edad legal del retiro obligatorio, de los cambios en las deducciones del impuesto sobre la renta y en los requisitos de la Seguridad Social. Si utilizamos este criterio, en este grupo pueden estar incluidos desde los que tienen una perfecta salud física y psíquica hasta los que tienen la muerte próxima, desde los que poseen un alto nivel de conocimiento intelectual hasta los que están limitados en él, desde los que están trabajando a los que están retirados,...

Desde el punto de vista de los cambios físicos y mentales, una persona es mayor cuando se producen determinados cambios en la posición y forma de su cuerpo, en el color y la forma del pelo, en la elasticidad de la piel, en la voz, en la capacidad perceptiva, en la intelectual, en su salud. Pero, estos cambios no ocurren en todos-as a la misma edad.

Desde el punto de vista de las ideas, conceptos y relaciones, se considera a los viejos como los más conservadores, enfrentados a las generaciones más jóvenes, que rechazan los cambios sociales y que son irritables.

Teniendo en cuenta el criterio de los roles sociales, se es una persona de edad cuando se jubila, cuando se va al club de jubilados o cuando se es abuelo, pero ¿es viejo un abuelo de 40 años?

Si tenemos en consideración el propio punto de vista de la persona, se es viejo cuando la propia persona asume que es vieja.

En práctica, tenemos en cuenta uno u otro criterio en función de la situación o empleamos más de un criterio a la vez cuando decimos que alguien es viejo. En cualquier caso, lo importante es que tanto el hablante como el oyente compartan el mismo punto de vista a la vez.

El concepto actual de viejo aparece con las sociedades industriales en las que es posible prescindir del trabajo de estas personas gracias a los nuevos medios de producción y aparece la jubilación. En anteriores culturas, a las personas mayores se les buscaba una tarea más



adecuada a sus capacidades, se recurría a ellas ante cualquier dificultad o tenían la función de ser el recuerdo del grupo.

En la actualidad, lo que convierte a la vejez en algo importante es, en primer lugar, que es un grupo de edad cuya proporción sigue aumentando y, en segundo, el papel negativo que la sociedad les impone.

La proporción de viejos en nuestra población se ha doblado en nuestro primer siglo de existencia y casi se ha triplicado en los 80 primeros años de este siglo. Si el índice de natalidad sigue disminuyendo al igual que lo hace el de fallecimientos, la proporción de nuestros mayores aumentará. Además, la esperanza de vida ha aumentado de 48 años en 1900 a 73 en 1978, con lo cual se viven más años siendo viejos. Y existen previsiones de que esta cifra se siga incrementando en el futuro.

Las estadísticas son distintas para mujeres y varones. Así, las mujeres que llegan a los 65 años tienen posibilidades de vivir hasta después de los 83; mientras que en los hombres de la misma edad su posibilidad de vivir se sitúa antes de los 79 años. Esto es muy importante ya que significa que las mujeres mayores tienen más posibilidades de ser viudas que los varones, sobre todo si tenemos en cuenta que se casan con varones de más edad que ellas. Son mujeres que probablemente tendrán que cuidar de sus esposos y que tendrán pocas posibilidades de volverse a casar, de relacionarse con otras parejas -porque las viudas están más desvinculadas socialmente que los viudos, porque está mejor visto en nuestra sociedad que un viudo se case que lo haga una viuda y porque hay una desproporción en cuanto al sexo habiendo muchas más mujeres que varones sin pareja-, y además tienen una mayor necesidad de cuidados geriátricos y de otros especialistas. Llegados a este punto, podríamos formularnos la siguiente pregunta: ¿es una suerte para las mujeres vivir más?

Considerando el segundo punto que mencionábamos anteriormente, nuestra cultura tiene un estereotipo ideal y negativo del viejo: persona canosa, sin trabajo e inactiva, resignada en su soledad, aburrimiento, viviendo de una renta miserable, no demasiado bien de la cabeza y asexuada -porque no tiene actividad sexual-, se les considera enfermos o incapaces por lo que no pueden optar a ningún empleo. Y sus principales ocupaciones son recordar viejas historias y protestas. Todavía queda por demostrar que esto sea cierto.

De todos es sabido que habitualmente nos consideramos a nosotros mismos como creemos que los demás nos consideran. De esta forma, si consideramos a nuestros mayores siguiendo este estereotipo, como personas deterioradas, ellas tenderán a verse a sí mismas como tales.

Los especialistas en el tema consideran que son los cambios en la salud, la pérdida de personas queridas o la capacidad reducida de las funciones, las que producen los decrementos en los mayores y no la propia vejez quien los provoca. De esta forma, estos decrementos pueden ocurrir a cualquier edad, aunque es más probable que se den entre las personas de más edad que entre los más jóvenes.

¿Cuáles son las circunstancias que agravan la situación de estas personas?

En ellas existe una mayor frecuencia de problemas de salud.

Se produce una merma de algunas capacidades: pérdidas sensoriales y perceptivas, de memoria, de aprendizaje, de creatividad,...

Ocurre la jubilación que conlleva, en ocasiones, problemas económicos y disminución de las relaciones sociales. Problemas económicos porque el viejo puede disponer de menos dinero para vivir en los últimos años de su vida, haciéndose obligatorio un cambio en el estilo de vida; existiendo, incluso, quienes carecen de pensión. Y pérdida de las relaciones sociales que iban asociadas a su mundo laboral.

Puede darse una disminución de su autoestima que conduciría a la depresión. Es así, porque en nuestra sociedad se priman los valores de la juventud, tales como el atractivo físico, independencia y autosuficiencia, agresividad, competitividad, realización, producción de bienes, capacidad sexual, influencia y poder, riqueza, capacidad de adaptación,... y perdieron vigencia los que puedan ofrecer los mayores, como puede ser la experiencia, todo esto les hace romper con los pocos vínculos sociales que les quedaban.

La crisis del sistema familiar hace que muchos-as se queden solos-as ya que sus hijos-as y nietos-as no están con ellos-as, o que conviven con otros viejos-as en residencias. La soledad será mayor si se quedan viudos o viudas agravándose en este último caso como ya dijimos anteriormente.

Sin embargo, algunos de nuestros mayores entienden la vejez como un potencial para el desarrollo, la mejora, el aprendizaje, la estimulación y el obtener placer de la vida. Porque ser viejo tiene sus ventajas:

Mayor tiempo de ocio para disfrutar de las actividades que proporcionan las sociedades industriales.

Disminución de responsabilidades: los hijos ya son autosuficientes y los padres de los viejos-as, generalmente, ya no están.

Ya no se realizan trabajos repetitivos y cansados.

Se cobra sin trabajar y, además, se obtienen una serie de prestaciones: asistencia médica, reducción en los precios e, incluso, gratuidad en algunos servicios, medicamentos gratis,...

Existen más posibilidades de hacer lo que se quiere.

La competitividad ya no es fuerte.

Disposición de mucho tiempo para dedicarlo a actividades importantes.

Ya han desaparecido muchas de las preocupaciones que estas personas tenían anteriormente.

Ya para finalizar esta reflexión, nos resta decir que una persona de edad es simplemente una persona que ha vivido más años que otra más joven.



DEPUTACIÓN OURENSE

Na primeira participación miña nesta interesante revista local, quero invitar a todos (nenos, mozos e maiores) a practicar deporte, aínda que de diferentes xeitos.

Na actualidade existen moitas máis posibilidades de practicar deporte do que fai algúns anos. Hai moitos motivos que fan que así sexa: as estradas milloradas, a posibilidade de desprazarse en coche con facilidade e rapidez ás instalacións deportivas, a creación en moitos núcleos de poboación de pistas polideportivas, pavillóns cubertos, piscinas, campos de fútbol, etc.

Aínda que por todos é coñecido o beneficioso para o organismo da práctica deportiva é moi difícil pretender que persoas que nunca fixeron deporte empecen a practicalo. Sen embargo, si que se pode animar a estas persoas a facer exercicio dun xeito moi sinxelo. Consiste en camiñar, en adicar algúns días da semana a facer recorridos a pé que deberán comezar sendo curtos e, pouco a pouco, ir aumentando progresivamente. É aconsellable facelo en grupos de dúas ou máis persoas para facelo máis ameno e non aburrirse. Eu teño dúas veciñas que tódolos días que poden realizan este exercicio e vailles moi ben; elas son Milagros e Mela de Esgos.

Referíndome agora á xente xove en particular, teño que animalos a practicar algún deporte que lles guste xa que unha porcentaxe moi elevada deles só practican o levantamento de vidro nas discotecas e pubs. Pódese facer de todo, saír de copas e facer deporte. Temos moi cerca da casa un Polideportivo cuberto en Maceda, que está ben; un campo de fútbol en Rocas, un complexo deportivo en Monterrei, estradas e camiños para practicar ciclismo e bici de montaña, trial, etc. Pronto teremos unha piscinas municipais, etc.

Por último quero facer unha reseña do que foi o paso da antorcha olímpica polo noso municipio. Este impresionante acontecemento tivo lugar o día catro de xullo de 1992. Foi unha pena que fora tan cedo, aínda que moitos veciños se acercaron á estrada de Ponferrada a ver o seu paso. Eu mesmo fixen un relevo dendo o Pinto, o outro veciño, Manuel Formoso, fixo outro en Esgos. Foi dende a miña experiencia un momento impresionante que non olvidarei.

Finalizo agradecéndolles a súa atención. Teño a intención de presentar outros artigos adicados ó mundo do deporte que coñezo un pouco por levar varios anos practicándoo.

Hasta pronto.

6 DE DICIEMBRE DÍA DE LA CONSTITUCIÓN



- El 6 de diciembre se celebra en toda España el día de la Constitución.
- En este día, se intenta que todos los españoles conozcamos mejor nuestra Constitución y aprendamos a valorarla y a respetarla.

Ignacio Peña
B:

ANTECEDENTES Y CRONOLOGÍA

El día 6 de diciembre de cada año celebramos el día en que se aprobó la séptima Constitución que es la de 1978.

Nosotros a nivel escolar, el día de la Constitución lo celebramos haciendo trabajos sobre la Constitución.

Principales Constituciones:

- 1812 **Primera Constitución Española.** Constitución de Cádiz (Liberal).
Derrogada por el Manifiesto de 1914.
Restaurada en el año 1820.
- 1834 **Estatuto Real.**
- 1837 **Segunda Constitución** (liberal, inspirada en la Constitución de 1812).
- 1845 **Tercera Constitución** (moderada y conservadora).
- 1869 **Cuarta constitución** (democrática).
- 1876 **Quinta constitución** (conservadora y ecléctica).
- 1931 **Sexta Constitución** (republicana y progresista).
- 1978 **Séptima Constitución.**
Democrática.
Elaborada por acuerdo de las principales fuerzas políticas.

H U M O R

¿Sabéis por qué la mujer de Cristobal Colón se pasaba el día limpiando la casa?

Porque Cristobal Colón veía tierra por todas partes.

¿Sabéis por qué los de Lepe ponen cinco televisiones juntas?
Para ver Tele 5.

¿Sabéis para qué los de Lepe ponen una Coca-Cola al lado de una sepultura?
Porque es la sensación de vivir.

Es un excelente regalo de primavera y verano pues luego de dar lo mejor en casa continua siendo un placer durante años en el jardín.

El color natural de las flores de hortensia es el rosa pero si se riega la planta con alumbre (sulfato de aluminio) mezclado con el agua adquiere encantadores tonos azules.

También existen variedades de color blanco puro.

A la hora de comprar asegúrese de que la planta elegida tenga una forma buena, de que ninguno de los tallos esté roto y que el follaje sea verde.

CARACTERÍSTICAS Y CUIDADOS

Tamaño:	<i>en maceta 60 cm. de altura y otro tanto de anchura. En el jardín llegan a un metro.</i>
Época de floración:	<i>de abril a junio en interior y de junio a agosto en jardín.</i>
Olor:	<i>ninguno</i>
Luz:	<i>les gusta abundante pero no se expongan al sol.</i>
Temperatura:	<i>no es muy exigente.</i>
Agua:	<i>manténgalas bien regadas cuando crecen y cuando florecen. En invierno mantenerlas más secas (regar sólo cada diez días).</i>
Abonado:	<i>Añada abono líquido al agua una vez por semana cuando la planta esté creciendo o en flor.</i>
Humedad:	<i>rocíe por encima cada día en verano, en especial cuando brotan.</i>
Tierra:	<i>la normal. No le conviene la cal, la acidez de nuestras tierras ayuda a resaltar los colores.</i>
Cambio de maceta:	<i>hacerlo después de la floración. Asegúrese de que el drenaje es bueno pues necesita mucha cantidad de agua pero no les gusta estar metidas en ella. Con los ejemplares grandes en maceta, tan sólo hace falta cambiar la capa superior de la tierra.</i>
Poda:	<i>hay que hacerla tras la floración tanto las de interior como las de exterior. Deje sólo dos pares de hojas de las ramas nuevas.</i>
Propagación:	<i>los 10 o 15 cm finales de los recortes de la poda sirven de esquejes apicales. Póngalos en arena gruesa mezclada con un poco de turba y manténgalos húmedos y a una temperatura entre 13 y 16°.</i>
Longevidad:	<i>3-4 años en maceta. En el jardín viven mucho más tiempo.</i>

PROBLEMAS

- La planta no echa nuevos brotes en primavera o después de la floración:
Tierra exhausta. La planta necesita un cambio de maceta o abono.
- Manchas marrones sobre las hojas:
Infección fungica. Espolvoree la zona con flor de azufre o rocíe con un fungicida sistémico.
- Hojas amarillas con telarañas por debajo:
Arañuela roja. Rocíe con denis, malation o un insecticida sistémico. Mejore la humedad.
- Hojas jóvenes deformadas y pegajosas con insectos verdes:
Mosca verde. Rocíe con pelitre o un insecticida sistémico.

1º Plato:

ARROZ A LA MARINERA

2º Plato:

FILETES DE PESCADILLA
AL HORNO

3º Plato: Postre:

MANZANAS
AL HORNO

ARROZ A LA MARINERA

(6 personas)

Se rehoga con un poco de aceite cebolla picada, 2 dientes de ajo y un pimiento verde. Se añade 3 potas (calamares) cortados finitos, medio kilo de almeja pequeña y 300 grs de congrio cortado y se rehoga todo junto. A esto se le añade la medida de arroz correspondiente por 2 de agua, un poquito de azafrán, una pastilla de avecrem y la sal necesaria. El tiempo de cocción es de 20 minutos. Reposo: 10 minutos, tapado.

DEPUTACIÓN
OURENSE

**FILETES DE PESCADILLA
AL HORNO**

Se deja descongelar los filetes y se adoba con ajo, perejil, sal y zumo de limón y se dejan reposar. Se fríen patatas cortadas en redondo y se ponen en una besuguera, sobre ellas se ponen los filetes de pescado y se cubren con cebolla y pimiento (pasados antes por la sartén) y tomate frito. Se pone al horno 20 minutos.

MANZANAS AL HORNO

En una fuente de horno se pone manzana cortada en rajás (forma de luna), se añade azúcar y un chorro de vino blanco. Se pone al horno 15 minutos. A continuación se le añade una tarrina de nata líquida y se pone a gratinar 5 minutos. Se puede tomar frío o caliente a gusto de cada uno.

Autodefinido

De poco peso	En otro tiempo	Se queda atrás	Me demoré	Suave al tacto
Frotase	Cada seis meses	Poco común		
Verdicio			Radical químico	
Retrasos			Sembrado	
				Preposición
				Ayres galardos
Objeto material	Distribuida			Suavizase
	Oferta bursátil			
		Obstruye		
		Harias, salsilechas		
Platino		Maneja hermoso		
Música militar		Fam. chillada		
			Artículo indeterminado	Imitados
Es del paladar	En ese sitio		Utilidad	
	Timorales		Inactivo	
				Cribas el grano
Chocases con fuerza	Tienen lana			
	Peludo			
			Nota musical	
Hombre valiente		Tabaco en polvo	Se equivoca	Rio gallego
Penetrante la humedad			Artículo	Diosa de la Aurora
Nota musical		Son del aire		
		Osmio		
			Sedimentos	
			Cierta flor	
Fam. soto				Uva desecada

Jeroglíficos

PPP
100
CONOOO
PATONNOTA
S

¿Cómo conseguiríamos un buen collar?

TA
DDO
100I
NOTA

¿No le encuentras muy cambiado?

Sopa de letras

Busque en esta sopa de letras los nombres de ocho temas relacionados con el nacimiento.

A	R	I	R	O	T	S	A	P	E
F	E	P	I	L	I	N	D	O	S
A	Y	I	E	M	T	A	G	R	U
B	E	D	I	S	U	R	A	I	B
O	S	H	U	D	E	A	T	U	E
A	M	A	L	G	A	B	E	D	L
J	A	F	A	I	L	Y	R	I	E
E	G	L	U	D	A	T	O	E	N
D	O	I	S	A	L	U	M	I	O
S	S	P	O	T	E	R	I	M	S
I	R	E	S	T	R	E	L	L	A
N	E	M	O	D	E	R	A	D	O

Tal para cual

Relaciona cada palabra de la columna izquierda con su correspondiente pareja de la columna derecha, de manera que se formen los hombres de ocho santos.

CARLOS
JUAN
FRANCISCO
ANTONIO
BENITO
JUDAS
TOMAS
RAIMUNDO

DE NURSIA
DE PEÑAFORT
DE AQUINO
BORROMEIO
DE ASIS
BOSCO
DE PADUA
TADEO

p.	3	EDITORIAL
p.	4	O PARLAMENTO DE GALICIA
p.	6	CONSEJOS Y RECOMENDACIONES PARA UNA BUENA SALUD
p.	7	ACTIVIDADES DA ASOCIACION ACERCAMIENTO A LA REALIDAD DE ESGOS
p.	8	NO CONCELLO DE ESGOS TAMEN HAI GRANDES AFLADORES
p.	10	CUESTIONARIO PERSONAL "O CASTELO"
p.	11	LA MODA
p.	12	LA NOTICIA DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA LLEGA A GALICIA
p.	14	VIAJE CULTURAL DE LA A.VV. "ROCAS"
p.	15	SEGURIDAD EN EL TRABAJO
p.	16	A NOSA XENTE (HOY HABLAMOS CON... TINA)
p.	20	TERCERA EDAD
p.	22	FACER DEPORTE EN ESGOS
p.	23	6 DE DICIEMBRE, DIA DE LA CONSTITUCION
p.	25	HORTENSIA
p.	26	PARA COMER BIEN Y BARATO
p.	27	PASATIEMPOS



DEPUTACIÓN
OURENSE

SOLUCIÓN PASATIEMPOS

TAL PARA CUAL

CARLOS BORROMEIO
JUAN BOSCO
FRANCISCO DE ASIS
ANTONIO DE PADUA
BENITO DE NURSIA
JUDAS TADEO
TOMAS DE AQUINO
RAIMUNDO DE PENAFORT

Jeroglíficos

Pescar ostras con perlas
Está desconocido

Sopa de letras

Belen - Pesebre - Buey
Mula - Estrella - Pastor
Regalos - Reyes Magos



DEPUTACIÓN
OURENSE



DEPUTACIÓN
OURENSE

colaboran:



DELEGACION PROVINCIAL
DE CULTURA E XUVENTUDE

CONCELLO DE ESGOS

CAIXA OURENSE

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE OURENSE